# تأسيس مملكة البرتغالء

السياسة الخارجية لألفونسو هنريكز ملك البرتغال ( ١١٢٨-١١٨٥ / ٢٢ه-٨٥٩. )

> دكتور محمد محمود أحمد النشار مدرس تاريخ العصور الوسطى بكلية الآداب – جامعة طنطا

> > الطبعة الأولى 1990



مين للدراسسات والبحوث الانسسانية والاجتماعية EIN FOR HUMAN AND SOCIAL STUDIES

الناشر:

عين للدراسات والبحوث الإنسانية والإجتماعية EIN FOR HUMAN AND SOCIAL STUDIES ۱ شارع يوسف نهمي ـ اسباتس ـ الهرم ـ تليفون : ۲۸۵۱۲۷٦

المشرف العام: دكتور قاسم عبده قاسم

تصنيم الفلاف : محمد أبو طالب

## بسم الله الرحمن الرحيم

## ﴿ وما أوتيتم من العلم إلا قليلا ﴾

صدق الله العظيم

أتقدم بوافر الشكر إلى كل الهيئات التى قدمت لى يد العون فى إنجاز هذا البحث ، وأخص بالشكر المعهد المصرى للدراسات الإسلامية بمدريد ومديره الأستاذ الدكتور / أحمد مرسى المستشار الثقافي فى أسبانيا ومعاونيه الأستاذ / محمد عصمت عبد العزيز، والأستاذ / هانى المعداوى ، والأستاذ / حسين لبيب لرعايتهم وتسهيل مهمتى فى أسبانيا ، كما أتقدم بوافر الشكر إلى المركز الثقافي الأسباني بالقاهرة ومديره السنيور / ادريان رودريجو ، كما اتقدم بوافر الشكر إلى المكتبة الوطنية بمدريد ومكتبة المعهد الأسباني العربي بمدريد ومكتبة الاكاديمية التاريخية بمدريد والأرشيف التاريخي بمدريد ومكتبة كلية التاريخ والجغرافيا بجامعة مدريد المركزية ومكتبة كلية الآداب بجامعة لشبونة ، بالإضافة إلى العديد من المكتبات الأخرى في مدريد ، بجانب المكتبات المصرية وعلى رأسها دار الكتب المصرية ، ومكتبة جامعة القاهرة ، ومكتبة الجامعة الامريكية ، فلكل العاملين بهذه المكتبات الشكر والتقدير .

د . محمد محمود النشار

## المحتويات

صفحة	
4	القدمة :ا
١٥	عرض وتحليل المصادر:
	الفصل الأول :
	الأحوال السياسية لكونتية البرتغال قبيل عهد الفونسو هنريكز
44	( ١٠٩٤ – ١١٢٨ م / ٨٨٤ – ٢٢٥ هـ )
	الغصل الثاني :
AY	علاقة الفونسو هنريكز علوك قشتالة وليون والبابوية
	الغصل الثالث :
	علاقة الفونسو هنريكز بدولة المرابطين
۱۳۳	( ۱۱۲۸ – ۱۱۶۵ م / ۲۲۰ – ۵۰۰ هـ )
	الفصل الرابع :
	علاقة الفونسو هنريكز بالموحدين
١٥٣	( ۲۱۲ – ۱۱۸۰ م / ۱۵۰ – ۱۸۰ هـ )
	وقاة الملك الفونسو هنريكز
	: : ::::::::::::::::::::::::::::::
	الملاحق:
	قائمة المصادر والمراجع :

#### مقدمة

#### موضوع البحث - أهميته وسبب اختياره --الناحية المنهجية في الموضوع

حظى تاريخ المسلمين فى شبه الجزيرة الايبيرية خلال العصور الوسطى ، بجانب كبير من عناية المؤرخين المسلمين المحدثين ، واستعرضوا أخبار موجزة عن أحوال المالك المسيحية بها من خلال تاريخ حروب المسلمين ضدهم ، فلم تفرد دراسات قائمة بذاتها لهذه المالك المسيحية ، التي لايتسنى دراستها إلا من خلال أمهات الكتب بشقيها المسيحى وألإسلامى ، وعلى ضوء ذلك يمكن إعادة تقييم كثير من الاحداث المتعلقة بهذه المالك .

وجدير بالذكر أن مملكة البرتغال لم تلق اهتماما لدى مؤرخى الإسلام لتاريخها بالدراسة والبحث ، رغم ما أحاطها من شهرة كبيرة ، لكونها المملكة الوحيدة التي بقيت بعيدا عن اتحاد الممالك الأسبانية ، فضلا عن إنجازاتها الكبيرة في شتى المجالات السياسية والاقتصادية والحضارية والدور الكبير الذي استطاعت من خلاله التأثير في حضارة أوربا وخاصة أواخر العصور الوسطى .

وترجع الأصول الأولى لمملكة البرتغال إلى ولاية لوزيتانيا ( لجدانية ) ، التى كانت تشمل فى العصر القديم المساحة الواقعة جنوبى جليقية المحاذية لساحل الأطلنطى فيما بين مصبى نهر دويره ونهر وادى يانه . وكانت فى بداية الأمر كونتية صغيرة ذات طابع سياسى خاص ، يرجع الفضل فى تأسيسها ونشأتها إلى فرديناند الأول ملك قشتالة وليسون ( ١٠٣٥ – ١٠٦٥ م ) ( ٢٢٦ – ٤٥٧ ه ) ، عندما انتسزع بعض أراضى لوزيتانيا ، الواقعة بين نهرى دويره ومنديجو وإلى مابعد قلمرية ، من المسلمين وجعلها ولاية مستقلة تحت اسم البرتغال ، وضبت فيما بعد إلى جليقية بعد وفاة الملك فرديناند الأول عام ١٠٦٥ م / ٢٥٥ ه .

وعندما أحاطت الهزيمة بالفونسو السادس ملك قشتالة في موقعة الزلاقة على أيدى المرابطين سنة ١٠٨٦ م / ٤٧٩ هـ ، بدأ الخطر يتهدد سيادة المسيحيين الموجودين في أسبانيا بسبب قوة ضغط المرابطين في شبه الجزيرة الايبيرية ، وعندتذعبر كثير من الفرسان والكونتات – من جنوب فرنسا – جبال البرنيه لإغاثة إخوانهم في الدين ومن بينهم هنرى البورجوني الذي أسدى أجل الخدمات إلى الملك الفونسو في حروبه ضد المسلمين نما كان الملك أكبر الأثر في موافقته على زواجه من ابنته غير الشرعية تريزا ، ومنحه حكم

كونتية البرتغال كدوطة لهذا الزواج ، وكانت تضم حينئذ المنطقة الواقعة بين أسفل نهر التاجة ونهر منهو ( مينه ) . وجدير بالذكر ، أن البرتغال لم تكن حينئذكونتية مستقلة بذاتها وإنما كانت خاضعة لمملكة قشتالة – ليون ، تؤدى الجزية إليها ، ويتوارثها عقبه ، وعندما توفى الكونت هنرى في عام ١١١٧م / ٥٠٥ هـ تولت أرملته دونيا تريزا الحكم بصفتها وصية على ابنها الفونسو هنريكز لصغر سنه حيث لم يبلغ من العمر حينئذ أكثر من ثلاث سنوات ولكن عندما شب انتقلت مقاليد الأمور إليه عام ١١٧٨م / ٢٧٥ هـ .

ويعد الفونسو هنريكز ( انريكث ) المؤسس الحقيقى لمملكة البرتغال ، وقد انتهج سياسة خارجية ارتكزت على ثلاثة محاور ، أولها توسيع رقعة البرتغال على حساب جيرانه المسلمين من خلال حركة الاسترداد ، ثانيها انهاء تبعية وتسلط عملكتى قشتالة وليون على مملكته ، وأخيرا من إمارة إلى مملكة مستقلة بذاتها . فكان لهذه السياسة أثر كبير في نجاحه في استرداد كثير من الأراضى الخاضعة للمسلمين .

ومن هذا المنطلق أدرك الباحث أهمية السياسة الخارجية للملك الفونسو هنريكز والدور الذى قام به لرفع شأن مملكته بين الممالك الأوربية المختلفة حينتذ حتى عده المؤرخون أكبر ملك صليبى فى شبه الجزيرة الايبيرية . كما أن المكتبة التاريخية تفتقر الى بحث مستقل قاثم بذاته يعاليج أحداث هذا الموضوع بشىء من التحليل والتفصيل ويضم شتات أخباره من واقع ماجاء فى بطون التواريخ الأجنبية والعربية ، فالمعروف أن هذا الموضوع لم يلق العناية الكافية من المؤرخين القدامى والمحدثين فى الشرق والغرب على السواء ، وكل ماكتب فيه نتف وشذرات مبعثرة فى مختلف المراجع من عربية وغير عربية لاتصلح أساسا لدراسة علمية دقيقة ، لذلك وقع اختيار الباحث على موضوع السياسة الخارجية الساسا على إثراء المكتبة التاريخية بصفة عامة ، ومكتبة تاريخ العصور الوسطى على وجه الخصوص .

ونظرا لأن موضوع البحث يتعلق بالجانبين الإسلامى والأسبانى البرتغالى ، فقد اقتضى ذلك الرجوع إلى العديد من الوثائق والمصادر والمدونات البرتغالية والأسبانية بجانب العربية ، حتى يكتمل الموضوع من كافة جوانبه .

ولكي يتحرى الباحث الدقة التامة في الاطلاع على المادة العلمية وتحليلها والتعليق

عليها من خلال ماجاء بمصادرها المختلفة ، فقذ اقتضى ذلك دراسة اللغة الأسبانية وحصل الباحث على دبلوم فيها من المركز الثقافى الأسبانى بالقاهرة بعد دراسة ثلاثة سنوات كاملة أعقبها السفر فى بعثة إلى أسبانيا والبرتغال لمدة عام ونصف أكمل خلالها دراسة اللغة الأسبانية . وعكف على دراسة اللغة البرتغالية فى مدرسة اللغات الرسمية بمدريد مما ساعد الى حد كبير على إخراج البحث فى صورته النهائية .

وتقسيمنا المنهجى لفصول الرسالة تقسيم زمنى وموضوعى فى آن واحد ، راعينا فيه التسلسل الزمنى للأحداث ، وينقسم إلى أربعة فصول ومقدمة وخاتمة . جاء الفصل الأول تحت عنوان « الأحوال السياسية لكونتية البرتغال قبيل عهد الفونسو هنريكز { إنريكز}» ( ١٠٩٤ – ١٠٧٨ م / ٤٨٧ – ٢٧٥ هـ ) وقد استعرض فيه الباحث الجذور الأولى لكونتية البرتغال ثم تولى الكونت هنرى البورجونى حكمها ، وسياسته من أجل تأسيسها وتنميتها ورفع منزلتها فى شبه الجزيرة الايبيرية ، وماكان من وفاته ، وتولى أرملته دونيا تريزا ( دونيا تيريسا ) الحكم وصية على ابنها الصغير الفونسو هنريكز ، واستمرارها على نفس سياسة زوجها ، حتى استطاع الأمير الفونسو هنريكز الاستيلاء على الحكم من والدته . واستعرضنا نشأته وحياته قبيل توليه الحكم .

أما الفصل الثانى وعنوانه « علاقة الفونسو هنريكز بملوك قشتالة وليون والبابوية » وقد تضمن سياسته تجاه الإمبراطور الفونسو السابع ملك قشتالة ، وكيف أنه رفض تبعيته له وحروبه ضده من أجل الدفاع عن استقلاله ، وكيف أعلن نفسه ملكا ، واستقلال علكته بعد معركة أوريك في سنة ١٦٣٩ م / ٥٣٣ ه ، ثم سياسته تجاه فرديناند الثاني ملك ليون ، وكيف أن النزاع بينهما كان من أجل مجال مناطق الاسترداد لكل منهما . أما عن علاقته بالبابوية فقد استعرضنا تأثير الاختلاقات الجغرافية والأنثروبولوجية في استقلال علكة البرتغال ولذلك من خلال مطالبته الدائمة للبابوية بالاعتراف به ملكا واستقلال علكته ، حتى نجح في صدور المرسوم البابوي عام ١٩٧٩م / ١٩٧٤ ه باستقلال علكته وتلقيبه بلقب ملك .

أما الفصل الثالث ، وعنوانه « علاقة الفونسو هنريكز بدولة المرابطين ١١٢٨ - ١١٤٥ من دائم النظر بقلق إلى علوده الجنوبية ، ومعاناته من غارات المرابطين على أراضيه ، وما كان من رده وانتصاره

عليهم في معركة أوريك سنة ١١٣٩ م / ٥٣٣ هـ .

أما الفصل الرابع والأخير وعنوانه « علاقة الفونسو هنريكز بالموحدين ١١٤٦ - ١١٨٥ م / ١٤٨ - ٥٨١ م / ١١٨٥ ه » فقد تضمن موقف الملك الفونسو هنريكز من الثورة ضد المرابطين ، وعبور الموحدين ، وما تلا ذلك من حملاته الاستردادية جنوب نهر التاجة ، بالإضافة إلى علاقته بالخلفيفة أبى يعقوب يوسف .

أما الخاتمة فقد احتوت على أهم النتائج التي توصل إليها الباحث ، ومنها أن سياسة الفونسو هنريكز تجاه الإمبراطور الفونسو السابع ملك قشتالة كانت للحفاظ على استقلال بلده ، وقد استطاع أن يؤكد ذلك من خلال حروبه المستمرة ضد الإمبراطور واستطاع من خلال سياسته تجاه فرديناند الثاني ملك ليون أن ينهى دعوى السيادة التي تبناها تجاه علكة البرتغال ، وانحصرت سياسته تجاه هذا الملك بالنزاع حول مجال مناطق الاسترداد لكل منهما ، بالإضافة إلى أنه استطاع من خلال سياسته وحنكته ودبلوماسيته الدقيقة أن يحصل على موافقة البابوية باستقلال علكته ، وتوصل البحث أيضا إلى أن سياسته تجاه المرابطين هي سياسة دفاعية لانشغاله الدائم منذ توليه حكم البرتغال في سنة ١٢٨ م / ٥٢٢ هـ بالحروب ضد ابن خالته الامبراطور الفونسو السابع فلم تكن لديه الفرصة الكافية ليوجه نظره ضد المرابطين على حدوده الجنوبية بنفس القدر من اهتمامه بتأمين هذه الحدود إلا أنه استطاع أن يحقق أكبر انجزاته في فترة الشغور بين المرابطين والموحدين ، مستغلاضعف المسلمين ، وتفرقهم في شبه الجزيرة ، استولى على العديد من المدن والقلاع الإسلامية ، وإن كان قد حدث توازن - إلى حد ما - في القوى بينه وبن الخليفة أبى يعقوب يوسف ، إلا أن الملك الفونسو هنريكز استطاع أن يحتفظ بالكثير من المكاسب التي أحرزها . نتيجة لطول حكم هذا الملك ، وما اتبعه من سياسة خارجية ، كانت الباعث الأول لتأسيس علكة البرتغال واستقلالها.

وقد ذود البحث الرسالة بثلاثة ملاحق تتصل بموضوع البحث اتصالا وثيقا ، أولها شجرة نسب الملك الفونسو هنريكز ، التي اعتمد عليها كثيرا في تأكيد أحقيته باستقلال مملكته . وثانيها خطاب الملك الفونسو هنريكز إلى البابا أنوسنت ، يعرض عليه دفع الجزية في مقابل فرض الحماية عليه وعلى مملكته . والأخير مرسوم البابا اسكندر الثالث في سنة ١١٧٩ م باستقلال ملكة البرتغال وفرض الحماية عليها .

وقد فرض علينا البحث تزويده بعدد من الخرائط ، توضع حدود عملكة البرتغال في تواريخ مختلفة متزامنة مع تسلسل الأحداث التاريخية ، وأعقبنا ذلك بقائمة بأسماء المصادر والمراجع العربية والأجنبية ، التي اعتمد عليها الباحث واستعان بها في جمع المادة العلمية المتصلة بموضوع البحث .

ويرجع الفضل في إنهاء البحث وخروجه على هذا النحو ، إلى توفيق الله سبحانه وتعالى وإلى أستاذى الفاضل الأستاذ الدكتور أسامة زكى زيد أستاذ تاريخ العصور الوسطى ووكيل كلية آداب طنطا للنراسات العليا والبحوث والذي بنل معي جهدا فاتقا ورعاية تامة وقدم لى ملاحظات قيمة وتوجيهات سديدة كان لها أكبر الأثر في إخراج هذا البحث المتواضع على هذا النحو فاننى أدين له بالكثير وأحمل له كل التقدير والعرفان بالجميل ، كما أتقدم بوافر الشكر إلى السيد الدكتور حسين عطية والذي قدم لي ملاحظات وآراء قيمة ، كما أنني لا أنسى تقديم وافر الشكر والإعزاز والتقدير إلى العالم الجليل الفاضل الأستاذ الدكتور جوزيف نسيم يوسف الذي قدم لي الكثير من نصائحه وملاحظاته البناءة خلال جمعي للمادة العلمية . وإنني أشرف بالانتساب إلى مدرسته العلمية الأصيلة ، وفي الوقت نفسه أتقدم أيضا بوافر الشكر والإعزاز والتقدير إلى العالم الجليل الفاضل الأستاذ الدكتور السيد عبد العزيز سالم رائد الدراسات التاريخية والأثرية لتاريخ المغرب والأندلس، وصاحب الاتجاه الجديد في توجيه الباحثين إلى دراسة تاريخ المالك المسيحية في شبه الجزيرة الايبيرية ، فهو الذي وجهني لدراسة هذا الموضوع كما أتقدم بوافر الشكر والتقدير إلى أستاذي في اللغة البرتغالية الدكتورة ماريا دي لوس أنخاز سانز خويز التي ساعدتني كثيرا في فهم اللغة البرتفالية وخاصة القديمة بجانب اللغة اللاتينية.

وفي الختام أرجو من الله سبحانه وتعالى أن أكون قد وفقت في هذا العمل والله الموفق والمستعان .

#### عرض وتحليل لمصادر البحث

بكتنف تاريخ العلاقات بين الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الايبيرية كثير من اللبس والغموض الشديدين ، وهناك العديد من الموضوعات الشائكة المعقدة في هذا الميدان بحاجة إلى الدراسة والاستقصاء ، يأتي في مقدمتها علاقة الفونسو هنريكز ملك البرتغال بملكتي قشتالة وليون ( ١٩٨٨–١٩٨٥م / ١٩٥ هـ ) فلم يتطرق باحث إلى بملكتي قشتالة وليون ( ١٩٨٥م / ١٩٥ مـ ) ملم يتطرق باحث إلى دراستها واستجلاء غموض حلقاتها (١) . وقد مرت المصادر المسيحية مرور الكرام على أحداث العلاقات بين البرتغال وقشتالة وليون لصعوبة تتبعها وترتيب حوادثها في الوقت الذي أسهبت فيه ذكر أعمال الملك الفونسو هنريكز ( انريكز ) وحروبه ضد المسلمين ولعل ذلك مرجعه إلى أن مؤرخي هذه الفترة كانوا من رجال الدين ، فأهتموا بتركيز العناصر قجيدا للمسيحية أما بالنسبة للعلاقات بين الملوك المسيحيين فانهم أشاروا إليها في جمل غامضة وأخبار قليلة ، وقمثل ذلك واضحا في علاقة الملك الفونسو هنريكز في جمل غامضة وأخبار قليلة ، وقمثل ذلك واضحا في علاقة الملك الفونسو هنريكز مرتبة ترتيبا زمنيا ، مما كان له أكبر الأثر على المؤلفات الحديثة والتي وقعت في تخبط مرتبة ترتيبا زمنيا ، مما كان له أكبر الأثر على المؤلفات الحديثة والتي وقعت في تخبط كثير واختلفت اختلافات كبيرة في ترتيب أحداثها الزمنية .

وقد تطلبت طبيعة البحث الرجوع الى عدد غير قليل من المصادر ، عربية وغير عربية حتى يمكن التعرف على طبيعة السياسة الخارجية التى انتهجها الفونسو هنريكز تجاه أعدائه المسلمين وغيرهم من العناصر الأخرى ، وتتمثل أهم المصادر فى المصادر الأسبانية والبرتغالية والعربية ، هذا إلى جانب بعض الوثائق والمراسلات التى تم العثور عليها ، والبرتغالية والعربية فى جوانب البحث المختلفة ، ومن هذه المصادر ما هو معروف باسم حوليات برتغالية عموانب البحث المختلفة ، ومن هذه المصادر ما هو معروف باسم عوليات برتغالية المحالة التي عكف على نشر بعضها دافيد لوبز David Lopes فى المجلة التاريخية البرتغالية لجامعة قلمرية (٢) وقد أرفق بها دراسة تحليلية عن تلك المدونات ، وأورد أيضا برنداو مدونة القوط Cronica dos Godos فى محولف عن الكونت هنرى ودونيا تريزا (٣) وهى على نظام حوليات وتستخدم التاريخ القيصرى (الذي وضعه يوليوس قيصر) (٤) وتبدأ يذكر دخول القوط إلى شبه الجزيرة عام ١٩٣١ م وتنتهى بعام ١٩٨٤ م ، حصار أبى يعقوب يوسف لمدينة شنترين ، وترجع أهمية تلك المدونة فى أواخر القرن الثانى عشر الميلادى (أواخر القرن السادس الهجرى) ،

فهى أقرب مصدر معاصر للفترة الزمنية موضوع البحث ، واقتصرت على وصف تاريخ منطقة لوزيتانيا وقد اعتمد عليها المؤرخون القدامى منهم والحديثون اعتمادا كليا ، كما تعد المصدر الأول لمعلوماتنا فقد اهتمت بذكر الأحداث البارزة في عهد الملك الفونسو هنريكز دون الخوض في التفاصيل كما اعتمدنا عليها اعتمادا كليا في تحقيق الروايات المختلفة التي أشارت إليها المدونات الأخرى (٥) .

وهناك أيضا مؤلفات رودريجو خيمنث دى رادا ( رودريك الطليطلي ) رئيس أساقفة مدينة طليطلة Radrigo Jimenz deRada ، وأطلعنا على مؤلفين اثنين منهما الأول تحت عنوان Opera وهو شامل لجميع مؤلفاته (٦) وأهمها تاريخ أعمال الملوك الأسبان Historia de Rebus Hispaniae وهو مدون باللغة اللاتينية ولكن الباحث اطلع أيضا على النسخة المترجمة إلى اللغة الأسبانية الحديثة تحت إسم Historia de los hechos (V) de España وترجع أهمية هذه المدونة في أن صاحبها رودريك الطليطلي توفي عام ١٢٤٧م فكان معاصرا لأواخر حكم الملك الفونسو هنريكز ، ويعطى تفاصيل مفيدة جدا بالنسبة لتاريخ قشتالة وليون والمالك المسيحية الأخرى وكذلك بالنسبة لتاريخ الأندلس، فاعتمد عليه جميع المؤرخين بوصفه مصدرا أساسيا لكتاباتهم لأنه استعان بكثير من لعربية الأولية عن الأندلس ، وعلى الرغم من أن هذا المؤلف يشير إلى أحداث به الجزيرة الايبيرية بصفة عامة فانه يشير إلى نشأة عملكة البرتغال في أخبار موجزة وتتميز معلوماته بالدقة ، وقد اعتمد الباحث عليه كثيرا وخاصة في احداث الحرب الأهلية التي قامت بين الفونسو المحارب ملك ارجون واوراكا ( أراكه ) ملكة قشتالة وكذلك الحال بالنسبة لأخبار ملك قشتالة " الامبراطور الفونسو السابع " و " فرديناند الثاني " ملك ليون وقد أفاد هذا المصدر الباحث كثيرا في عقد المقارنات والموازنات بين المعلومات التي أوردها ومثيلتها في المدونات الأخرى بغية الوصول إلى الحقيقة .

وهناك أيضا مدونة فتح لشبونة (1147) Conquista de Lisboa aos Mouros وهناك أيضا مدونة فتح لشبونة واعتمد عليه وهى المصدر اوحيد الذي استعرض تفاصيل الاستيلاء على مدينة لشبونة واعتمد عليه جميع المؤرخين القدامي والمحدثين ، والمدونة عبارة عن رسالة مطولة أرسلها أحد

الصليبيين ( المجهول لنا اسمه ) المشاركين في الحملة ضد مدينة لشبونة يصف فيها تفاصيل الحصار ويجد زملاء الذبن شاركوا فيه ، فهي تتكون من سبعن ورقة وفيها تعسرف الباحث على دور كل من البرتغاليين والإنجليز والنورمانديين والألمان والفلمنك وعلى العمليات الحربية التي دارت أثناء الحصار ومع ذلك كان الباحث حذرا في كل ما استقاه منها فعلى سبيل المثال عندما تعرض لوصف مدينة لشبونة وحصانة موقعها أوضح أن بها ستين ألف عاتلة ويبلغ عدد سكانها مائة وأربع وخمسين ألف رجلا دون النساء والأطفال ويبلغ عدد رجالها المسلحين خمسة عشر ألفا فكان ذلك مثار دهشة الباحث فكيف تسنى للمؤرخ الصليبي حساب تلك الأرقام المبالغ فيها .. وقد جاءت روايته غير متناسقة ولا تتصف بالحبكة كما تتضع في روايته شدة الحماس الديني ، ومع هذا فقد ظهرت في روايته بعض الأمور التي وضحت الهدف المادي من اشتراك الأسطول الصليبي مع البرتغاليين في حصار لشبونة وعلى سبيل المثال عندما علم الصليبيون عن طريق إحدى الاشاعات بأن الملك البرتغالي سوف يقبل الهدنة مع سكان لشبونة في مقابل دفعهم الجزية ، عما أغضبهم وأهاجهم حتى الوصل الأمر إلى استعدادهم لقتال الملك البرتغالي ونجح الملك الفونسو في إزالة سوء الفهم وطمأنهم على مكاسبهم التي كانوا يسعون إليها من وراء مشاركتهم في حصار المدينة ، كما أنه كان متأثرا بجنسيته الإنجليزية فالصق كل ما هو جدير بهم على حساب الجنسيات الأخرى المصاحبة لهم عند دخول الصليبيين لمدينة لشبونة وفي النهاية نستنتج من خلال كتاباته أنه كان شخصا مطلعا ، ومن قادة المسملة لأنه لا يتسنى لفارس عادى أن يطلع على نوايا القادة واتفاقياتهم مع الملك الفونسو هنريكز ، إلى جانب ما سبق يتضح من روايته أيضا عدم الحس التاريخي أو تنسيق المعلومات وترتيبها ترتيبا متسقا مع أحداث الحصار والخوض في تفاصيل جانبية عديدة تؤدى إلى الخلط في روايته.

ومن المصادر الهامة الأخرى والمعاصرة لتلك الأحداث تاريخ كومبوستلا Historia ومن المصادر الهامة الأخرى والمعاصرة لتلك الأحداث تاريخ كومبوستلا Compostelana وقام بكتابته رجال الدين في أسقفية شائت ياقب باشراف رئيس الحزب الجليقي - وأحد أطراف النزاع في الحروب الأهلية -

والذين رغبوا في تسجيل تاريخ أسلافهم من رجال الأسقفية ، ويتضمن ما يقرب من ستمائة صفحة باللغة اللاتينية (٩) ، ويركز على الأحداث الجارية بين عامى ١٠٩٤ م و ١١٣٩ م وعلى الرغم من أن المسرف على هذا العمل هو أحد أطراف النزاع في الحروب الأهلية بين مملكة أرجون وقشتالة والبرتغال ، الأمر الذي جعله يؤثر على حياد الكتابة إلا أنه من أهم وأكبر مصادر تلك الفترة الزمنية ، فقد تعرض للأحداث بشكل واضح مما أدى إلى استفادة الباحث منها إفادة جمة في فترة تعتبر من أكثر الفترات ظلاما في التاريخ الأسباني وهي الحروب الأهلية واعتمد عليها خاصة في أخبار ريوند البورجوني كونت جليقية في منطقة البرتغال وهزيمته في ربيع ١٩٠٥م على يد المرابطين ، كما استفاد الباحث أيضا من إشارته لأحداث البرتغال وتحالفاتها التي قام بعقدها كل من الكونت هنري وزوجنه دونيا تريزا ، ونشأة الأمير الصغير الفونسو هنريكز وتاريخ حكمه الأول .

اما بالنسبة لمدونة الإمبراطور الفونسو السابع -perador من أهم المصادر التى اعتمد الباحث عليها فهى مدونة باللغة اللاتينية ، قام يجمعها ويثى ميرانده فى مجموعة المدونات اللاتينية لحركة الاسترداد (١٠) ، وهى تشمل تاريخ الإمبراطور الفونسو السابع ، ترجع أهميتها فى أنها المصدر الوحيد الذى أشار إلى العلاقات بين الإمبراطور الفونسو السابع ( رعونديز ) والملك الفونسو هنريكز ، إلا أن كتاباته لم تسعف الباحث فى توضيح ابعاد تلك العلاقة إذ أنها ذكرت الحروب التى تمت بين الملكين مجتمعة دون فواصل زمنية مما أدى إلى اجتهاد معظم المؤرخين فى تصنيفها وترتيبها ترتيبا زمنيا يتسق مع الحوادث المتتابعة وقد تأثرت هذه المدونة بكونها مدونة لتاريخ الإمبراطور الفونسو السابع ، فبررت عقد معاهدة بالدبيز Valdevez بأن نبلاء البرتغال طلبوا من ملكهم إيقاف هذه الحروب بسبب عدم فائدتها لهم ولأجل توجيه جهودهم ضد المسلمين وأن الملك استجاب إلى نصيحتهم وقد أثبت الباحث الرأى المضاد وهو الأقرب إلى منطق الأحداث ويتضمن أن الانتصارات فى المبارزات الفردية كانت معظمها جانب البرتغاليين وأن رغبة الصلح جاءت من طرف الإمبراطور الفونسو السابع معظمها جانب البرتغاليين وأن رغبة الصلح جاءت من طرف الإمبراطور الفونسو السابع المدونة بأنها سجل حافل لأحداث ملكة قشتالة فى عهد الإمبراطور الفونسو السابع المدونة بأنها سجل حافل لأحداث ملكة قشتالة فى عهد الإمبراطور الفونسو السابع المدونة بأنها سجل حافل لأحداث ملكة قشتالة فى عهد الإمبراطور الفونسو السابع

(ريونديز) كما أفادت الباحث في التعرف على موقف الإمبراطور الفونسو السابع من دونيا تريزا الفونسو دونيا تريزا الفونسو هنريكز في بداية حكمه .

أما بالنسبة لمصدر عملكة لوزيتانيا ( لجدانية ) Monarquia Lusitana .. (١١) فيعد من أهم وأشمل المصادر الخاصة بتاريخ مملكة البرتغال منذ القدم وخاصة فيما جاء بالجزء الشالث والرابع التطونيو برانداو Antonio Brandão .. (۱۲) ويبدأ الجزء الشالث منذ عهد هنري البورجوني حتى أواخر عهد الملك القونسو هنريكز ، وقد اعتمدنا على فترة هنرى البورجوني ودونيا تريزا في مدونة خاصة بها وهي قسم يتضمنه الجزء الثالث وفصل عند تحت عنوان . Cronica do conde D . Henrique , Doña Teresa E infante D. Alfonso. (١٣) وترجع أهمية هذا المؤلف بان صاحبه تمتع بأصول ومناهج البحث الحديثة وقد فستحت له أرشيفات الملكة واطلع على المدونات القديمة ويتسنح ذلك من سرده للأحداث من خلال عرضه للآراء المختلفة للأحداث مع تدعيمها باقتباس كامل من المدونات القديمة والوثائق التى أوردها كاملة بلغاتها الأصلية ثم يقوم بترجمتها وبعدئذ يبدأ في تأييد أحد هذه الأراء مستندا على دراسته ومقارنته لها ، وأفاض في سرد الأحداث التاريخية وأعطى تفصيلات أفادتنا في معظم قضايا البحث ، ولكند وضع مؤلفه تحت رعاية المملكة البرتغالية فظهر التحيز في كتاباته لتاريخ ملوكها فيستغيض في سرد أخبار الملكة ونشاط الملك الفونسو هنريكز ضد المسلمين على حساب تفصيلات علاقته بالممالك الأسبانية الأخرى مما يؤثر على عدم سد الفجوات التاريخية فاستطرد مشلا في علاقة الملك الفونسو هنريكز بالمسلمين في معركة أوريك واستعرض الآراء المختلفة حول موقعها وأحداثها وذكر المعجزات التي صحبتها معتمدا في ذلك على الأرشيفات والمدونات وخاصة الأولى وأهمها « مدونة القوط » ولذلك اعتمد الباحث عليه في نقاط عديدة من البحث مستفيدا من تحليلاته وآرائه فهو أقرب إلى المؤلفات الحديثة لولا عيبه في خلط الحقائق بالأساطير وذلك مرجعه إلى العصر الذي كتب فيه .

إلى جانب ذلك يوجد عديد من المصادر الهامة التي تناولت تاريخ ملوك البرتغال

وعلى رأسها مدونة الملك القونسو هنريكز -Duarte Galvão ولد في عام ١٤٤٦م وتوفى ..riques .. المؤرخ دوارتى جالفاو Duarte Galvão ولد في عام ١٤٤٦م وتوفى عام ١٥١٧م وقد وضع مؤلفه تحت عناية ورعاية الملك خوان الخامس فكان لذلك أكبر عام ١٥١٧م وقد وضع مؤلفه تحت عناية ورعاية الملك خوان الخامس فكان لذلك أكبر الأثر في تمجيده لتاريخ البرتغال وحلف ما يقلل من شأنها ، ويشمل تاريخ عام للملك الفونسو هنريكز واعتمد عليه المؤرخون التاليون خاصة انطونيو برانداو في مؤلفه ملكة لوزيتانيا واستفاد الباحث منه كثيرا في علاقة الملك الفونسو هنريكز بالمسلمين وفي عقد المقارنات مع المدونات الأخرى للوصول إلى الآراء الأقرب للحقيقة ، وأفادتنا أيضا بصفة خاصة في التعرف على أحداث الفترة الأولى من استيلاء الملك الفونسو على الحكم سنة خاصة في التعرف على أحداث الفترة الأولى من استيلاء الملك الفونسو الفونسو السابع برفضه لإعلان الجضوع الإقطاعي .

وإلى جانب تلك المصادر السالفة الذكر يوجد مصادر أخرى لا تقل أهمية ، خاصة المدونات البرتغالية وأهمها مدونة الملوك السبعة الأواثل للبرتغال Hurrial وأهمها مدونة الملوك السبعة الأواثل للبرتغال المتوتخ كارلوس ي سيلفا : Primeiros Reis de Portugal وفيه يتعرض للبرتغال منذ نشأتها مع إشارته إلى تأسيس الكونتية على يد هنري البورجوني ويتعرض للأسباب الحقيقية لحضور كل من هنري ورعوند البورجونيين إلى شبه الجزيرة ، ثم يستعرض تاريخ الملك الفونسو هنريكز وإن كان يسرد أحداثا في بعضها غير حقيقية ، مثل اكتساب الأمير الفونسو هنريكز لكثير من الأراضي الإسلامية وصده لحمله الأمير على بن يوسف على قلمرية في سنة ١١٧ م وأنه انتصر على المسلمين وطردهم وهذا ما يجافي الواقع كما اتضح في فصول الرسالة – ورواية أخرى عن حملة لنفس الأمير الفونسو هنريكز في سنة ١١٧ م ضد الأراضي الإسلامية واستيلائه على بعض التقلاع وهذا ما تنفيه الأحداث التاريخية ولا تؤكده جميع المصادر الأخرى فلم يكن القرنسو هنريكز قبل توليه الحكم أي نشاط ضد المسلمين وأول صدام كان في معركة اوريك سنة ١٩٧٩م ، ولكنه سرد لنا الكثير من الأحداث الهامة عن الملك الفونسو هنريكز منها « معركة اوريك » وتنظيم الجيوش وخط سير المعركة وأحداث الاستيلاء على هنريكز منها « معركة اوريك » وتنظيم الجيوش وخط سير المعركة وأحداث الاستيلاء على هنريكز منها « معركة اوريك » وتنظيم الجيوش وخط سير المعركة وأحداث الاستيلاء على

شنترين واستعانته بالصليبين في الاستيلاء على لشبونه وتتسم كتابته بنظرة تحليلية للاحداث وإن كان تشوبها الأساطير ، سمة العصر آنذاك .

وهناك مدونة خمسة ملوك برتغاليين Basto وهناك مدونة خمسة ملوك برتغاليين البرتغال منذ نشأتها واستعرض تاريخ الملك المؤرخ باستو Basto والذى يستعرض تاريخ البرتغال منذ نشأتها واستعرض تاريخ الملك الفونسو هنريكر وتركيزه الاساسى على أعماله وحروبه ضد المسلمين وأفاد الباحث إفادة جمعة في الوقوف على صراع الملك الفونسو مع الإمبراطور الفونسو السابع ملك قشتالة فعلى الرغم من قلتها وعدم اتساق روايته ولكن شكل مع المدونات الأخرى نسيج تلك العلاقة ، منها على سبيل المثال عرض الملك الفونسو مملكته للبابا وقبوله دفع الجزية والخضوع الإقطاعي له وإجابة البابا له بذلك ، كما أفاد ذلك الباحث في الوقوف على طبيعة الاحتكاك البحرى بين الموحدين والبرتغاليين ، ويشترك مع المدونات السابقة في استعراض كثير من الأساطير .

كما استعرض الباحث أيضا مدونة ملوك البرتغال ... Duarte Nuñes de Leão وهي عبارة عن portugal للمؤرخ دوارتي نونيز دي لياو Duarte Nuñes de Leão وهي عبارة عن مجموعة من المدونات الخاصة بملوك البرتغال تبدأ بمدونة الكونت هنري البورجوني والتي أفادتنافي مواقف كثيرة وإن كان يتبني فكرة أن « خمنيز نونيز » والدة دونيا تريزا زوجة شرعية للملك الفونسو السادس وبالتالي ابنتها ابنة شرعية ويفسر ذلك – كما أشرنا – إلى محاولته استبعاد كل ما يحط من أصول ملوك البرتغال . ثم يستعرض كثيرا من أعمال الملك الفونسو ، والمدونة التالية عن الملك الفونسو هنريكز وأفاد الباحث كثيرا من تفصيلاته في حروب الملك الفونسو ضد المسلمين وخاصة الحملات ضد شنترين ولشبونه وأيضا إشارات بسيطة عن علاقته بالملوك الأسبان وخصوصا فرديناند الثاني ملك ليون .

وهناك ملاحظة عامة على المدونات البرتغالية السابقة ، انها متشابهة في ذكر الأحداث ولها نفس السمات من حيث اهتمامها بتمجيد ملوك البرتغال واسباغ كل ماهو حسن عليهم واستبعاد كل ما يسىء إليهم ، واستعرضوا كثيرا من أعمال الملك الفونسو هنريكز ضد المسلمين وإشارتهم القليلة جدا عن علاقته بالملوك الأسبان الآخرين ، ويبدو

أنهم اعتمدوا على أصل واحد في روايتهم لأن اختلافاتهم في سرد الأحداث قليلة والسمة الغالبة هو إيمانهم الكامل بالأساطير المخلوطة بالحقائق.

ومن المدونات الأخرى التى لا غنى عنها لباحث تاريخ البرتغال مدونتى قلمرية ولوزيتانيا فالأولى Chronicon Conimbricense وتقع فى الجزء الثالث والعشرين وتبدأ مجموعة أسبانيا المقدسة (١٨) España Sagrada وتقع فى الجزء الثالث والعشرين وتبدأ منذ بداية الفتح الإسلامى حتى سنة ٤٠٤٢م على نظام الحوليات شديدة الاختصار وأهميتها أنها تتبع فقط الأحداث ذات الصلة بمنطقة قلمرية أو بمعنى أدق منطقة البرتغال (لوزيتانيا) وهى باللغة اللاتينية وقد أفادت الباحث كثيرا فى تتبع أحداث حركة الاسترداد للملك الفونسو هنريكز وعلى الرغم من أن إشارتها مقتضبة إلا أنها ساعدت كثيرا لتتبع أحداث مدينة قلمرية والتى شهدت كثيرا من الأحداث وخاصة حصار الأمير على بن يوسف لها فى سنة ١١٧٧م .

أما المدونة الأخرى وهى لوزيتانيا Chronicon Lusitano فأوردها هزيكز فلورز فى الجيزء الرابع عشر وهي على نظام الحوليات ومدونة باللغة اللاتينية وتخص منطقة لوزيتانيا (البرتغال) وتبدأ أحداثها منذ دخول القوط أسبانيا عام ٣١١م حتى عام ١١٨٤م بحصار الخليفة أبى يعقوب يوسف لشنترين ومقتله وتتفق مع مدونة القوط فى الفترة الزمنية ولكن تختلف عنها فى بعض التفاصيل، وكان اعتماد الباحث عليها فى تتبع غزوات الملك الفونسو هنريكز وحروبه ضد المرابطين والموحدين، وقد أفادت الباحث كثيرا فى عقد المقارنات مع أحداث المدونات الأخرى ونجد أنها تعتمد اعتمادا كليا على مدونة القوط فى سرد حولياتها.

هذا عن أهم المصادر والمدونات الأوربية المعاصرة والمتأخرة زمنيا عن الفترة موضوع البحث .

أما المصادر العربية فيأتى فى مقدمتها « تاريخ المن بالإمامة على المستضعفين بأن جعلهم الله أثمة وجعلهم الوارثين » (١٩) لابن عبد الملك ابن صاحب الصلاة (٢٠)، ويتكون كتابة من ثلاثة أقسام ، يضم الأول معلومات استقاها من الرواة الذين تحدثوا

إليه منهم ابو القاسم بن أبى حرون وأبى محمد سيدراى بن وزير وأبى العلاء بن عزون ، أما القسم الثانى من تاريخه كان شاهد عيان له ، أما القسم الثالث فهو منقول عن بعض المؤلفين المعروفين كابن حيان وابن العربى أو عن بعض الوثائق الرسمية للدولة بما استأثر بها على ساتر المؤرخين (٢١) ويعتبر هذا المؤلف مصدرنا الأول عن علاقة الملك الفونسو هنريكز بالموحدين وقد انفرد فيه دون جميع المؤرخين المسلمين والمسيحيين بأخبار العليج الجليقى جرائله (خيراللو سيمبا فور) فأوضح تكتيكاته الحربية وكيف كان يختار الليالى المظلمة الحالكة الشديدة الربح ويقوم بغزواته على المدن والقلاع الإسلامية معدا سلالم للتسلق ، كما أشار إلى القلاع والمدن التي استولى عليها (٢٢) ، وكانت تفصيلاته لحصار الملك الفونسو هنريكز مع خيرالدو سيمبافور لمدينة بطليوس ، وتدخل الملك فرديناند ، كما انفرد هذا المؤلف بذكر غزوات البرتغاليين في أراضي الأندلس ورد فرديناند ، كما انفرد هذا المؤلف بذكر غزوات البرتغاليين في أراضي الأندلس ورد الموحدين عليها ، تذكر على سبيل المثال حملة نصارى شنترين التي قامت سنة ٢١٥ه / ١٢٦٦ مضد حصن طلياطة ورد أبي عبد الله حاكم اشبيلية الذي خرج بجيش ولحق بهم وهرمهم وأسرهم واستولى على غنائمهم (٣٣) ، وكذلك الحال بالنسبة لخروج حملة عام وهزمهم وأسرهم واستولى على غنائمهم وغيرالد وسيمبافور وإغارتهم على مدينة رندة ثم تصدى أبو عبد الله والى غرناطة لها والانتصار عليها (٤٢).

وإلى جانب هذا المصدر الهام اطلع الباحث على كتاب « البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب » لابن عذارى (٢٥) بأجزاته الأربعة بالإضافة إلى القسم الثالث الخاص بتاريخ المرحدين – نشر ويثى ميرانده – ويضم أخبار مكملة للأجزاء السابقة وجدير بالذكر أن ميرانده عندما عثر على ذلك القسم لم يجد عليه اسم المؤلف فاضطر إلى نشره مع ترجمة له باللغة الأسبانية تحت اسم مدونة مدريد ، مجهول المؤلف الحضرة « المراكشية » Madrid وأنسبها إلى التواريخ المعروف بابن بسام في اخبار ملوك الحضرة « المراكشية » ولكند اكتشف بعد ذلك أنه يخص كتاب ابن عذارى فأعاد نشره كقسم ثالث لابن عذارى، وقد اعتمد ابن عذارى في كتاباته على ابن صاحب الصلاة وقد استفاد الباحث قاما من هذا القسم الثالث فيما يتعلق بعلاقة الملك الفونسو هنريكز بالموحدين إذ انفرد المؤرخ بذكر

كثير من حلقات ذلك الموضوع وقد اعتملنا عليه اعتمادا كليا عندما توقف ابن صاحب الصلاة في السقر الثاني ١٨٥٨ م وفقد السفر الثالث الذي يلى التواريخ السابقة، فمنذ ذلك التاريخ حتى ١٨٥٨ م يعتبر كتاب ابن عذارى هو المرجع الأساسي وقد اعتملنا عليه في توضيح النشاط البحرى بين الموحدين والبرتغاليين ووضعها في إطارها الصحيح بعيدا عن مبالغات المدونات البرتغالية حول ذلك النشاط، هذا فضلا عن اشاراته المتفرقة العديدة عن العلاقة بين الملك الفونسو هنريكز والموحدين وكان أهم ما أورده حصار ابي يعقوب يوسف لمدينة شنترين ومقتله عام ١٨٥٠ م خاصة وأنه نقل عن ابن صاحب الصلاة من السفر الثالث المفقود لنا الآراء المختلفة في سبب إصدار الخليفة أوامره بتحرك جيشه من جهة إلى أخرى بجانب الإقادة العامة من ابن عذارى الإلقاء الضوء على تحركات الموحدين في غرب شبه الجزيرة الايبيرية .

ومن المصادر الهامة أيضا عن تاريخ المرابطين والموحدين كتاب و المعجب في تلخيص أخبار المغرب » (٢٦) لعبد الواحد المراكشي (٢٧) وهو يشمل تاريخ دولة الموحدين والتي نشأ المؤلف في كنفها وقد اعتمد عليه الباحث في مواضع مختلفة متفرقة من علاقة الملك الفونسو هنريكز بالمرابطين والموحدين وذكره لغزواتهما وخاصة غزوات سير بن أبي بكر في غرب الأندلس (٢٨)، ثم غزوة على بن يوسف ضد مدينة شنتمرية وتوضيحنا بأنه كان يقصد مدينة قلمرية وإن كان قد وضعها في تاريخ غير صحيح ١٩٥ه كما وضحناه، ثم آراء في موقعة شنترين والتي قتل ابي يعقوب يوسف وقد ساعد هذا الكتاب الباحث في عقد المقارنات المختلفة للوصول إلى المعلومات الصحيحة.

ومن المصادر الهامة الأخرى التى استفاد منها الباحث كتاب « الأنيس المطرب بروض القرطاس فى أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس (٢٩) ، لابن أبى زرع (٣٠)، وهو من المصادر العامة عن تاريخ الأندلس ويختلف فى طريقته عن أغلب المؤلفات الإسلامية حيث يبدأ مؤلفة بتاريخ الدول ويبتدى بالبحث عن مؤسس الدولة ويستعرض ترجمته وأسباب قيامه على الدولة ثم ينتقل إلى ملوك تلك الدولة فيتكلم عن الأحوال التاريخية التى حدثت فى عهد كل ملك على حدة ، وقد استفاد الباحث كثيرا من رواياته عن حصار

شنترين ومقتل الخليفة أبى يعقوب يوسف سنة ٥٨٠هـ/١٨٤ م وروايته المفصلة وتفسيره لأمر الخليفة بانتقال الجيش من موضع ونزوله إلى مكان آخر وما سبق من المصادر العربية فهى المصادر الأساسية لتاريخ الموحدين .

وإذا انتقلنا إلى جانب المراجع الأوربية فهى متنوعة بين البرتغالية والأسبانية والإنجليزية والفرنسية والألمانية ورجعنا إلى كم هائل منها ويأتى فى مقدمتها كتاب تاريخ البرتغال المرتغال Historia de portugal لاكسندر هرقلار وسلما تاريخ البرتغال البرتغال ويشمل تاريخها منذ الجذور الأولى للملكة حتى عهد الملك الفونسو الثالث وكان أول نشر له عام ١٨٤٢م إلى المؤلور الأولى للملكة حتى عهد الملك الفونسو الثالث وكان أول نشر له عام ١٨٤٢م إلى المنهج العلمى السليم ، وقد اتبع مؤلفه طريقة السرد المنسر والتعليق والمقارنة بين كثير من الأحداث التاريخية التى تضمنها الكتاب ولذا فقد اعتمد الباحث عليه فى كثير من المواضع مثل تفاصيل الحروب الأهلية وتوضيح دور كل من هنرى البورجوني ودونيا تريزا في هذه الحروب ، وقد خصص المؤلف الجزء الثالث من الكتاب للحديث عن فترة حكم الملك الفونسو هنريكز فاستفاض فى سرد علاقته بالمسلمين بينما شح فى سرد علاقته بالمالك الأسبانية ، ويرجع ذلك إلى صمت المصادر الأولية عن هذا ، وقام المؤلف بأزالة الغموض من حول كثير من الأحداث فى تاريخ البرتغال وعلى سبيل المثال حديثه عن معركة أوريك فخمن موقعها وحقق أطرافها وأحداثها وهناك ملاحظة جديرة بالاهتمام هو أنه يظهر من سرده استعانته بالمؤلفات العربية فى شتى المواضع .

وإلى جانب ذلك المؤلف اطلع الباحث على كتاب التاريخ السياسى لإمبراطورية الموحدين Hu- المؤلف اطلع الباحث على كتاب التاريخ السياسى لإمبراطورية الموحدين الموحدين ميرانده اللوحدين ، ولا غنى لباحث في ici Miranda وهو يعتبر أهم المراجع التي أرخت لتاريخ الموحدين ، ولا غنى لباحث في تاريخ الأندلس عنه ، فويثى مشهود له بأيحاثه العديدة المتنوعة وإعادة تقديمه للمدونات والمصادر المسيحية والإسلامية للباحثين وإفادته لنا كانت عامة عن علاقة الملك الفونسو هنريكز بالموحدين فكان اعتماده في معلوماته على المصادر الإسلامية في المقام الأول .

وهناك أيضا كتاب الفونسو السابع Alfonso VII, Emperador (۳۳) الإمبراطور الفونسو السابع ، اعتمد للمؤرخ ركويرو Recuero وهو دراسة تاريخية عن الإمبراطور الفونسو السابع ، اعتمد مؤرخه في دراسته على الوثائق وكان يتبع تحركاته من خلالها وعلى الرغم من ذلك كان يشوبها أحيانا كثير من الأخطاء لأنه ليس بالضرورة وجود وثيقة للملك بتاريخ معين في مدينة معينة وجود الإمبراطور في نفس هذا المكان والتاريخ المعينيين وما يعيبه أيضا أنه كثيرا مايدخل في قضايا فرعية يقطع بها تسلسل الأفكار واتساقها فكان اعتمادنا عليه في علاقة الملك الفونسو هنريكز بالإمبراطور الفونسو السابع ملك قشتالة .

وهناك العديد من المراجع الأوربية بجانب الأبحاث التاريخية المتنوعة في الدوريات المختلفة التي اعتمد عليها الباحث في استخلاص وجهات النظر ومساعدته في توضيح ماغسمض من الأحداث التاريخية واستنفادته التامة من تحليلات هذه الأبحاث والاستنتاجات.

أما بالنسبة للمراجع العربية فيأتى في مقدمتها كتاب عصر المرابطين والموحدين لحمد عبد الله عنان وهو أعم وأشمل مؤلف عن تاريخ المرابطين والموحدين وهو الأساس لأى باحث في تاريخ هاتين الدولتين ، وقد استفدت في بعض مواضع البحث وكان هو المرجع الأول الذي أنار لنا فكرة عامة عن الملك الفونسو هنريكز قبل البدأ في بحثه وجمع مادته وقد اعتمد المؤلف كثيرا على الترجمة من المؤلفات الأجنبية فكان ينقلها كاملة بعد تنسيقها والتعليق عليها ، وكان متأثرا في كتابته بنظام يوسف أشياخ في في مؤلفه وتاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين » (٣٤) والأخير أفادنا كثيرا على الرغم من الأخطاء العديدة التي وقع فيها على سبيل المثال نهاية ابن قسى واختلافه في روايته عن رواية جميع المصادر التي تناولت هذا الموضوع وأيضا خطأه في سرد تواريخ غير حقيقية لبعض الأحداث التاريخية مثل تعاون الفونسو هنريكز مع ابن قسى بقيامه بحملة إلى جنوب الأندلس والتقائه في مواقع عديدة مع المسلمين وإحراز النصر عليهم وهذا ما يتنافي مع حقيقة الأحداث .

ومن بين المراجع العربية الهامة التي استفدت منها كتاب « التاريخ السياسي لمدينة

بطليوس الإسلامية » (٣٥) للدكتورة سحر السيد عبد العزيز سالم ، فاستفاد الباحث منه أحداث إغارة الفونسو هنريكز على مدينة بطليوس في ٥٥٦هـ/ مايو ١٦٦١م فضلا عن تحديد التاريخ الصحيح لحصار نفس المدينة في رجب ٥٦٣هـ وليس رجب ٤٣٥هـ بجانب تفاصيل الحصار وبعض المواضع المتفرقة من أحداث غرب الأندلس .

هذا عرض نقدى تحليلى لبعض مصادر البحث ومنابعه من أوربية وعربية وبيان ما أفدناه منها عساه يساعد القاء الضوء على السياسة الخارجية للملك الفونسو هنريكز ملك البرتغال ( ١١٢٨ – ١١٨٥م/ ٥٢٢هـ) ، وخلصنا من ذلك أن سياسته كلها انصبت حول تأسيس واستقلال عملكة البرتغال .

#### الهوامش:

١ - بالبحث في أكثر مكتبات أسبانيا مثل المكتبة الوطنية بمدريد ، وكذلك مكتبات البرتغال فضلا عن
 مكتبة كلية الآداب بجامعة لشبونة اتضع عدم وجود بحث قائم بذاته حول ذلك الموضوع .

Revista Portuguesa de Historia, T3, Coimbra 1974 pp. 81-128. - Y Brandão, Cronica do Conde D. Henrique, D. Teresa E Infante D. - Y Alfonso; Porto 1944.

٤ - التاريخ القيصري ازيد من التاريخ الميلادي ٣٨ عاما .

٥ - ليس لها مؤرخ محدد ولكنها عبارة عن تسجيل للأحداث البارزة والتي لاتتعدى سطر أو بضعة أسطر عن كل حدث أو بعنى أدق على نظام الحوليات شديدة الاختصار.

Opera , Universidad 1974 . وأهمها مدونات الرومان وقبائل الجرمان والأسبان والعرب . 1974 Madrid 1982 .

Lisboa 1936. – A

المؤلف مجهول وفي الواقع أن كثيرا من المدونات مجهولة المؤلف وإننا أشرنا إلى بعض التفاصيل عن بعض المؤرخين الأوربيين عندما عثرنا على ذلك .

España Sagrada, T 20, Madrid 1765.

Las Cronicas Latinas de la Reconquista, T2.

قد وضعها أيضا هزيكز فلورز في مجموعة أسبانيا المقدسة :España Sagrada الجزء الواحد والعشرون .

Parte 3, Lisboa 1973. - 11

١٢ - ولد المؤلف في الكباكة Alcobaca الربل سنة ١٥٨٤ ونشأ على التربية الدينية وأصبح العبا في دير الكباكة ، وقد وضع مؤلفه تحت رعاية قيليب الثالث ملك البرتغال وتوفي سنة ١٦٣٧ .

Porto, 1944. - \\"

Lisboa, 1906. - 16

Lisboa, 1952. - 10

Vol. 1, porto, sld.

Porto 1975. - \\Y

۱۸ - وهي مكرنة من خمسة وخمسون جزء .

١٩ - السفر الثاني ، تحقيق وتقديم : عبد الهادي التازي ، بيروت ، ١٩٦٤ .

٢٠ - هر عبد الملك بن محمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم المكنى بأبى مروان ويعرف بابن صاحب الصلاة ويعنى صاحب الصلاة الذى يؤم الناس فى صلواتهم وكان من أدباء عصره وكتابه وكان معاصرا لأحداث تلك الفترة ومرافقا لحملات أمير المؤمنين أبى يعقرب يوسف فى غزواته ضد المالك المسيحية فى شبه الجزيرة الايبيرية ، وخاصة شنترين والتى قتل فيها الخليفة اعتمد عليه ابن عذارى فى أخبارها من السفر الثالث المفقود ، ثم توفى ٤٩٥ ه / ١٩٨٨م ولزيد من التفاصيل راجع مقدمة الكتاب لمحقق عيد الهادى التازى ص ١٠ - ٧٨ .

٢١ - نفس المؤرخ والكتاب السابق ، ص ٤٣ - ٤٤ .

۲۲ - ابن صاحب الصلاة ، ص ۳۷۲ - ۳۷۴ واعتمادا على معلوماته كتب دافيد لويز David - ۲۲ واعتمادا على معلوماته كتب دافيد لويز Lopes

Cid Potugues : Geraldo Sempavor , Revista Portuguesa de Historia , t1 Coimbra 1940 .

٢٣ - ابن صاحب الصلاة ، ص ٢٩٥ - ٢٩٦ .

٢٤ - نفس المصدر ، ص ٣٥٦ - ٣٥٩ .

٢٥ - ابن علاري ، هو أبو العباس أحمد بن علاري المراكشي المتوفي بعد ٧١٧هـ / ١٣١٢ م .

٢٦ - تحقيق محمد سعيد العريان ، القاهرة ، ١٩٦٣ .

٧٧ - هو محى الدين عبد الواحد بن على المراكشي ٥٨١ هـ / ٦٤٧ هـ .

۲۸ - انظر ص ۸۵ - ۲۸ .

٣٩ - حرره وعلق عليه محمد الهاشمي ، الجزء الثاني ، الرياط ١٣٥٥ هـ / ١٩٣٦ م

. ٣ - هو أبو الحسن على بن عبد الله ابن أبي زرع المتوفى ٧٢٦ هـ .

٣١ – اعتمدنا على طبعتين مختلفتين الأولى طبعة في ثلاث مجلدات واستخدمنا منها الجزء الأول طبعة Lisboa 1980 أما الطبعة الثانية في عشرة أجزاء استخدمنا الجزء الثالث الخاص بالملك الفونسو هذركة Lisboa 1983

٣٧ – نشرة في جزئين تطران Tetuan 1956 ومن هذا المؤلف استخلص بحشه عن الموحدين في البرتغال

Los Almohades em Portugal, La Separta dos Anales II Seire, Vol. 5 Academia Portugesa de Historia, Lisboa 1954.

Leon 1979.

٣٤ - ج ١ ، القاهرة ١٩٤٠ ، ج ٢ ، القاهرة ١٩٤١ ، ترجمة وتعليق محمد عبد الله عنان .

٣٥ - رسالة ماجستير آداب الأسكندرية ، ١٩٨٤ م .

## الفصل الأول

الأحوال السياسية لكونتيه البرتغال قبيل عهد الفونسو هنريكز ( ١٠٩٤ - ١١٢٨ م / ٤٨٧ - ٥٢٢ هـ )

## الفصل الأول الأحوال السياسية لكونتية البرتغال قبيل عهد الفونسو هنريكز ( ١٠٩٤ - ١٢٨ م / ٤٨٧ - ٢٢٥هـ )

الجلور الأولى لنشأة كونتية البرتغال – تأسيس فرديناند الثانى كونتية البرتغال – حضور هنرى البورجونى وابن خاله رهوند إلى شبه الجنيرة الابيبرية ، وأثر ذلك على كونتية البرتغال – اختلاف المؤرخين حول تاريخ استرداد المسلمين مدينة لشبونة – إسناد الملك الفونسو السادس حكم كونتية البرتغال إلى هنرى عام ( ١٠٩٤ م – ١٠٨٧هـ ) وأثر ذلك على الأوضاع السياسية السائدة في أسبانيا – حدود كونتية البرتغال عند بداية حكم هنرى لها – اختلاف المؤرخين حول حول تقييم الشكل القانوني لكونتية البرتغال أثناء حكم هنرى لها – الإجراءات التي إتخلها هنرى بعد توليد حكم البرتغال – زواج أوراكا ابنة الفونسو السادس من ملك أرجون وأثر ذلك على كونتية البرتغال – هجوم المرابطين على البرتغال واستردادهم شنترين وشنترة عام ١١١١م / ٤٠٥هـ – وفاة هنرى البورجوني عام ١١١٧م – ٥٠٥ هـ وأثر حكمه على البرتغال – البرتغال تحت حكم البروجوني عام ١١١٧م – ٥٠٥ هـ وأثر حكمه على البرتغال – البرتغال تحت حكم السابع ملك قشتالة من كونتية البرتغال – قضية العلاقة غير الشرعية بين تريزا وفرديناند بيريز الجليقي – ثورة الابن واستيلاته على الحكم ( ١٩٧٨م / ١٩٧٩هـ ) – الفرنسر هنريك حاكما للبرتغال – نشأته ، حياته .

قيز تاريخ منطقة لوزيتانيا ( لجدانية ) بالقسم الغربي من شبد الجزيرة الايبيرية عبر العصور بكثير من مظاهر التطور السياسي والحضاري الذي مر بالمنطقة . وكان أهلها يتمتعون بخواص تتميز عن سائر الأسبان في شرق الجزيرة ووسطها (١). وقد عاش أهالي

لوزيتانيا ردحا طويلا من الزمن في كفاح مستمر ضد قوى الاحتلال المتعددة التي سيطرت على المنطقة في فعرات متتالية ، من فينقيين وقرطاجنيين ، ورومان (٢) وسويفيين وآلان ووندال (٣) حتى استب الأمر نهائيا لقبيلة القوط الغربيين (٤) فسيطروا عليها وظلوا يحكمونها حتى وصول الجيوش الإسلامية إلى شبه الجزيرة الايبيرية واستيلانهم على لوزيتانيا عام ١٩٤٤م/٩٤هه بقيادتعبد العزيز بن موسى بن نصير (٥)، وذلك عنا المنطقة الصخرية القاحلة التي تسمى الصخرة (٢)، فقر إليها يلاي (٧) مع عند قليل من أتباعه أمام الزحف الإسلامي ، وقد أشارت المصادر المسيحية (٨)، أنهم جمعوا شتاتهم من كل تاحية وهاجموا القوات الإسلامية بجوار كهف كوفا دونجا Covadonga وحققوا انتصار كبيرا عليهم ، وقد بالغت الروايات في وصف هذا الانتصار واعتبروه بداية حقيقية لانتصارات الأسبان (٩). غير أننا نرى أن هذه المرقعة لم تكن بذات الأهمية التي صورتها الروايات المسيحية .

وقد سجل التاريخ شهادة ميلاد كونتية البرتغال (١٠)، عندما استرد الملك فرديناند الأول ملك قشتالة وليون ( ٣٥٠ - ١٠٦ م / ٢٦١ - ٤٥٧ هـ) من المسلمين أراضى لوزيتانيا الواقعة بين نهرى دويرة ومنديجو وأهمها لاميجو « لميق » وبازو « بيزيو -٧١ وولايتانيا الواقعة بين نهرى دويرة ومنديجو وأهمها لاميجو « لميق » وبازو « بيزيو -١٠٥ و ١٠٦٥ وقلمرية وكون منها الكونتية ، وعين ششند المستعرب حاكما عليها (١٢) واستمرت الأحوال بها على ما هى عليه في عهد خليفته الملك الفونسو المسادس ( ١٠٦٥ - ١٠٠٥ م ) . ولذلك نشأت كونتية البرتغال نتيجة لتفاعل مجموعة من العوامل السياسيةوالجغرافية معاً ، لأن طبيعة حركة الاسترداد والصراع المستمر بين المسيحيين والمسلمين ، واتساع مساحة الأراضى المستردة من المسلمين جعلت من الصعوبة عكان أن تكون هناك حكومة مركزية واحدة بل نشأت عدة مراكزوإمارات حربية تابعة للحكومة المركزية في ليون . فكانت كونتية البرتغال إحدى هذه المراكز ولكن بمضى الزمن للحكومة المركزية في ليون . فكانت كونتية البرتغال إحدى هذه المراكز ولكن بمضى الزمن

اختلفت حدودها من وقت لآخر طبقا لتمدد وانكماش حركة الاسترداد .

وكسان وضع ملوك الطوائف السيء في بلاد الأندلس من حسيث التنازع والتنافس والحروب بينهم سببا هاما لبداية حلقة جديدة في تاريخ حركة الاسترداد ولتطور سياسي كبير في شبه الجزيرة الايبيرية . فانتهز الملك الفونسو السادس هذه الفرصة واسترلى على علكة طليطلة عام ١٠٨٥م/ ١٠٨٥ هـ ، ولكنه لم يهنأ بهذا الفوز طويلا لهزيته المنكرة أمام جيوش المرابطين في موقعة الزلاقة عام ١٠٨٠م / ١٩٧٩هـ (١٣) ، فتعالى عندئذ صراخ الملك الفونسو السادس في كل أنحاء الغرب الأوربي طالبا النجدة ، فاستجاب لهذا النداء مجموعة من البارونات والفرسان الفرنسيين من مقاطعتي بورجونيا ونورمانديا وتجهز بيش قوى في عام ١٠٨٧م / ١٨٨هه بقيادة الدوق ايدو الأول دى بورجونيا ( إيو ديس بورك ) Eudes Borel والفيكونت ريوند دى تولوز ( الكونت ريون دى سان جيل أو الصنجيلي ) والفيكونت جالرمو دى مولون . واتجهوا جميعا إلى شبه الجزيرة الايبيرية الايبيرية للدفاع عن طليطلة (١٤) ولكنهم غيروا خطتهم واتجهوا ناحية تطيلة (١٥) وحاصروها بدون جدوى حتى اضطروا في النهاية إلى فك الحصار والعودة إلى فرنسا (١٦).

وقد أشار بعض المؤرخين المحدثين إلى أن الكونتيين البورجونيين هنرى وريموند (١٧) كانا ضمن فرسان هذه الحملة ، وآثروا البقاء في أسبانيا على العودة إلى فرنسا مع بقية الفرسان (١٨) ، ولكن البعض الآخر من المؤرخين لم يوافق على هذا الرأى بل اختلفوا في تحديد تاريخ وصولهما إلى شبه الجزيرة الايبيرية (١٩) في الأعوام الواقعة بين ١٠٧٩ و ١٠٩٧ م ، ويرى الباحث في ضوء هذا الاختلاف أن الكونت ريموند وصل مع الحملة عام ١٠٨٧ م / ٨٠٠ ه ، بدليل وجود توقيعه على إحدى الوثائق الصادرة في ابريل سنة ١٠٨٧ م / محرم سنة ٤٨٠ ه بصفته شاهدا عليها (٢٠) أما بالنسبة للكونت هنرى فاننا نرى عدم وصوله قبل عام ١٠٨٤ م / ١٨٥ ه بدليل أن المصادر البرتغالية لم تشر إلى أي

دور قام به في شبه الجزيرة قبل هذا التاريخ (٢١).

على أية حال ، كان حضور الكونتين هنرى ورغوند البورجونيين إلى أسبانيا يرتبط يعوامل عديدة يأتى فى مقدمتها الرغبة الملحة فى تكوين اقطاعية يحو بها هنرى البورجونى على وجه الخصوص وضعه المهقوت فى المجتمع الإقطاعى لكونه بدون أرض (٢٢) وقد تم له ما أراد بزواجه من دونيا تريزا الأبنة غير الشرعية لألفونسو السادس ملك قشتالة فى أواخر عام سنة ١٠٩٤ م أواخر عام ٤٨٧ ه (٢٣)، وذلك بعد أن تزوج ابن خاله الكونت رعوند البورجونى من دونيا اوراكا الأبنة الشرعية لملك قشتالة الفونسو السادس فى سنة ١٠٩٠ م / ٤٨١ه (٤٤) وتوليه حكم جليقية والبرتغال معا . هذا إلى جانب شدة الحماس الدينى للكونت هنرى فى القتال ضد مسلمى الأندلس واستجابته لدعوة الرهبان الكلونيين لهذا الغرض (٢٥) ، أولئك الذين أرسوا دعائم الأديرة الكلونية داخل شبه الجزيرة الايبيرية وعملوا على إذكاء الروح الصليبية ضد المسلمين بارشاد من البابوية وتحمسها المستمر لقتال المسلمين فى شبه الجزيرة الايبيرية (٢١). وفضلا عن هذا وذاك كان لزواج الملك القونسو السادس من الملكة البورجونية كونستانس، أكبر الأثر فى توثيق أواصر الود والصداقة بين البلدين عا شجع الكونت هنرى فى اتخاذ قرار الرحيل من فرنسا والاستقرار داخل الأراضى الأسبانية (٢٧).

كيفما كان الحال ، يعد دخول الكونتين هنري البورجوني ورعوند أراضي شبد الجزيرة الايبيرية ، بداية لمرحلة جديدة في تاريخ كل من قشتالة والبرتغال ، ولعل ذلك يتضح عندما خشى المتوكل أمير بطليوس من تدخل المرابطين في شئون إمارته واحساسه بالخطر المحدق به ، طلب المساعدة من الملك الفونسو السادس عام ١٠٩٣م / ١٨٥ هـ (٢٨) مقابل تنازله عن مدن لشبونة وشنترين وشنترة (٢٩) وعندئذ لم يتردد ملك قشتالة في الرد على حاكم بطليوس بالموافقة وجهز جيشا قويا لهذا الغرض في نفس الوقت أسند مستولية الإشراف على هذه المدن الإسلامية الثلاث – بعد أن تسلمها – إلى الكونت

ريموند البورجوني فأمر بتعزيزها بحاميات قوية من القوات المسيحية (٣٠). ولكن ما لبث أن أعد القائد المرابطي سير بن أبي بكر جيشا كبيرا - بعد أن قضى المرابطين على سلطان بني الأفطس في بطليوس أوائل مارس سنة ١٠٩٤ م / صفر ٤٨٧ هـ - لاسترداد المدن التي تنازل عنها المتوكل إلى الملك الفونسو ، وقد اتفق المؤرخون المسلمون والمسيحيون على تاريخ استرداد المسلمين لمدينتي شنترين وشنترة بينما اختلفوا في تاريخ استرداد لشبونة ، فالبعض ذكرها ضمن أحداث عام ١٠٩٤م / ٤٨٧ هـ (٣١) بينما أرخ ذلك البعض الآخر ضمن أحداث ١١١١م / ٥٠٤ هـ (٣٢) ، ولكننا نؤيد الفريق الأول في رأيه لأنه ثابت من خلال المصادر التاريخية المعاصرة لهذه الفترة الزمنية أن الكونت رعوند البورجوني بعد أن أختار شنترين عاصمة لكونتية البرتغال جمع جيشا كبيرا وسار بد في اتجاه لشبونة في ربيع ١٠٩٤م / ٤٨٧ هـ وفرض الحصار حولها ولكند انهزم وأجبر على الإنسحاب (٣٣)، كما أن مؤرخ كتاب « تاريخ كومبوستلا » قد أدرج حادثة استيلاء المسلمين عليها ضمن أحداث عام ٤٨٧/١٠٩٤هـ فضلا عن ذلك فاننا لم نعثر بين مصادر تلك الفترة الزمنية على مايشير إلى بقاء لشبونة تحت سيطرة المسيحيين بعد عام ١٠٩٤م / ٤٨٧ هـ ولذلك يمكن أن نرجع هذا الاختبلاف إلى خلط المؤرخين بين أحداث استيلاء المرابطين على لشبونة عام ١٠٩٤م / ٤٨٧ هـ واستيلائهم على شنترين وشنتره عام ١١١١م / ٤٠٥ هـ (٣٤).

على أية حال ، بعد هزيمة ريموند البورجوني عام ١٠٩٤ م / ٤٨٨ هـ واستعادة المسلمين لشبونه ، قرر الملك الفونسو السادس فصل كونتية البرتغال عن جليقية وإسنادحكمها إلى هنرى البورجوني كدوطة لزواجه من ابنته غير الشرعية تريزا ، عام ١٠٩٤ م (٣٥) على أن تظل الكونتية خاضعة لإشراف كونت جليقية (٣٦).

وعلى الرغم من أن حدود كونتية البرتغال كانت تختلف من وقت لآخر تبعا لتغير الأحداث السياسية في المنطقة فكانت حدودها على وجه التقريب عندما تولى الكونت هنرى حكمها ، تبدأ في الشمال من ناحية نهر منهر ( مينه ) إلى نهر ليميا بينما كان خط الجنوب متغيرا طبقا لأحداث حركة الاسترداد فكان وقتئذ إلى الجنوب قليلا من خط

نهر مونديجو وتشمل حينئذ أقاليم ماوراء الجبال Tras - os - Montes ومدن بورتو برتو ويزيو ) ولاميجو ومليق وبراغا وقلمرية وشنترين وشنتره (٣٧).

وقد اختلف المؤرخون في شكل هذه المنحة التي أنعم بها الملك الفونسو السادس على الكونت هنرى البورجوني ، فذكر البعض أنها منحه وراثية استقلالية لاتخضع لسيطرة أي ملك (٣٨)، بينما أجمع معظم المؤرخون على أنها سلمت إلى الكونت هنرى كهبة إقطاعية مرتبطة بالواجبات والالتزامات الإقطاعية (٣٩)، ويؤيد الباحث هذا الرأى الأخير لأن كونتية البرتغال كانت تخضع لنفس شروط الالتزام المفروضة على الكونتيات الأخرى التابعة لملك ليون وظفائه من بعده (٤٠) وهى أن يكون حاكمها مجبرا على دفع ميلغ معين كل سنة إلى سيده الملك ، ومده بثلاثمائة فارس في حروبه ضد المسلمين كما كان عليه حضور اجتماعات كورتيس (٤١) . المملكة ، واذا اخل بتنفيذ هذه الواجبات ينتزع منه الإقطاع وتعود مرة أخرى إلى التاج الملكي (٤١)، وكانت أحكام هذه الهبة الإقطاعية وراثية تطبق على جميع حكام البرتغال عن يخلفون هنرى البورجوني في الحكم ، بنفس الحقوق والواجبات المعمول بها (٣١)، وعا يؤيد هذا الرأى أنه طوال فترة تولى هنرى البورجوني حكم كونتية البرتغال من أواخر عام عم عم كونتية البرتغال من أواخر عام عم عم كونتية البرتغال من أواخر عام عم عمل الاثنان معا السلطة ملك ليون ، وهذا يتنافي قاما مع كون الهبة استقلالية .

كيقما كان الأمر ، بدأ الكونت هنرى حكمه باتخاذ بعض الإجراءات الهامة جاء فى مقدمتها اختيار مدينة جويارس Guimaräes عاصمة للكونتية وهى تقع على بعد ثلاثة أميال شرق مدينة براغا ، وتتمتع بركز هام فى لوزيتانيا ( لجدانية ) القديمة من حيث موقعها ، وحصانتها ، فقد شيدت فى وادى خصب بين نهرين صغيرين يعرفان بآبى Ave وبيـزكلا ( Vizcla ( المحدود الجنوبية وبيـزكلا ( Vizcla ( المحدود الجنوبية للكونتية قد جنبها التعرض لهجمات المسلمين ، ثم أحاط الكونت هنرى نفسه بعدد هائل من بارونات البرتفال وأخذ يقربهم منه ، وعينهم فى الوظائف الرئيسية ومنحهم الإقطاعيات ( دورا الكلونيين الفرنسيين الغرنسيين الغرنسيين الغرنسيين الغرنسيين الغرنسيين الغرنسيين الغرنسيين المحدود المحدود المحدود الإقطاعيات ( دورا الكلونيين الغرنسيين الغرنسين الغرنسيين الغرنسيين الغرنسيين الغرنسيين الغرنسين الغرنسيين الغرنسين الغرنسين المحدود ال

وجعل لهم مكانة بارزة فى بلاطه لأهميتهم الكبيرة فى الربط بين أسبانيا وفرنسا فضلا عن نفوذهم القوى فى أسبانيا . فعين بعضهم أساقفة للمراكز الأسقفية الهامة فى البرتغال مثل قلمرية وبراغا وبازو ولاميجو ، كما أنشأ العديد من الأديرة الكلونية ومنحها امتيازات عديدة (٤٧).

وكانت زوجته دونيا تريزا تحكم نيابة عنه بهمة ونشاط أثناء غيابه عن الكونتية وكان هدفها دائما تدعيم روابط الصلة بين النبلاء وبلادهم البرتغال وخلق شعور قومى قوى بين الأهالى ، وقد ظهرت هذه السياسة بوضوح أثناء سفر زوجها هنرى البورجونى إلى بيت المقدس للحج عام ١٩٣٧م/٤٩٩هـ (٤٨).

وقد ظلت الأمور مستقرة في كونتية البرتغال إلى حد ما محت رئاسة حاكمها هنرى البورجوني ، ولكن حدث ماعكر صفوه وأربك أموره بسبب ميلاد الأمير سانشو ابنا غير شرعى للملك الفونسو السادس عام ١٠٩٦م / ٤٨٩ه هـ (٤٩)، من إحدى محظياته وتدعى زايده Zaida وهي عربية الأصل (٥٠) ، فأدرك الكونت هنرى عندئذ وابن خاله الكونت ريوند أن مصالحهما مهددة ، فتحالفا معا ضد أي خطر قد ينشب ويهددهما من جراء ذلك . وقد انضم إليهما جماعات الرهبان الكلونيين لأنهم كرهوا أن يخلف الملك الفونسو السادس وريثا من أصل عربى ، فأسهموا في تسوية الأمور بين الكونتين هنرى وريوند وقسموا المملكة بينهما في حضور ديجو جالمريز (٥١) وتحت اشراف هيو رئيس الدير الكلوني (٥٢)، وقد انتهوا في عام ١٩٠٧م ، ٩٤٠ه إلى اتفاق سرى بينهم (٥٣) ينص على أن يد هنرى يد المساعدة إلى ريوند البورجوني ليتبوأ عرش مملكة قشتالة وليون بعد وفاة الملك الفونسو السادس في مقابل أن ينح الكونت هنرى حكم مدينة طليطلة بعد وفاة الملك الفونسو السادس في مقابل أن ينح الكونت هنرى حكم مدينة طليطلة بينما يحصل ريوند على الثلث الباقي (٥٤) ، وإذا تعذر تحقيق هذا الاتفاق بينع هنرى حكم جليقية تعويضا عن ذلك ذلك الباقي (٥٤) ، وإذا تعذر تحقيق هذا الاتفاق بهنع هنرى حكم جليقية تعويضا عن ذلك .

على أية حال كان هنرى البورجوني في بداية حكمه متشددا تجاه المسلمين بسبب ازدياد نشاطهم في الأندلس واستعادتهم لكثير من المدن المسيحية وعلى رأسها لشبونة وتطلعهم

للاستيلاء على طليطلة (٥٩)، وتهديدهم للبرتغال مما دفعه إلى تكوين جيش كبير توجه به لتوطيد الحدود البرتغالية (٥٧)، وعندما وصل إلى قلعة مالجون Malagon بالقرب من المدينة الملكية Cuidad Real التقى في معركة ضارية بجيش المرابطين بقيادة على بن الحاج (٥٨) وانهزم في ١٦ سبتمبر سنة ١١٠٠ م ذى القعدة سنة ٤٩٣ هـ (٥٩)، ولكن سرعان ما نجح في رد اعتباره بعد عامين وأنزل بالمرابطين خسائر فادحة في معركة أروكا Arouca وأسر عدد كبير منهم ثم واصل مسيرته إلى مدينة لاميجو وقمع بها تمردا كبيرا قام به سكان المدينة من المسلمين (٦٠).

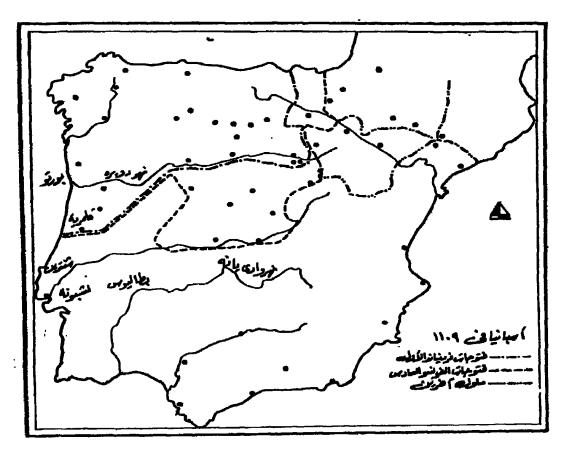
وقد أكد بعض المؤرخين أن الكونت هنرى البورجونى قد غادر شبه الجزيرة الايبيرية متجها إلى بيت المقدس عام ١٩٠٣م/١٩٦٩ه بنية الحج ، واستمر بها مدة عامين (٦١) بينما أكد البعض الآخر منهم أن سفره كان بسبب رغبته في المشاركة في الحروب الصليبية القائمة بالشرق (٦٢) ، وأنه اشترك بالفعل في إحدى معاركها ضد المسلمين (٦٣) وإنناء نؤيد الرأى الأول لأن البابوية منعت اشتراك الأسبان في حروب الشرق (٦٤) ، ولو كان الكونت هنرى قد خالف تعليمات البابوية لصدر ضده التبويخ (٦٥) ، وهذا مالم نعثر عليه في شتى المصادر الأوربية .

وقد عانى الكونت هنرى البورجونى كثيرا من القلاقل والاضطرابات السائدة فى مملكة قشتالة منذ عام ١١٠٥م / ٤٩٨ه عندما أعلن رسميا أحقية الأمير سانشو فى وراثة عرش المملكة حتى وفاة الملك القونسو السادس عام ١١٠٩م / ٢٠٥ه. هذا فضلا عن ازدياد تفوذ ريموندا البورجونى (٢٦)، وسيطرته على مقاليد الأمور منتهزا فرصة مرض الملك الفونسو السادس وصغر سن الأمير سانشو، فأدى ذلك الوضع إلى ازدياد حدة النزاعات والانقسامات بين القساوسة والعلمانيين مما شجع الكونت هنرى البورجونى على أن يبذل جهدا كبيرا من أجل الحصول على نصيب فيما يتركه الملك الفونسو السادس بعد وفاته، لأن كونتية البرتغال لم تعد تكفى لاشباع طموحاته، ولذلك كان الكونت هنرى يقيم فى بلاط الملك الفونسو السادس أكثر من بقائه فى كونتيته، لمتابعة مجرى يقيم فى بلاط الملك الفونسو السادس أكثر من بقائه فى كونتيته، لمتابعة مجرى الأحداث (٢٧)، وقد ساعدته الظروف كثيرا بوفاة الكونت ريموند البورجونى عام ١١٠٧م

/ ٥٠٠ هـ (٦٨) ، فأصبح الطريق مفتوحا أمامه لإحراز المزيد من المكاسب . وقد ازداد هذا الأمل لديه في العام التالي عندما وصله خبر مقتل ولى العهد الأمير سائشو في موقعة اقليش ضد قوات المرابطين أثناء محاولاتهم استرداد بعض القلاع المسيحية (٦٩).

على أية حال دعا الملك الفونسو السادس نواب مملكته للاجتماع في ليون مع حكام الولايات ورجال الدين والأشراف والفرسان ونواب الطبقة الوسطى للنظر في أمر وراثة عرش المملكة ، وانتهى الرأى إلى الموافقة على أن تتولى أوراكا حكم مملكة قشتالة وليون وأشتوريس وينح ولدها الفونسو ريونديز كونتية جليقية مع بقائها تحت سلطة قشتالة ، بينما يمنع الكونت هنرى البورجوني صهر الملك الفونسو السادس إمارة البرتغال كتابع لعرش قشتالة ، وقبل أن يدعى المجلس للانفضاض ، اقترح بعض الأعضاء زواج أوراكا من الفونسو المحارب ملك أرجون لأنه يعد الرجل الوحيد القوى في أسبانيا المسيحية الذي يمكن الاعتماد عليه في توحيد مملكتي قشتالة وأرجون لما فيه خير المسيحيين (٧٠) ، وقد تضمن الاقتراح أيضا أنه إذا لم تنجب أوراكا منه يؤول أمر مملكة قشتالة إلى ولدها المونسو ريونديز (٧١). ولكن هذا الاقتراح لم يجد استجابة من بعض أعضاء المجلس جومز كاند سبينا مائية ولكن هذا الاقتراح الملكة واقترحوا زواجها من الكونت دون جومز كاند سبينا Comez de Candespina من خارج المملكة واقترحوا زواجها من الكونت دون الاقتراح الكونت هنرى الذي تحطمت آماله ومساعيه بذلك الاقتراح ، وأعلن عدم رضائه عن نصيبه وترك بلاط ليون غاضبا من الملك الفونسو ، بعد أن علم موافقة الملك على واراكا من الملك الفونسو المحارب (٧٢).

وقد انتهى الأمر بزواج أوراكا من الملك الفونسو المحارب ملك أرجون بعد وفاة الملك الفونسو السادس مباشرة عام ٥٠٣/١٥/ هـ (٧٤) ولكن سرعان ما دب النزاع بين الزوجين بسبب اختلاف شخصيتهما ، فأوراكا كانت تتسم بالكبرياء والطموح وحب قملك السلطة (٧٥). بينما كان زوجها فظا وعنيفا لايرغب أن تشاركه الحكم "(٧٦) ولذلك اتخذت عدة إجراءات للقبض على زمام الأمور في قشتالة فأقالت جميع الرجال من مناصبهم ، الذين اعتقدت إن ولا هم للملك يفوق ولا هم لها (٧٧) فاستشاط زوجها الملك



الخريطة المسيامسية لمشمال شبه الحنوبيرة فتسى سنة ١١٠٩ Reilly: Under King Alfonso

الفونسو المحارب غضبا ، وأسرع بجيشه الى قشتالة فى عام ١١١١م / ٥٠٤ هـ وعمل على توطيد سلطته على كل الأراضى ، وملأ الحصون بالجنود الأرجونيين (٧٨) ، ثم اتجه إلى حصار الملكة أوراكا فى قلعة كاستلار Castelar التى احتمت بها وحاصرها وسجنها فى تلك القلعة ، ثم أعلن الحرب ضد بعض الأساقفة والرهبان ، وكل من عارض زواجه كمما أنه سبجن كل أساقفة بالنسيما Palencia وأوسمما وأورنس وطردهم من اسقفياتهم (٧٩).

وعندما علم الكونت هنرى البورجونى بكل هذه الأمور ، انتابته الحيرة وآثر التريث وعدم تأييد أحد من الطرفين ، حتى تتضح له حقيقة الأمور ، وانتظار ماتسفر عنه أحداث المستقبل (٨٠) ، ولكن انفراد المؤرخان الأقدم ابن الكرديوس والحديث لاكارا ، دون غيرهما من بقية المؤرخين الآخرين يذكر اشتراك قوات الكونت هنرى مع الملك الفونسو المحارب في فبراير ١١١٠م ، شعبان ٥٠٣ هـ في حصار تطيلة وخاضا معركة كبيرة في بلتيرة -Val بالقرب من تطيلة وانتصرا على قوات أمير سرقسطة المستعين بالله الذي قتل في المعركة (٨١).

وجدير بالذكر أنه كان لتطور الأحداث التاريخية المتلاحقة دور كبير في تحديد موقف هنرى البورجوني من كلا الطرفين المتنازعين ، فالجليقيون أعلنوا تولية الأمير الفونسو رعونديز ملكا على جليقية في ١٧ سبتمبر سنة ١١١١ م / ربيع الأول ٥٠٥ هـ (٨٢)في نفس الوقت الذي نجع فيه النبلاء المؤيدين للملكة أوراكا في فك سجنها من قلعة كاستيلار (٨٣) وبدأ حزبها يسيطر على مقدرات الأمور مما جعل الكونت هنرى يخشي على مصالحه ، فقرر الانضمام بقواته إلى جانب الملك الفونسو المحارب (٨٤) في مقابل حصوله على مدن في غرب ليون وهي استورقة وسمورة وبالنسيا Palencia وبجانب إقطاعية أوكا ، على أن يكون تابعا له في حكم هذه المدن (٨٥) وبذلك يكون الملك الفونسو المحارب قد استطاع أن يضمن وقوف الكونت هنري إلى جانبه دون تأييد خصمه الملكة أوراكا . وقد اتحد الجيشان معا الأرجوني والبرتغالي ضد جيش الكونتات Condes

Campo de عند حقل دى اسبينا من سيبولبيدو Sepulvedo عند حقل دى اسبينا  $^{(A4)}$  القرب من سيبولبيدو  $^{(A4)}$  القائد جومز جونثالت المحارب ، وقتل القائد جومز جونثالت دى كاند سبينا – قائد قوات الملكة – واضطرت أوراكا إلى الفرار من ميدان المعركة مع الكونت بدرو جونثالت دى لارا ، والتجأت إلى مدينة بورجوس ( برغش ) Manzon de Campo ثم انتقلت منها إلى قلعة مانزون ( منتشون )  $^{(A5)}$  بعد أن علمت بعزم الملك الفونسو بالسير إليها  $^{(40)}$  .

وقد أرسات حاشية أوراكا ونبلاؤها وفدا برئاسة فرديناند جارثيا ابن عم الملكة إلى الكونت هنرى البورجونى لاستمالته إلى جانبهم ضد الملك الفونسو المحارب فى مقابل تقسيم المملكة مع أوراكا وإسناد قيادة الجيش إليه (٩١)، فوافق ووقع على وثيقة الاتفاق بين الطرفين فى بالنسيا Palencia (٩٢) وافقت الملكة أوراكا بمقتضاها على منح هنرى البورجونى سمورة وقلعة سيا Cea مع سلسلة من المن تقع بين سمورة وسانبريا -Sa البورجونى سمورة وقلعة سيا Avila (أبلة) وقورية ومن الجنوب (٩٤) وآبيلا (أبلة) Avila وآربلا مالمعال طلبيرة (٩٣) وقورية ومن الجنوب (٩٤) وآبيلا (أبلة) Avila وآربلا عن Arevela وألينو Oomedo وتطيلة (٩٥) من النويرة بالجهة الشرقية . هذا فضلا عن قلاع تورو Toro ومدينا Montes de (٩١) ونصيبه من ممتلكات فى جبال أوكا Montes de البورجوني بقواته إلى جيش أوراكا وتوجهوا معا الى قلعة بينفيل Penofiel مقر الملك الفونسو المحارب وجيشه وحاصروها دون طائل ، عا دفع الجيشين البرتغالى والقشتالى إلى القيام بنهب وتخريب الأراضى المحيطة بالقلعة (٩٨).

وفى خلال تلك الأحداث وصلت دونيا تريزا زوجة الكونت هنرى من قلمرية ، وأخذت تحته على تنفيذ الاتفاق الذى أبرمه مع أختها أوراكا بتقسيم الملكة بينهما ، وأصرت بالحاح لعلمها بقوة خداع أختها صاحبة اللسان المداهن حتى قالت " وكيف يكون العرف في لغات المتملقين " (٩٩) . وقد صدق ظن دونيا تريزا في أختها الملكة أوراكا فعندما طالبها الكونت هنرى بتنفيذ بنود الاتفاقية المبرمة بينهما أخذت قاطله ، لما كانت تخفيه في نفسها من قرار الصلح مع زوجها الملك الفونسو المحارب مفضله الاشتراك معه في

الحكم على تنفيذ اتفاقها السابق بتقسيم المملكة مع الكونت هنري .

ولهذا استدعت الملكة أوراكا أحد مستشارى زوجها ويدعى جاستون دى بيل Caston ولهذا استدعت الملكة أوراكا أحد مستشارى زوجها ويدعى جاستون دى بيل de Biel وأقصحت له عن السر فى رغبتها فى الصلح مع زوجها (١٠٠)، وكان ذلك فى الوقت الذى توجه فيه الكونت هنرى ليتسلم المدن المعنية بالأمر، ولكنه أدرك أن الملكة أوراكا أرسلت أوامرها السرية بعدم تسليمها إليه، والسماح لزوجها الملك الفونسو المحارب بالدخول فيها (١٠٠).

وجدير بالذكر ، هناك وثيقتان متعارضتان في المضمون حول واقعة تسلم الكونت هنرى البورجوني الممتلكات من الملكة أوراكا تسليما فعليا من عدمه ، فالوثيقة الأولى أوردتها مدونة ساهاجون (١٠٢) وهي تنفي قاما تسلم الكونت هنري لأي من الممتلكات المعنية بالأمر ، بينما تضمنت الوثيقة الأخرى نصا يفيد أن الكونت هنري قد وافق على منح أحد نبلاته ويدعى ديجو برموديز وزوجته أراضي أوكا ٥٠.٥).

وبعد تحليل دقيق لهاتين الوثيقتين نوء ماجاء بمدونة ساهاجون. أما بالنسبة لما جاء في مضمون الوثيقة الثانية فلا يعنى ذلك أن الكونت هنرى قد تسلم بالفعل بعض الممتلكات من الملكة أوراكا وأنه ربما تكون موافقته على منح ديجو برموديز أراضى أوكا قد صدرت على أساس ماسيكون لثقته من تنفيذ أوراكا لوعدها له ، ولأنه لم يكن يخطر على ذهنه اتمام الصلح بين الملكة وزوجها الفونسو المحارب بعد الصراع المرير الذى دار بينهما .

على أية حال تأثر الكونت هنرى كثيرا بغدر الملكة أوراكا ، فسرعان ماتوجه على رأس جيشه إلى كاربون ( قرمون ) Carrion في عام ١١١١م / ٥٠٥ هـ وحاصرالملك الفونسو المحارب وزوجته الملكة أوراكا - بعد عقد الصلح بينهما - ولكن لم يطل وقت الحصار فاضطر الكونت هنرى إلى فكه ورجع بجيشه الى قلمرية (١٠٤)، لأنه أدرك أن القوات المصاحبة له غير كافية للصمود فترة طويلة ، فضلا عن نقص الإمدادات والتموينات وآلات الحصار كما أند توقع وصول نجدات إلى الملك الفونسو المحارب من المناطق المجاورة تعجز قواته عن مقاومتها ولكن سرعان مالاح بريق من الأمل أمام الكونت هنرى بعد قرد

وثورة الحزب ضد الملكة أوراكا لصلحها مع زوجها ، فطلب الجلالقة من الكونت هنرى البورجوني التعاون معهم ضد الملكة فلبي النداء ، وانضمت القوات البرتغالية بقيادته إلى الجيش الجليقي تحت قيادة بدرو فرويلز دى ترابا .

Pedro Froilaz de Trava (۱۰۵) وسار الجيشان في طريقهما لحصار الملكة أوراكا وزوجها في ساهاجون عام ۱۱۱۱م/۵۰۵ هـ، ولكن الحصار انتهى بغير طائل، وعاد الجيشان مرة أخرى إلى بلادهما (۱۰۹) بسبب حصانة قلعة ساهاجون وصعوبة اقتحامها والخوف من وصول نجدات من أطراف مملكتى قشتالة وأرجون لنجدة الملكين.

ويبدو أن الملكة أوراكا قد شعرت بعد هذه التطورات بالأسف الشديد لعودتها إلى زوجها لأنها فقدت شعبيتها ، وخاصة من أنصار الحزب الجليقى ، ووجدت أنها ستخسر كثيرا من وراء ذلك وأن زوجها لن يسمح لها بجزاولة سلطتها الملكية ونشاطها السياسى بالقدر الذى تطمح فيه ، فقررت التخلى عن تأييده مرة أخرى وانضمت إلى حزب ابنها فى بالقدر الذى تطمح فيه ، فقررت التخلى عن تأييده مرة أخرى وانضمت إلى حزب ابنها فى بليعية فى نوفمبر سنة ١١١١ م جمادى الأول ٥٠٥ هـ (١٠٠١)، وقد ترتب على ذلك أن نادى ديجو جالمريز رئيس أساقفة شانت ياقب فى كومبوستلا بتعيين ابنها الفونسو ريونديز ملكا على ليون وجليقية (١٠٠١)، ثم اصطحب الملك الطفل والوصى عليه دون بلرو دى ترابا ، وخرج على رأس قوة كبيرة إلى مدينة ليون للاحتفال بتتويج الطفل الصغير ملكا ، ولكن عندما علم الملك الفونسو المحارب بذلك قطع عليهم الطريق ، واشتبك معهم فى معركة ضروس انتهت بهزية الجليقيين ووقوع بدرو دى ترابا فى الأسر ، غير أن ديجو جالمريز نجح فى الفرار بالطفل وأمه الملكة أوراكا وتوجهوا جميعا إلى جليقية ومنها إلى قلعة منتشون Manzon للاحتماء بها ، ولكن طاردهم الملك الفونسو المحارب بقواته واستطاع أن يستولى على القلعة ويأسرهم فى ديسمبر سنة ١١١١ م جمادى الآخر بقواته واستطاع أن يستولى على القلعة ويأسرهم فى ديسمبر سنة ١١١١ م جمادى الآخر بقواته واستطاع أن يستولى على القلعة ويأسرهم فى ديسمبر سنة ١١١١ م جمادى الآخر . (١٠٠)، ثم عاد وأطلق سراحهم فيما بعد لتهدئة الأمور بين الطرفين (١١٠).

وقد تلاحقت الأحداث فيما بعد بشكل سريع ، وحرص كل من الطرفين المتصارعين (الفونسو المحارب وزوجته أوراكا وأتباعها ) على أن يضم الكونت هنرى البورجوني إلى جانبه ، فحاول الملك الأرجوني للمرة الثانية أن يغربه بتنفيذ قرار منحه مدن استورقه

وسموره في عملكة ليون (١١١)، أما أوراكا فقد لوحت له باقام تنفيذ الاتفاق السابق والخاص بتقسيم المملكة بينهما (١١٢) وكان الكونت هنرى عندئذ في حاجة إلى التفكير العميق وإعادة حساباته مرة أخرى بما يتفق مع الصالح العام لكونتية البرتغال، فقرر أخيرا الانضمام إلى الملكة أوراكا على الرغم من صعوبة التعامل معها وغدرها المعهود.

وقد استؤنفت المعارك الحربية بين الطرفين المتصارعين مرة أخرى فى ربيع ١١١٧م / ٥٠٥ هـ فتوجد الملك الفونسو المحارب بقواته إلى مدينة استورقة ، وحاصر الملكة أوراكا بها ولكن الحصار طال لشدة مناعة المدينة (١١٣) عا هيأ الفرصة للحزب الجليقى أن يلم شتات قواته بقيادة رئيس الأساقفة ديجو جالمريز لنجدة الملكة المحاصرة فى استورقة ، وقد انضمت إليهم قوات برتغالية أعدها الكونت هنرى لهذه الغرض . ونجحت القوات المتحالفة فى قطع المؤن عن الأرجونيين عما اضطر الملك الفونسو المحارب إلى رفع الحصار (١١٤).

وجدير بالذكر أن انشغال الكونت هنرى البورجونى فى أحداث الحرب الأهلية فى قشتالة وليون طوال الفترة السابقة خير معين لازدياد نشاط المرابطين فى الأندلس فأتاح لهم فسحة من الوقت لجمع شملهم والاستعداد لمواجهة القوى المسيحية فى أسبانيا وفى مقدمتها البرتغال . . فكان على بن يوسف (١١٥) ، قد أمر بمواصلة الحرب ضد المسيحيين فى أسبانيا دون توقف ، وتشديد الضغط على المالك المسيحية بها (١١٦) وخاصة فى غرب شبه الجزيرة الايبيرية لاسترداد مدينتى شنتره وشنترين ، وقد نجع بالفعل فى إثارة العرب المقيمين فى شنتره ضد الحامية المسيحية بها ، مما ساعد على وقوعها فى أيدى المرابطين عام ١١٠٩ م / ٥٠٥ ه . ولكن سرعان ماقكن هنرى البورجونى من اخماد هذا التمرد ، والاستيلاء على المدينة مرة أخرى فى نفس العام (١١٧٠) ورغم ذلك لم يكف المرابطين عن نشاطهم المكتف ضد المدن المسيحية فى أسبانيا ففى شهر أغسطس عام مثل مدريد ( مجريط ) ووادى الحجارة ، ولكن أثناء حصاره مدينة طليطلة استعصت عليه ولم يستطع الاستيلاء عليها فاضطر إلى توجيه نشاطه إلى غرب شبه الجزيرة الأبيرية ، بعد أن خربت قواته المنطقة (١١٨). فخرج سير بن أبى بكر على رأس جيش الأبيرية ، بعد أن خربت قواته المنطقة (١١٨).

كبير في سنة ١١١١ م / ٥٠٤ ه متجها ناحية نهر تاجه بنية الاستيلاء على مدينتي شنتره وشنترين ، وتشير بعض المصادر الإسلامية في هذا الصدد أن الجيش المرابطي استولى وهو في طريقه إلى هاتين المدينتين على مدن يابرة وبطليسوس (١١٩)، ولكننا لانؤيد ذلك لأن هاتين المدينتين كانتا أصلا في أيدى المرابطين منذ انتراعهما من بني الأفطس عام ١٠٩٤ م / ٤٨٧ هـ ولم يثبت اطلاقا خضوعهما للحكم المسيحي (١٢٠) ، وقد استطاعت قوات سير بن أبي بكر الاستيلاء على مدينة شنترة وشنترين في مايو ١١١١ م / شوال ٥٠٤ (١٢١) بعد أن قتلوا عددا كبيرا من أفراد حاميتها وأسروا البعض الآخر نما كنان له أكبر الأثر عند المسلمين ، لأن هاتين المدينتين من أعظم مدن الغبرب وأكشرها مواردا(١٢٢). فضلاعن أن غالبية سكانها من المسلمين ، وعندنذ أصبح الكونت هنري البورجوني في موقف لايحسد عليه ، ففي الوقت الذي كان فيه المرابطين يهددون كونتيت وقلكوا بعض عتلكاته في الجنوب ، نجده منصرفا في الحرب الأهلية القائمة بين الملك الفونسو المحارب وزوجته الملكة أوراكا بجانب انشغاله بتمرد سكان قلمرية (١٢٣)، مما جعله عاجزا عن اتخاذ القرار السليم في مواجهة هذه الأوضاع وكل ما فعله أنه أرسل إحدى النجدات إلى شنترين ولكنها وصلت بعد أن سقطت المدينة . وكان سير بن أبي بكر قد اكتفى بما أحرزه من انتصارات وعاد أدراجه ، وعندئذ قرر الكونت هنرى تأجيل المواجهة مع المسلمين لوقت آخر ، ولكن القدر لم يهله ، إذ وافته المنية في استورقه ٣٠ من أبريل سنة ١١١٢ م / شوال ٥٠٥ هـ تاركا ابنا صغيرا هو الفونسو هنريكز (١٧٤).

وقد اختلفت الروايات حول سبب وفاته فأرجعه البعض إلى إصابته بالحمى (١٢٥). بينما أرجعه البعض الآخر إلى نجاح الملكة أوراكا في أن تدس له السم في الطعام لتصبح زوجته تريزا وصية على الأمير الصغير " الفونسو هنريكز "(١٢٦) واننا لانستبعد هذا الرأى خاصة وأن المؤرخ لوقا التوى وصف وفاته بطريقة مروعة (١٢٧)، وكان عمر الفونسو هنريكز عند وفاة أبيه يتراوح بين الثالثة والسابعة تبعا لاختلاف المؤرخين في ذلك (١٢٨). وهكذا طويت صفحة هامة في تاريخ البرتغال نجح من خلالها الكونت هنري البورجوني

فى أن يكون خير مثال لفارس العصور الوسطى ، وأن يستغل امكاناته المتنوعة لصالح كونتيته استغالال جيدا ، فكان منبتا لبذور فكرة تأسيس كونتية البرتغال ، واستقلالها .

بعد وفاة الكونت هنرى تولت أرملته دونيا تريزا حكم كونتية البرتغال بصفتها وصية على ابنها الصغير الأمير الفونسو هنريكز. وقد اختلف المؤرخون حول مدى شرعية بنوتها للملك الفونسو السادس فأشار معظمهم إلى أن أباها كان متزوجا من نساء عديدات ، بلغ عدد الزوجات الشرعيات خمسا وهن على التوالى اجنيس ( أنيبس ) Ines والملكة كونستانس البورجونية وبرتا Berta وايزابلا وبياترس (١٢٩) وكان بجانب هؤلاء الزوجات عدد من المحظيات أشهرهن المدعوة زايدة العربية وأنجب منها ابند الوحيد الأمير سانشو ، الذي قتل في معركة اقليش عام ١١٠٨ م / ١٠٥ هـ وفق ما أوضحناه من قبل (١٣٠) أما المحظية خيمينا نونيز X imena Nunez ) Gimenze Nunez ) فقد أنجب منها ابنتين الأولى ألفيرا ( ألبيره ) زوجة الكونت ربوند دى تولوز ، والثانية تريزا التى تزوجها هنرى البورجوني (١٣١).

وقد اعتبر بعض المؤرخين البرتغاليين هذه المحظية الأخيرة زوجة شرعية للملك الفونسو السادس وقمل الزوجة السادسة (١٣٢)، وذلك خلاف ما ذكره المؤرخون الآخرون أمتنال رودريك الطليطلى ودون بلابو استقف أوبيدو وسناندوبال والكسندر هرقلانو المؤرخ البرتغالى . إذا اعتبروها زوجة غير شرعية (١٣٣) وأننا نؤيد هذا الرأى الأخير لأنه إذا كان الآمر عكس ذلك فلماذا أوصى الفونسو السادس بوراثة عرشه لابنته أوراكا دون أختها تريزا وهي أكبر سنا منها .

والسبب في أن بعض المؤرخين البرتغاليين المتأخرين زمنيا عن أحداث تلك الفترة قد أقروا بأن خيمينا نونيز زوجة شرعية للملك الفونسو السادس، إغا يرجع في الحقيقة إلو أنهم متعصبين لملكهم بحكم نشأتهم في بلاط علوك البرتغال، فأرادوا إضفاء نوع ون الشرعية على ملوكهم حتى لايقلل الاعتراف بأنها زوجة غير شرعية من مجد البرتغ ل والحط من أصل ملوكها، وبناء على ذلك فان لبنتها تريزا تعتبر بدورها ابنة غير شرعية لأبيها.

كيفما كان الحال ، كانت دونيا تريزا تشارك زوجها في حكم الكونتية وإدارتها ، ما أكسبها خبرة كبيرة في الحكم أثناء غيابه عن الكونتية بصفة عامة وخاصة عندما قام برحلته إلى بيت المقدس في الفترة الممتدة من ١١٠٥ إلى ١١٠٥ م ، ٤٩٦ – ٤٩٨ هـ فأثبتت جدارتها الى الحكم . ويتضح ذلك بصورة جلية بعد وفاة زوجها هنرى البورجوني ، فأثبتت جدارتها الى الحكم . ويتضح ذلك بصورة جلية بعد وفاة زوجها هنرى البورجوني ، وأثناء فترة وصايتها على ابنها القاصر الفونسو هنريكز كانت محل احترام نبلاتها ، ومجمحت في خلق الشعور القومي لديهم (١٣٤) . والاهتمام في نفس الوقت بباقي طبقات المجتمع البرتفالي ، فشجعت المواطنين في مدنهم وأخذت تحثهم على ضرورة الاحتفاظ بحصونهم في أحسن صورة ، والاستعداد الدائم للحرب في أي وقت تحت قيادة عدد من القادة الأكفاء المختارين منهم بدلا من أولئك النبلاء الوارثين لمناصب القيادة (١٣٥٠)، وكانت تنظر إلى البرتفال كأمارة مستقلة وترغب في مد حدودها الشمالية على حساب جليقية ، وهي تختلف في ذلك الأمر عن زوجها لأنه كان يطمع في ضم حكم جليقية إلى كونتية البرتفال (١٣٦٠) بعد أن فقد الأمل في وراثة ملك الفونسو السادس أو على الأقل حكم مملكة ليون ، أو الجزء الغربي من شبه الجزيرة الأيبيرية . ولعل السبب في اختلاف وجهتي النظر بين الزوجين يرجع الى صعوبة تحقيق آمال الكونت هنرى خاصة بعد زواج الملك الفونسو الحارب ملك أرجون من أوراكا ملكة قشتالة وليون ونشوب الحرب بينهما .

وكانت شبد الجزيرة الايبيرية وقتئذ تعج بالفوضى والاضطرابات الناجمة عن استمرار الحرب الأهلية وكثرة الأحزاب الساسية بها . فكان هناك ثلاثة أحزاب متعارضة ، الأول يؤيد ملك أرجون وهو أشدها قوة بسبب سيطرته على أهم حصون قشتالة . والحزب الثانى ينضوى تحت لواء الملكة أوراكا ويؤازره معظم رجال الدين في قشتالة وليون وجليقية . أما الحزب الثالث والأخير فهو حزب الأشراف المعارض لحكم الملكة وزوجها ملك أرجون ، ويأمال في أن يسند حكم قشتالة إلى الملك الطفل الفونسو ريونديز ملك جليقية (١٣٧).

وكانت دونيا تريزا تسير على نهج سياسة زوجها الكونت هنرى البورجونى فتحالفت مع أختها أوراكا في مقابل أن تحتفظ بمدن سمورة وقلاع عديدة في الاكتسرا مادورا وسلمنقة ( شلمنقة ) والمنطقة المتدة من توى حتى أورنس (١٣٨) ، ويرجع سبب إصرار

تريزا على التمسك بهذه المنطقة الأخيرة بالذات أنها مغتاح الاتصال بين البرتغال وجليقية وليون (١٣٩) وقد وافقت أوراكا على مطالب أختها حتى تضمن تأييد قوات البرتغال لها في صراعها ضد زوجها الملك الفونسو المحارب ، بعد أن تعقد الموقف وفشلت كل محاولات التوفيق بينهما ، خاصة بعد أن نقض الأخير معاهدة تقسيم المتلكات بينهما واستولى على بعض المدن والقلاع الداخلة في نصيب الملكة أوراكا عما أدى إلى غضب الملكة وحزبها ، وجعلهم يعلنون أن أوراكا هي الملكة الشرعية لقشتالة (١٤٠)، وقد أعقب ذلك إعلان رئيس أساقفة شانت ياقب ديجو جالمريز بطلان زواج أوراكا والفونسو المحارب للقرابة الشديدة بينهما (١٤١).

وقد وجدت دونيا تريزا الفرصة سانحة لتوسيع الشقاق بين هذين الملكين حتى يزداد التنافس بينهما من أجل اجتذاب تأييدها ومساندتها لهما فيعود عليها بالنفع والمكاسب العديدة فأرسلت رسولا إلى الملك الفونسو المحارب للتحالف معد ضد أى أعمال عدائية قد تحدث من جانب أختها الملكة أوراكا . وفي نفس الوقت أخذت تثير الشكوك في قلبه ناحية زوجته وتوحى له بأنها تحاول قتله بالسم (١٤٢) وأخذت تستعد حربيا وتحشد قواتها من أنحاء الكونتية (١٤٣) انتظارا لما قد يطرأ من أحداث معادية لها .

وقد ازدادت الأمور سوءا بالنسبة لأوراكا عندما صدر قرار البابا عام ١١١٤م / ٥ ه ببطلان زواجها من الملك الفونسو المحارب (١٤٤١) ما دفع الأخير إلى رفض هذا القرار وأعلن الحرب على قشتالة ونجع في الاستيلاء على ولاية ربوخا (١٤٥١) وتأكيد سيطرته على الجانب الشرقى من مملكة قشتالة المتاخم لملكة أرجون ، ولم يكن هناك رد فعل مباشرة من قبل الملكة أوراكا أمام هذا العدوان الموجه إلى بلادها بسبب صراعها مع أنصار الحزب الجليقى ، المؤيد فكرة تتويج ابنها الفونسو ريونديز ملكا على جليقة ضد رغبتها وكان على دونيا تريزا عندئذ أن تراقب مسرح الأحداث جيدا ، لتنتهى إلى رأى في تأييد أى من الجانبين فيما يعود على كونتية البرتغال بالنفع والمكاسب العديدة ، وعجرد أن فتحت باب المساو مات تنافس الطرفان المتنازعان في تقديم أفضل الشروط لاستمالة البرتغال إلى جانبه . فعندما اجتمعت دونيا تريزا مع أختها في أوبيدو في أحد

احتفالات عام ١١١٥م / ٥٠٩هـ أنعمت عليها بلقب ملكة البرتغال ثما سيكون (١٤٦) له أكبر الأثر مستقبلا على دعوة كونتية البرتغال للاستقلال عن مملكة قشتالة وليون .

وفى غمار تلك الاحداث تلقت الملكة تريزا فى عام ١١١٦ م / ٥٠٩ هـ عرضا مغربا من الكونت بدرو فرويلز دى ترابا الوصى على الأمير الفونسو ريمونديز وديجو جالمريز رئيس أساقفة شانت ياقب يتضمن مساعدتها على تأكيد سيطرة كونتية البرتغال على منطقتى توى وأورنس، وبعض المناطق الأخرى فى الحدود الشمالية للبرتغال مقابل تخليها عن التحالف القائم مع أختها أوراكا ومساعدتهم فى الغاء وصايتها على ابنها الفونسو ريمونديز وتعيينه ملكا منفردا على جليقية فاستجابت الملكة تريزا لهذا العرض وتحالفت جيوشها مع الجيش الجليقى وحاصروا الملكة أوراكا فى قلعة سوبروسو -Sobero ورغم شدة الحصار فقد نجحت الملكة أوراكا فى الهروب إلى مدينة ليون (١٤٧).

وجدير بالذكر ، أن الأحداث الأخيرة التي شهدتها شبه الجزيرة الايبيرية قد شجعت المرابطين كثيرا في تشديد هجماتهم على المالك المسيحية الأسبانية بدءا من عام ١١١٦ المرابطين كثيرا في تشديد هجماتهم على المالك المسيحية الأسبانية بدءا من عام ١١١٦ م / ٥١٠ هـ إذ قام أحد قواد المرابطين ، ويدعى براسيمي Miranda – حسب ماذكرته المنونات المسيحية – بشن هجوم عنيف على مدينة ميراندا Miranda واستولى عليها بعد قتل عدد كبير من أهلها المسيحيين ثم واصل طريقه حتى وصل مدينة سانتا يوليا Santa قتل عدد كبير من أهلها المسيحيين ثم واصل طريقه حتى وصل مدينة من قلمرية مثل قلعة قتل عدد كبير من أهلها وعلى غيرها من القلاع الأخرى القريبة من قلمرية مثل قلعة سورى Soure وجنودها (١٤٨).

وائنا نرى أن المقصود بهذه الحملة هى تلك التى قادها على بن يوسف عام ١١١٥م / Brasimi معلى قلمرية لأنه بالبحث والدراسة لم نعثر على من ينطبق عليه اسم ولو بالتقريب (١٤٩)، فضلا عن أن تاريخ المرابطين ينفى تماما أحداث تلك الحملة لانشغالهم باسترداد حزر البليار وبعض مدن شرق ووسط شبه الجزيرة الايبيرية (١٥٠)، أما ذكرته المصادر المسيحية من أخبار حملة عام ١١١٧ م / ١٥٠ ه فلا يعدو أكثر من خلط وتكرار لما سبق ذكره فيما بعد عام ١١١٧ م / ٥١١ هـ (١٥١).

على أية حال عبر على بن يوسفأمير المرابطين إلى الأندلس على رأس قواته في مايو المال ١١٧٧ م / في المحرم ٥١١ هـ (١٥٢) لدفع روح الجهاد لدى الاندلسيين وللقيام بغزوة ضد الممالك المسيحية الأسبانية ، منتهزا فرصة اضطراب أمورهم واشتعال الحرب الأهلية بينهم، وقد رأى أن يبدأ الهجوم على البرتغال دون غيرها من الممالك المسيحية الأخرى ، لأن الاستيلاء عليها سيكون بالأمر اليسير بسبب انشغال حاكمتها تريزا بالحرب الأهلية (١٥٣١) وقد أنضمت إليه قوات كبيرة من المسلمين في قرطبة (مجاهدوها وفقهامها )(١٥٤) ومطوعة غرناطة وبعض المدن الأندلسية الأخرى (١٥٥١) فتوجه إلى التاجة مارا بلشبونة وشترين ثم توغل في أراضي البرتغال حتى وصل في يونيو من نفس العام إلى مدينة قلمرية وحاصرها (١٥٥٦)، ويشير المؤرخون المسيحيون إلى أنه أثناء عبوره إلى قلمرية أثخن في تلك الأنحاء قتلا وتخريبا وهدم كثيرا من القلاع وفي مقدمتها قلعة سوري Soure

عندما علمت دونيا تريزا بنبأ تحرك جيش المرابطين ناحية كونتيتها أسرعت إلى قلمرية وحصنتها واستغاثت بعلفائها الجليقيين ، وخاصة الكونت بدرودى ترابا الوصى على الفونسو ريونديز فأرسل ابنه فرديناند بيريز ، لمساعدتها وليباشر التحصينات ووسائل اللفاع عن المدينة (١٥٨) وقد اتفقت المصادر البرتغالية على أن الحصار بدأ فى ١٠ يوليو الدفاع عن المدينة (١٥٥) واستمر حتى أوائل شهر أغسطس من نفس العام (١٦٠) وعندما أدرك على بن يوسف صعوبة اقتحام المدينة اضطر إلى فك الحصار وعاد مرة أخرى إلى أشبيلية (١٦١) هذا فى الوقت الذى أعلن فيه كل من المؤرخين ابن أبى زرع والسلاوى أن المرابطين بقيادة على بن يوسف قد نجحوا فى فتح مدينة قلمرية ولكن الباحث يعارض ذلك يشدة ويرى أن هذين المؤرخين قد خلطا فى ذكر الأحداث بين هذه الواقعة وفتح مدينة شنتمرية والدليل على ذلك أن كلا منهما قد ذكر أخبار غزوة قلمرية بنفس تفاصيلها معتبرا أنها ضد شنتمرية (١٦٢) هذا فضلا عن أن رواية ابن عذارى قد اتفقت مع جميع المصادر الأسبانية والبرتغالية على أن على بن يوسف لم يفتح قلمية ، واتما اضطر إلى فك الحصار المفروض حولها بعد ثلاثة أسابيع وفى نفس الوقت يضيف ابن عذارى أن بعض الموات أن المسيحية وأحرزوا عليها انتصارا كبيرا ثم عادوا محملين بالغنائم (١٦٣).

كيفما كان الأمر فقد ازدادت تعقيدا في زحمة هذه الأحداث المثيرة داخل كونتية البرتغال ، ودخلت في طور جديد أنذر باقتراب خطر كبير عليها وعلى مملكة قشتالة بسبب انشغال دونيا تريزا بحب جديد مع الكونت فرديناند بيريز الجليقي ، وكذلك الحال بالنسبة لأختها الملكة أوراكا فكانت تعيش أيضا قصة حب مع الكونت بدرو دى لارا ، مما أدى إلى سخط واشمئزاز نبلاء وفريسان كل من تريزا وأوراكا وتخليهم عنهما والتفافهم حول نجليهما (١٩٤٤). وفي نفس الوقت وقف رجال الدين المسيحي في البرتغال ضد دونيا تريزا، فقاد بايو منديث Paio Mendes أسقف براغا مظاهرة عنيفة ضمت الساخطين والمتنمرين من رجال الدين والنبلاء وعامة الشعب يطالبون بضرورة انهاء العلاقة الأثيمة بين تريزا وفرديناند بيريز (١٩٦٥) فاضطربت الأحوال في البلاد وأنذرت بقيام حرب أهلية خاصة بعد أن ألقت تريزا القبض على أسقف براغا وألقته في السجن ولكن البابوية أجيرتها على اطلاق ساحد (١٩٦٩).

وقد اختلف كثير من المؤرخين حول علاقة دونيا تريزا بالكونت فرديناند بيريز الجليقى ، فأشار البعض إلى أنها كانت غير شرعية (١٩٧١) بينما أشارت المدونات البرتغالية إلى أنها كانت زوجة له (١٩٨١) ولكن الباحث يؤيد الرأى الأول لأن المدونات البرتغالية أرادت إضفاء نوع من الشرعية على علاقتها تمجيدا لملوك البرتغال وعدم الحط من شأنهم ونسبهم وهو ما ألفت عليه هذه المدونات في الفترة الأخيرة . أما بالنسبة للوثائق التي كانت تلقب فرديناند بلقب كونت البرتغال واعتمدت عليها هذه المدونات البرتغالية ، فهناك وثائق أخرى معاصرة لنفس الفترة الزمنية تدعوه بكونت ترستامارا Conde Trastamara وتؤكد بأنه كان متزوجا من دونيا سائشا جونثالث دى لارا (١٦٩) ، ولذلك فاننا نرى أن العلاقة بينه وبين دونيا تريزا كانت غير شرعية ولعل مايدعم صدق مانراه أنا لم نعثر على وثائق تقرر صراحة أنه كان زوجا لها فضلا عن أنه توجد وثيقة مؤرخة في ٢٧ مايو سنة ١٩٧٧ مربيع الأول سنة ٢٠ ما هد تتضمن منح مدينة سيا Seia إلى فرديناند بيريز كهبة اقطاعية إلى (١٧٠) .

وبناء على ذلك يمكن القول أنه نتيجة للجهود الكبيرة التي بذلها فرديناند بيريز في

الدفاع عن كونتية البرتغال ، ولقوة العلاقة التي تربطه بدونيا تريزا ، منحته الأخيرة حكم قلمرية وبورتو(١٧١) وزوجت أخاه برمود بيريز Bermudo Peres من ابنتها أوراكا ثم أسندت إليه حكم بازو (١٧٢). مما سيكون لذلك أكبر الأثر على تذمر البرتغاليين في المراحل التالية من سيطرة النبلاء الجليقيين على كثير من الأمور في كونتية البرتغال .

على أية حال ، يبدو أن الغارات التي وجهها المرابطين ضد الممالك الأسبانية ساعدت على تهدئة الأمور بين بعض حكام هذه المسالك ، فتوقيفت الحروب بين أوراكا والملك الفونسو المحارب بعد أن رضي كل منهسا عا تحت يديد من عملكات في شبه الجزيرة الايبيرية . وفي نفس الوقت حدث تقارب بين الملكة أوراكا وأعضاء الحزب الجليقي تحت قيادة ديجو جالمريز رئيس أساقفة شانت ياقب ، واتفقت معهم على الهجوم ضد كونتية البرتفال لاستعادة منطقتي توى وأورنس (١٧٣) انتقاما من أختها دونيا تريزا لكونها السبب في استمرار القلاقل واالاضطرابات في جليقية عندما تحالفت مع بعض النبلاء بها ضد السلطة الحاكمة في البلاد (١٧٤) فتحركت قوات الملكة أوراكا في صحبة ديجو جالريز رئيس أساقفة شانت ياقب في سنة ١١٢١ م / ٥١٥ هـ ووصلوا نهر المنهو بالقرب من مدينة توى وهناك فوجئوا بالقوات البرتغالية على أهبة الاستعداد لمواجهتهم في الضفة الشمالية لنهر المنهو ، فالتحم الجيشان في معركة حامية انتهت بانتصار قوات أوراكا وانسحاب تريزا إلى قلعة لانوسو (١٧٥) Lanhoso للاحتماء بها مع عشيقها فرديناند بيريز، ولكن مالبث وأن نجح فرديناند في الاتصال سرا برئيس الأساقفة ديجو جالمريز طيف أوراكا واستمالته إلى جانبه، وعقد معه اتفاقات سرية (١٧٦) لصالح كونتية البرتغال ولعل سبب هذا التقارب بين الرجلين إغا يرجع إلى أن فرديناند دى بيريز ينتمى إلى جليقية وكان ابناً للكونت بدرودي ترابا - الرصى على الفونسو رعونديز - والصديق الشخصي لرئيس الأساقفة ، وفي نفس الوقت أحد زعماء الحزب الجليقي ، وفي الحال أستأذن رئيس الأساقفة من أوراكا للعودة إلى مدينة سانتياجو دى كومبوستلا لمتابعة قضايا مستعجلة ، وهامة قس أسقفيتة ، فأضاع بذلك على أوراكا الفرصة التي ظلت تنتهزها لإخضاع أختها تريزا تحت سيطرتها (١٧٧).

وقد أجمع كثير من المؤرخين على أن أوراكا اقتحمت قلعة لانوسو وأسرت أختها ، ولكن عندما انسحب رئيس الأساقفة من جبهة القتال للعودة إلى أسقفيته توقعت أوراكا إثارته للقلاقل والاضطرابات في جليقية ، فاضطرت إلى التفاوض مع أختها دونيا تريزا (١٧٨) وعقدت معها معاهدة سلام منحت بمرجبها الملكة أوراكا أختها تريزا أراضى كثيرة في أقاليم سمورة وتورو (١٧٩) Toro (١٧٩) وسلمنقه ( شلمنقة ) وأبيلا ( أبله ) . وسمحت لها بموارد تلك الأراضي بالإضافة إلى ما يتحصل من توى واورنس . وتعهدت دونيا تريزا في معقابل ذلك أن تدين بالولاء والطاعة للملكة أوراكا طبقا للقوانين الإقطاعية ، وأن تتعاون معها ضد جميع خصومها من المسلمين والمسيحيين دون أحد من الأشراف الثائرين ضدها (١٨٠).

وبعد أن اطمأنت أوراكا إلى استقرار الأوضاع عادت مع قواتها الى جليقية ، وعندما وصلت إلى ضفاف نهر المنهو سمحت بعبور قوات رئيس الأساقفة بكامل أسلحتهم ، ثم أمرت بحجزه في قلعة سيرا Cera (۱۸۱۱) عا أدى إلى قيام ثورة عامة ضد الملكة في مدينة شانت ياقب دى كومبوستلا ، تزعمها الكونت بدرو فرويلز دى ترابا ، وعندما سمع البابا كالستين ( سلستين ) الثاني (۱۸۲۱) ، بما حدث ثار ، وهدد باصدار قرار الحرمان . ضد أوراكا إذا لم تطلق سراح رئيس الأساقفة ، في نفس الوقت استعد الجليقيون بقيادة الوصى الكونت بدرو فرويلز والأمير الفونسو ريونديز للصدام مع الملكة أوراكا ، فاضطرت أمام كل هذه الضغوط إلى اطلاق سراحه (۱۸۳).

ولم تستمر الملكة أوراكاكثيرا في الحكم بعد هذه الأحداث إذ وافتها المنية في مارس الماكة أوراكاكثيرا في الحكم بعد هذه الأحداث إذ وافتها المنية في مارس معرب معرب معرب معرب المساكل المعرب ويونديز الملقب بالفونسو السابع وتجردهم ولكنه ورث تركة مثقلة بكثير من المساكل المعمل سخط بعض فئات الشعب وتجردهم ضده في مناطق مختلفة مثل اشتوريا وجليقية وليون وذلك على الرغم من أنه الابن الوحيد الشرعي للملكة أواكا ووريثها في الحكم (١٨٥٠) . فتوجه عندئذ إلى ليون لينال تأييد نبلاتها وخضوعهم (١٨٦٠) ثم توجه بعد ذلك للقاء خالته دونيا تريزا كونتيسة البرتغال عند ملتقى نهرى أوربيكو ودويره وعقد معها هدنة أنهى على أثرها كل المسائل

المتعلقة بينهما ، فيسما عدا مسألة واحدة وهى إصرار دونيا تريزا على عدم الإعتراف بتقديم الولاء والطاعة له وبأداء الجزية المقررة على كونتيتها (١٨٧٧) ، كتابعة لتاج قشتالة وليون حسب وصية الملك الفونسو السادس ، فلم يشأ الفونسو السابع ( ريونديز ) أن يخوض غمار حرب جديدة ضد خالته وقتئذ وأرجأ ذلك إلى وقت آخر بعد أن ينتهى من جميع مشاكله الأخرى ، ثم توجه بعد ذلك إلى جليقية لكسب تأييد نبلاتها (١٨٨٨) ، وتحرك سريعا بقواته إلى حدوده الشرقية في عام ١١٢٧ م / ٢١٥ هـ حتى وصل إلى بالنسيا حيث كان الفونسو المحارب ملك أرجون قد وصل إلى وادى تامارا Tamara بورجوس ( برغش ) وتقابل الجيشان على ضفتى وادى تامارا وعندئذ توسط بينهما الكونت جاستون دى برنى Gaston de Bearne حقنا للدماء وعقداً اتفاق تامارا تم بوجبه تنظيم العلاقات بين الطرفين كما تعهد الملك الفونسو المحارب بالتنازل عن القلاع ( كاريون ( قرمون ) وتعترا ( كاريون ( قرمون ) وكاريون ( قرمون ) وكاريون ( قرمون ) وكاريون ( قرمون ) وكاريون ( كارمون ) كالتعار ) كالمدروخريز كما تعهد الملك الفونسو المعاروب التنازل عن القلاع وكاريون ( كارمون ) القلاع ( كارمون ) المناورة وكارمون ( كارمون ) كالمدروخريز كما كالفونسو للعلاء وعقداً القائم ( كارمون ) كالتنازل عن القلاع كالمدروخريز كما كالمدروخرين كما كون ( كورمون ) كالمدروخريز كما كلاء كون كما كون كما كون كما كون كما كون ( كورمون ) كالمدروخريز كانه كالفون كما كون كون كون ( كورمون ) كالمدروخريز كالمدروخرين كالمدروض كون كورية كورين كورمون كورس كورمون ( كورمون ) كورس كورمون ( كورمون ) كورمون ) كورمون ( كورمون ) كورمون ) كورمون ( كورمون ) كورمون ) كورمون ( كورمون ) كورمون كورمون

وفي سبتمبر عام ١١٢٧م / رمضان ٥٦١ هـ قرر الملك الفونسو السابع الاتجاه لإخضاع كونتيسة البرتغال وإجبارها على تقديم الطاعة له ، وكانت تريزا منذ أن تولى الملك الفونسو السابع ( ريمونديز ) الحكم تنظر إليه يعين القلق ، مما دفعها إلى تحصين القلاع الجليقية الموجودة تحت سيطرتها وجميع خطوط دفاعه على الحدود البرتغالية الشمالية (١٩١١) ، وقد استغرقت تلك الغزوة ستة أسابيع استطاع فيها أن يطرد البرتغاليين من جنوب جليقية ويرغم دونيا تريزا على التخلى عن مناطق توى وأورنس والاعتراف بالتبعية الإقطاعية له (١٩٢) . وقد تم ذلك بموجب اتفاقية ريكوبادو Ricovado التى عقدها الطرفان في سنة ١٩٢٧ م / ١٩٥ هـ . (١٩٣١) ومع ذلك لم يكن الملك الفونسو عنديكز هو السابع مطمئنا من جانب خالته دونيا تريزا الأنه يعلم تماما أن أبنها الفونسو هنريكز هو صاحب الحق الشرعي في حكم البلاد وأنه اوشك على اكتمال السن القانونية لتوليته الحكم ولذلك يجب أن يقسم الفونسو هنريكز له يمن الولاء والطاعة فتوجه بجيشه إلى جويارس ولذلك يجب أن يقسم الفونسو هنريكز له يمن الولاء والطاعة فتوجه بجيشه إلى جويارس

لأن ايجز مونيز الوصى على تربية الفونسو هنريكز خرج للقاء الملك الفونسو السابع وتعهد له بالموافقة على كل شروطه وفى نفس الوقت قدم زوجته وأولاده ضمانا لتنفيذ وعده (١٩٥١) وعندئذ أمر الفونسو ريونديز بفك الحصار وعاد إلى قشتالة (١٩٦١)، ولكن بدأت الأمور بعد ذلك تتطور بشكل سريع داخل كونتية البرتغال ضد دونيا تريزا، فازداد تذمر النبلاء البرتغاليين ورجال الدين ضدها، وأخذوا يلتفون حول الأمير ألفونسو هنريكز بسبب تعنتها وإصرارها الشديد على الاستمرار في علاقتها بالنبيل الجليقي مما فتح الباب أمام ازدباد نفوذ الجليقيين داخل كونتية البرتغال(١٩٧١) فضلا عن اعتبارات أخرى يأتي في مقدمتها أن الفونسو هنريكز بلغ الثامنة عشر من عمره في عام ١١٢٨ م / ٢٧٥ هـ وأصبح مؤهلا لتولى حكم الكونتية بعد رفع وصاية أمه عليه . كما أن الأوضاع السياسية وأصبح مؤهلا لتولى حكم الكونتية وطبيعة الصراع الدائر بين المالك المسيحية والمسلمين كان يحتم أن يتولى حكم الكونتية فارس وأمير يتمتع بكفاءته الحربية وحب الشعب له ، وهذه الشروط لاتتفق مع حكم تريزا كامرأة ، انشغلت في أواخر حكمها بعلاقتها الغرامية مع الكونتية دوياند بيريز على حساب المصالح العامة للكونتية .

على أية حال ، عندما تقدم نبلاء البرتغال ورجال الدين بمطالبهم إلى دونيا تريزا للتنازل عن الحكم لابنها الفونسو هنريكز رفضت الاستجابة لهم وأصرت على التمسك باستمرارها في الحكم (١٩٨) عا دفع رجال الدين والنبلاء وعلى رأسهم المربى ايجز مونيز التوجه إلى الأمير الفونسو وإسداء النصح له بضرورة الاستيلاء على الحكم بالقوة (١٩٩١) فاستجاب لهم وأخذ يجهز احدى القوى العسكرية في الأراضي بين أب Ave وليما Lima في شهر يونيو ١١٢٨ م جمادى الآخر ٢٢٥ هـ وتجمع كثير من النبلاء البرتغاليين والعائلات البرتغالية الشهيرة من مختلف المن والقلاع (٢٠٠٠) واتجهوا جميعا بقيادة الأمير الفونسو هنريكز الى قلعة ساو مامدى São Mamede لأنها تاج لإحدى المرتفعات المهيمنة على مدينة جويارس ، كما أن بابها الرئيسي يطل على الغرب حيث الحقول المتعرجة (٢٠٠١) عا يساعد السيطرة على مكان المعركة . وكانت تريزا عندئذ قد جمعت المتعرجة رادي معض البرتغاليين ونبلاء جليقية وليون ، وقد أيدها الكونت فرديناند بقواتد ،

وتلاقى الفريقان في صباح يوم عيد القديس خوان اللوافق ٢٢ يونيو سنة ١١٢٨ م جمادي الآخر سنة ٥٢٧ (٢٠٧) في معركة شديدة انتصر فيها الفونسو هنريكز على أمه واتباعها (٢٠٣) حتى اضطرت تريزا إلى الانسحاب من أرض المعركة ولجأت إلى قلعة لانوسو Lanhoso بالقرب من جريارس (٢٠٤) وفي رواية أخرى بأنها وقعت في الأسر ومعها الكونت فرديناندى ترابا وسجنا معا في قلعة لانوسو (٢٠٥). وكانت دونيا تريزا قد ارسلت رسالة سرية إلى ابن أختها تستنجد به فاستجاب الملك الفونسو السابع (رعونديز) في الحال ، ودخل أراضي البرتغال بحجة العمل على إنقاذ خالته تريزا(٢٠٦)، وتوجه إلى بال دى بيز ( وادى بيث ) Val de Vez ( والتقى مع قوات البرتغال بقيادة الفونسو هنريكز في معركة حامية وانتهت بهزعة الملك القشتالي الذي فقد فيها كثيرا من الجنود ما بين قتلى وجرحى ، بينما أصيب هو بجرح في أحد ساقيه ثم عاد مسرعا إلى طليطلة (٢٠٨) ومع ذلك لم يستسلم الملك الفونسو السابع للهزيمة بل أخذ يستعد للثأر فاتجه على رأس جيشه لحصار جويارس التي تحصن فيها الأمير الفونسو هنريكز (٢٠٩)، ورغم طول مدة الحصار إلا أن الملك الفونسو السابع لم يحقق انتصارا يذكر بسبب مناعة الحصن من ناحية ، ولأن الأحوال في مملكة قشتالة آنذاك كانت تستدعى وجود الملك الفونسو السابع داخل عملكته ، عما دفعه إلى ترك الحصار والعودة إلى بلاطه ، دون أن يحقق هدفه المنشود (۲۱۰).

وجدير بالذكر أن تدخل الملك الفونسو السابع فى شئون البرتغال هذه المرة لم يكن يهدف غيدة خالته تريزا، وإغا إثبات وجوده والضغط على الفونسو هنريكز ليقر له بالتبعية الإقطاعية، ولكن الأحداث أثبتت أن الفونسو هنريكز رفض تماما الإقرار بسيادة عملكة قشتالة على كونتيته، وقد اتضح ذلك بصورة أكيدة عندما وجد الفونسو السابع اللعوة إلى كل الخاضعين له لاجتماع الكورتيس Cortes في طليطلة عام ١١٢٩ م / ١٢٣٥ هومنهم الفونسو هنريكز ولكنه رفض الحضور (٢١١).

وقد قرر الفونسو هنريكز درط للأخطار الناجمة عن ظهور بعض عناصر المقاومة ضده التي استمرت حتى نهايات ١١٢٨ / ٢٢٢ هـ وبدايات العام التالي (٢١٢) أن يبعد أمه

وعشيقها عن الكونتية إلى جليقية وبقيت بها حتى وفاتها في ١ نوفمبر سنة ١١٣٠ م / ذى الحجة ٤٢٤ هـ وحملت جثتها إلى براغا (٢١٣) ودفنت بجوار زوجها الكونت هنرى البورجوني في كاتدرائية براغا . وعندئذ ازداد التفاف جميع البرتغاليين حول الفونسو معتمدين عليه في تحقيق أحلامهم وآمالهم ولقبوه بأمير البرتغال (٢١٤).

ويعتبر الفونسو هنريكز من الشخصيات البارزة في شبه الجزيرة الايبيرية وكان واحدا من أعظم الفرسان المشهورين آنذاك . ويرجع الفضل في ذلك لمربي إيجز مونيز والذي تعهده منذ الصغر غرس فيه كل ما هو جدير بوريث كونتية كبيرة مثل البرتغال . ونظرا لأن محور بحثنا يدور حول الفونسو هنريكز فالأمر يتطلب إلقاء الضوء على شخصيته من كل جانب .

ولد الفونسو هنريكز في مدينة جويارس عاصمة كونتية البرتغال آنذاك (٢١٥)، وعمد في نهر أورادو Iordão وقد اختلف المؤرخون في تاريخ ميلاده . فحدده البعض وخاصة المؤرخون القدامي منهم بعام ١٠٩٤ م / ٤٨٦ ه (٢١٦) بينما حدده فريق ثان بعام علام ١٠٩٠ م / ٤٨١ ه (٢١٦) بينما حدده فريق ثان بعام عندما توفي أبوه هنري البورجوني في عام ١١١٠م / ٤٨٧ ه (٢١٧) أما الفريق الثالث من المؤرخون فذكر بأنه ولد عام ١١٠٨ م / ٣٠٥ ه (٢١٨) وهناك رأى رابع يتخذ من عام ١١١٠م م ١٠٥ م دكرته بعض المصادر بأنه كان يبلغ من العمر أربع عشرة سنة في عام ١١٢٠م م ١٨٥ ه (٢١٩). أما الرأى المادر ذكرت أنه تم تعميده فارسا عام ١١٧٥م / ٥٠٥ ه وكان يبلغ من العمر حينئذ المصادر ذكرت أنه تم تعميده فارسا عام ١١٧٥م / ٥٠٥ ه وكان يبلغ من العمر حينئذ أربع عشر سنة (٢٢٠) والرأى السادس والأخير ذكرته مدونة القوط بأنه ولد في سنة أربع عشر سنة (٢٢٠)

ويرى الباحث عدم امكانية ميلاد الفونسو هنريكز عام ١٠٩٤ م لأن المورخ برنداو Brandão بعد أن فند أقوال المؤرخين رأى أن واقعة الميلاد قد تحت بين علمى ١١٠٦ م / ٤٩٦ هـ و ١١١٠م / ٤٠٥ هـ مرجحا عام ١١١٠م اعتمادا على ماذكره المؤرخ دون بدرو

فى مؤلفة Livero das Geracoes من أن الملك الفونسو هنوريكز توفى عام ١١٨٥م / الم المراهم المراهم

كيفما كان الأمر عين والله الكونت هنرى البورجوني أحد كبار النبلاء في البرتغال ايجز مونيز (٢٢٣).

وقد التصق بنشأته الأولى كثيرا من الأساطير والخيال بسبب ندرة المعلومات الواردة في المصادر والوثائق عن أخبار نشأته وحياته الأولى ، وكل ماعثرنا عليه نتف وشذرات مبعثرة هنا وهناك مضافا إليها الأساطير والخرافات لإضفاء نوع من القداسة والبطولة إليه حتى اعتبره البرتغاليون قديسا في فترات متأخرة ، وتروى إحدى الروايات أنه عندما كان صبيا يلعب في الجبال المحيطة بمدينة جويارس ويقاتل النتاب ، كانت تتوهج النار حوله دون أن تؤذيه أو تروعه (٢٢٥).

وكان الغونسو هنريكز طفلا عند وفاة أبيه تولت أمه الوصاية عليه في حكم الكونتية ، أما مهمة رعايته وتربيته فقد استمر فيها الكونت ايجز مونيز فأخذ ينمى فيه كل الصفات التى تؤهله لوراثة الحكم حتى أصبح ماهرا في كل فنون الفروسية ومتدربا على أساليب فنون الحرب والقتال ، فتم تعميده فارسا ١١٢٤م / ٥١٨ هـ على مذبح القديس سلفا دور في كاتدرئية سمورة (٢٢٦)وفي نفس الوقت كان ملما بالقرامة والكتابة مكتسبا بعض الصفات الطيبة من رجال الدين التى قلما تتوافر في ذلك الوقت ، وكان محبا للشعر والرومانسية ولأخبار الفروسية ، علاوة على ذلك كان غوذجا للرجل المسيحى في التعصب لدينه (٢٢٧).

## الهوامش:

١ - يطلق البرتفاليين أحيانا في العصر الحديث على بلدهم اسم " لوزيتانيا " عما يدل على الارتباط الإقليمي بين هذه التسمية واسم " البرتغال " وإن كانت حدود لوزيتانيا تفوق حدود البرتغال الحالية من حدث المساحة .

Nowel, c.E, A history of portugal, London, 1952, PXII; Gomez Y Guevara, Lusitania, Santiago de chile 1977, pp. 1 - 30; Martins O, História de Portugal, N.D. Vol. 1, pp. 19 - 23.

وكانت مدينة بورتر ( برتقال ) Oporto عاصمة لإقليم لوزيتانيا في القرن العاشر الميلادي والتي كان يطلق عليها العرب برتقال ، تقع على الضفة الشمالية لنهر اللويرة بالقرب من مصبه . ويتكون اسم المدينة من شقين ، الأول : Caya أو Caia أو Cale وهر اسم لإحدى القبلاع الهامة المرجودة هناك المدينة من شقين ، الأول : Oporto وهر أيضا اسم لميناء هام واقع على النهر ، وقد دمج الاسمان معا وأصبح والشق الثاني يسمى Oporto وهر أيضا اسم لميناء هام واقع على النهر ، وقد دمج الاسمان معا وأصبح المحددة والسمان معا وأصبح المدينة المدينة بأسرها وأصبحت تعرف باسم أراضى البرتغاليين Portucale وقد اتفقت المصادر البرتغالية على إطلاق اسم البرتغال المرتغالية على إطلاق اسم البرتغال المدينة الموادن العاشر الميلادي على مجموعة الأراضي الواقعة جنوب خط ليميا Limia حتى الحد الجنوبي المبهم والذي كان يتقدم بايقاع سريع مع حركات التعمير الجديدة ، وحركة الاسترداد . ولزيد من التفاصيل أنظر :

- Silva, G. T, Cronicas dos sete primeiros Reis de portugal T1, Lisboa 1952, p.9; Tarapha, f, Chronica de España, Barcelona 1952, p. 121, CF. also: Merea, p. de portucale (Civitas) ao portugal de D. Henrique, porto 1944, p.1; Rodriguez, J., Ramiro II Rey de leon, Madrid 1972, p. 77; Livermore. H. v, Portugal, Univeristy press 1973, pp. 24-25.

- Rodrigo, J.R., Historia Romanorum, Opera, Universidad 1974, - Yp. 291, CF. also: Nowel, op. cit., pp. 1-3; Sergio, A, Breve interpretação de Historia de Portugal, (N.D) pp. 5-7.

Eppstein, J, Portugal, Queen Anne 1967, pp. 30 - 34.

العبادي ، تاريخ المغرب والأندلس ، الاسكندرية ، ص ٢٧ - ٢٩ .

Rodrigo, Historia Hunnoum, Vandalorum, Suevorum, Alanorum –  $\Upsilon$  et Silingurum, pp. 232 - 241; CF, also: Payne, S. G. 1949, pp. 113 - 115; A history of Spain and Portugal, Wisconsin Press, 1949, Livermor, A new history of portugal, Cambidge 1976, pp. 22 - 25.

أشباخ ، تاريخ الأتدلس ، ترجمة محمد عبد الله عنان ، القاهرة سنة ١٩٤٠ ، جـ ١ ص ٢٤٧ - ٢٤٨ .

-Rodrigo, Historia Ostrogothorum, Opera, p. 266; Cronicon Al-- & beldense, las cronicas Latinas de la Reconquista, Traduccion por Huici Miranda, T1, pp. 147-157; Cornicon, Compostelano, C. L. R, T 1 Valencia 1913, pp. 81-83.

- ٥ ابن عداري ، البيان المغرب ، ج ٢ .
- Cronica geral de Espanha de 1344, (N.D)Vol. 2, pp. 480 381; CF. also: Dominguez, J. G., Invasão e conquista da Lusitania por Muca Ben Nocair E seu Filho Abdalaziz, Madrid, 1964, p. 223;
  - Anales comluteneses C. L. R, p. 41. \
  - المقرى ، نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب ، القاهرة ١٩٣٦ ج ٢ ، ص ٢٢٩ .
    - ٧ مؤلف مجهول ، أخبار مجموعة ، بيروت سنة ١٩٨١ ، ص ٣٤ .
- Cronica de la corona de Aragon, Año 1919, p. 1; Cronica de Sebastian, C. L. R., T 1 pp. 207 208.
- بلاى تولى زعامة المسيحيين الفارين أمام الجيش الإسلامي وقد اختلفت المصادر في جنسيته وذهبت في ذلك مذاهب شتى ولزيد من التفاصيل أنظر: حسين مؤنس ، بلاى وميلاد أشتريس وقيام حركة المقاومة النصرانية في شمال أسبانيا ، مجلة كلية الأداب ، القاهرة ١٩٤٩م ص ١ .
- Rodrigo, Historia de los hechos de España, Madrid 1989 p. 161; A Lucas, obispo de tuy, cronica España, Madrid, 1926, pp. 272 273; cornica Alfonsina, C.R. A. L., Lron 1985, pp. 53 56.
- ٩ بما يؤسف له أن المصادر المسيحية والمؤلفات الحديثة لم تحدد تاريخ هذه الواقعة ، وإفادتنا ضمنا
   أنها تمت بين عامى ٧٣١ ٧٣٧ م / ١١٣ ١٣٩ هـ ولمزيد من التفاصيل عن الموضوع أنظر :
- السيد عبد العزيز سالم ، تاريخ المسلمين وآثارهم في الأندلس ، الأسكندرية سنة ١٩٦١ ، ص ص ١٩٦٨ ، السيد عبد العبادي : تاريخ المغرب والأندلس ، ص ٧٦ ٧٧ على حبيبة ، مع المسلمين في الأندلس ، القاهرة ١٩٧٢ ، ص ٤١٧ .
- ١٠ ظهر اسم البرتغال الأول مرة ككونتية عندما قسمت عملكة اشتورياس بين أبناء الملك أردونيو الثانى فكانت منطقة البرتغال من نصيب راميرو الثانى ( ٩٢٦ ٩٥٠ م ) تضم عندئذ المنطقة الراقعة بين قلمرية ونهر المنهو ( مينه ) ووقع الاختيار على مدينة بازو عاصمة لهذه الكوئتية .
- Cronica de Sampiro, C. R. A. L., Leon 1985, p. 95; Cronica Najerense, Valencia 1966, p. 73; CF. also: Emilio Saez, Ramiro II Rey de Portugal, R. P. H, T. 3, Coimbra 1946, p. 275; Dominguez, Historia de Zamora, Zamora 1983, p. 46.
- Lucas, Cronica de Espña, p. 279; El Cronicon del Monje Silense, W C.L.R T2, pp. 129 135; Cronicon Complutense, C.L.R., T1 p. 55; Cronicon de los Reyes Leoneses, C.L.R., T1, p. 323; CF. also: Herculano, A, Historia de portugal T1, Lisboa, 1980, p. 263.
- ١٢ ابن بسام ، الذخيرة ، في محاسن أهل الجزيرة ، بيروت سنة ١٩٧٩ م ، ق ٤ ، م ٤ ص ص ١٦٥
   ١٦٦ .
- Pidal, El conde Mozararbe sisande Davidiz y la politica de Alfonso V1 Con Taifas, Al Andalus, Vol 12, 1947; pp. 30 39.

١٣ - ابن بلقين ، مذكرات الأمير عبد الله ، القاهرة سنة ١٩٥٥ ، ص ١٠٤ - ١٠٦ ، المراكشي المعجب ، القاهرة سنة ١٩٧٣ ، ج ، القاهرة سنة ١٩٧٣ ، ج عد سالم ص ٢٠٢ ، ابن الخطيب ، الاحاطة في أخبار غرناطة ، القاهرة سنة ١٩٧٣ ، ج
 ٤ ، ص ٣٥٢ ؛ سحر سالم ص ٤٢٣ – ٤٧٦ .

Cronicon del cerratense, C.L.R, T1, p. 93; Cronicon Burgense C.L.R., T1, p. 37; Anales compostelanos, C.L.R, T1, p. 71; CF. also: Rivera Recio, Reconquista y Pobladores del antiguo Reino de Toledo, Toledo, 1967, p. 17.

Brandão, Cronica, do conde D. Henrique de Teresa E Infante D. - \ \epsilon Alfonso Porto 1944, pp. 20 - 21; CF. also: Defourneaux, M, Les Français en Espagne aux XI et XII Siecles, Paris, 1949, p. 196.; Livermore, H. V., The origins of Spain and Portugal, London 1971, p. 391.

١٥ - وسبب تغير خطتهم يرجع إلى أنه عندما علم الملك الفونسو بعودة يوسف بن تاشفين إلى المغرب بعث إلى المغرب بعث إلى الأمراء الفرنج يشكرهم ويخبرهم برحيل المرابطين ، فوضعوا انفسهم في خدمة ابن ردمير سانشو راميرز ) ملك أرجون ابن عذارى ، ج ٤ ، ص ٤٨ ، الحلل الموشية ، ٥٣ - ٥٤ - اعنان : دول الطوائف ص ٣٣٠ .

Peres, D, Como nasceu Portugal, Porto 1931, p. 57 - 58; Liver- - \\
more, A new history of Portugal, Cambridge 1976, p. 42.

۱۷ - يرجع نسب هنرى البورجوني إلى ملوك فرنسا حيث أنه حفيد روبرت الثاني ملك فرنسا (٩٩٦ - ١٠٣٤ ) وجده المباشر روبرت دوق بورجونيا ( ١٠٣٧ - ١٠٣٧ م ) وإنه الابن الثاني من أربعة أبناء للدوق هنري

Defourneaux, op. cit., pp. 136 - 137; Herculano, op. cit., T1, pp. 269 - 270; Benevides, F. E., Rainhas de portugal T1 Lisboa 1878, p. 61.

انظر الملحق الأول جدول للنسب .

أما ريوند البورجوني فهر ابن جيوم دى جراند كونت بورجونيا ( ١٠٢٧ – ١٠٨٧ م ) وعمته سبيلا هي والله الكونت هنري البورجوني .

Defourneaux, op. cit, Loc. cit; Herculano, op. cit, Loc cit; \ Marques, o, History of portugal, Vol. 1, Now York 1972, p. 36; Reilly B.F., The Kingdom of Leon - Castilla under Queen Urraca 1109m - 1126, London, 1982, p. 31; Rui, Edad Media, madrid, 1989, p. 211; Jan Read, The Moors in Spain and portugal Totowd, New Gersey 1974, p. 152; Peres op. cit., Loc. cit.

Herclanno, op cit., T1 p. 268; Reilly, under Urraca, pp.13-14; - \\
Lozoya; M, Historia de España, T2, Barcelona 1977, p. 410; Mackay, A., Spain in the Middle Ages, New York, 1977, p. 25; Cesar, V.J., A Fundação da Monarquia Portuguesa, Batalha D Ourique, Lisboa 1927, p. 11.

Peres, op. cit., p. 58 - 59; Herculano, op. cit., Loc. cit; Reilly-Y., Under Urraca, pp. 13 - 14.

Brandão, Cronica do conde D. Henrique, p. 49; Duarte, N.L - Y. Chronica de conde D. Henrique, Cronicas dos. Reis de portugal, porto 1975, p. 28; peres, op. cit., Loc. cit; Herculano, op. cit., T1, pp. 270-271.

٢٢ - طبقا للنظام الإقطاعى السائد في الغرب الأوربي يرث الابن الأكبر كل إقطاع أبيه وكان هنرى
 البورجوني الأبن الثاني لأبيه بعد ايدر الأول .

Brandão, op., cit.p. 49; Duarte, op. cit.; p. 28. - YT

CF. also: Herculano, op. cit., Loc cit, Merea, op. cit., pp. 33 - 34; Ballesteros, Historia, de España T2; Barcelona 1944, p. 381.

هناك وثيقة يتضح من خلالها بأنه كان متزوجا من تريزا وهي بتاريخ ١١ فبراير سنة ١٠٩٥ م .

Documento NI, Galindo, P. R. Tuy en la baja Edad Media, Siglos XII - XV, p.v.

Peres, op. cit., p. 61, Defourneaux, op. cit., p. 196; Feige, P. - Y£ Die Anfange des portugieschen Konigtums und seiner Landeskirche, Berlin 1978, p. 160.

Chronicon Lusitano, E.S., T14, pp. 403-404; Bishko The-Yoclunigo priories of Galicia and portugal their Acquisition and administration, 1075-1230, Studio Monastica VII, Abadia de Montserrat 1965, pp. 177-178.

Rivera Recio, op. cit., p. 45.

- 17

Cronica del obispo Don Pelayo, C. R. A. L. p 18 Florez, H, - YV Memrias de los Reynas catholicas, Madrid, 1790., p. 186.

٢٨ - كان يوسف بن تاشفين في جوازه الثالث ٩٠ - ١ م ٤٨٣/ هـ بدأ يخلع ملوك الطوائف بالأندلس
 بدأها بغرناطة ثم أتبعها عالقة قرطبة وأشبيلية ثم ألمرية ثم بدأ سير بن أبي بكر في الاتجاه إلى علكة
 بطليوس بعد إنهاء معاهدته مع المتركل أمير بطليوس .

ابن بلقين ، مذكرات الأمير عبد الله ، ص ١٧٤ ؛ ابن أبي زرع ، الروض القرطاس ، الرباط سنة ١٩٣٦ ، ج ٧ ، ص ١٩٧ ؛ الضيى ؛ يغية ، ج ٧ ، ص ١٩٧ ، مؤلف مجهول ، الحلل الموشية ، الرباط سنة ١٩٣٠ م ، ص ١٩٧ ، الضيى ؛ يغية المتلمس ، مدريد سنة ١٢٨٣ ، ص ٣٧ ، ابن خاقان ، قلائد العقيان ، مصر سنة ١٢٨٣ هـ ص٣٧؛ ابن الحطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٣٥٧ – ٣٥٣ .

٢٩ - ابن الخطيب ، الإصاطة ، ج ٤ ، ص ٤٦ - ٤٤ ؛ عنان ، دول الطواعث ص ٣٦٧ - ٣٦٨ كسان
 الفونسو السادس قد دخل شنترين ٣٠ أبريل ولشبونة ٥ مايو وشنترة ٨ مايو من نفس العام .

David, P, Etudes Historiques sur la Galica et le portugal du VI au XII Siecle, paris, 1947. pp. 301 - 302.

هذا ينفي ماذكرته المدونات المسيحية من أن الملك الفرنسر استولى عليها عن طريق الغزو والفتح .

Cronica del obispo de Oviedo Don pelayo, C.R.A.L., p. 179; Cronicon complutense, C.L.R., T1 p. 55; Cronicon de los Reyes Leonesess, C.L.Rt1 p.329, Brandão, op. cit., p. 46.

Cesar, op. cit., pp. 16 - 17; Livermore, A new history of Portu- - Y-gal, p. 43; Mattoso, A, Historia de Portugal, Vol. 1, Lisboa, 1939. p. 56.

Historia Compostelana, E. S., T20. p. 360; CF. also: Peres, op. - ٣\ cit., p. 63; Bosch, V.J., Los Almoravides, Tetuan 1956, p. 160; Livermore, Portugal, p. 31; Valdeave-Illano Historia de España, Madrid 1973, p. 377; Herculano, op. cit., T1, p. 271; Suarez, L. E. Historia de España, Madrid 1970, p. 202, Stephens, H., Portugal London, 1891, p. 18.

Lozoya, op. cit., p. 408, Marques, op. cit. p. 34.

140 - السلاوي ، الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى ، الدار البيضاء ، ١٩٥٤ ، ج ٢ ، ص ٢٩ ابن البيضاء ، ج ٢ ، ص ٢٩ ابن أبي زرع ، ج ٢ ، ص ٨٥ - ٨٦ .

Huici, A. M, Ali Ben Yusof Y sus empresas en Al-Andalus, Tamuda, Año VII, Tetuan 1959, p. 89; Codera, F. Decadencia y Desaparcion, de los Almoravides en España, Zaragoza, 1899, p. 119. Martin y Dolores, Historia de Extremadura T2, Badajoz, 1986, p. 273; Mattoso; op. cit., p. 58.

Historia Compostelana, E.S, T 20, p. 360; Cesar, op. cit p. 17 - - TT 18.

٣٤ - يشير ابن أبى زرع بقوله " وفى سنة أر بع وخمسمائة فتح الأمير سير بن أبى بكر مدينة شريش وبطليوس وبرتقال ويابرة والأشبونه وجميع بلاد الغرب " .

ابن أبى زرع ، ج ٢ ، ص ٨٥ - ٨٦ ؛ السلاوى الاستقصا ، ج ٢ ص ٥٩ ، والواقع أن الإشارة إلى الاستيلاء على برتقال وتعنى بورتو ، وهذا لم يحدث مطلقا بجنب أن بطليوس ويابرة كان قد استولى عليها المرابطين في سنة ١٠٩٤ م / ٤٨٧ هـ .

Duarte, op. cit. p. 21; Galvão, D, chronica del Rei D. Alfonso – Vo Henriques, Lisboa, 1906, p. 40; CF. also: Mattoso, Historia de Portugal, Vol. 1.56.

Godin, O. L., Princes et Princesses de la Famille Royale de Por- - ٣٦ tugal, Lisbonne, 1892, p1; Herculano, op. cit. Vol. 1. pp. 270 - 271 ترضع احدى الرثائق المؤرخة بتاريخ ١٨ ديسمبر عام ١٠٩٤ م أن المنحة المقدمة من أحد نبلاء البرتغال

ترضع احدى الرثائق المؤرخة بتاريخ ١٨ ديسمبر عام ١٠٩٤ م ان المنحة المقدمة من احد نبلاء البرتغال ويدعى جارثيا أوردينر إلى دير أروكا Arouca تمت أثناء حكم الفرنسر السادس في طليطلة والكرنت هنرى البورجرني في قلمرية انظر : Brandão, op. cit., p. 52

كما أكدت وثيقة بتاريخ ٩ أغسطس ١٠٩٥ م أن الكونت هنرى كان تابعا لإشراف الكونت رعوند في جليقية .

٣٧ - اختلفت كل المصادر والمراجع في حدود كونتية البرتغال عند تولى هنرى البورجوني وماسيق ذكره كان نتيجة خلاصة جميع المصادر والمراجع والخرائط .

Duarte, op. cit. p, 21; Brandão op. cit., p. 55. - YA

Primera Conica general de España, p. 650; Paez, Principios del - 74 Reyno de Portugal, Barcelone 1664, p. 83.

Herculano, op. cit, T1, p27. cf. also: Stephens, op. cit., pp.  $- \epsilon$ . 20-21; Benvides, op. cit. p. 62.

٤١ - الكورتيس Cortes هو مجلس يرأسه الملك ويضم عظماء الدولة وأكابر النبلاء ورجال الدين ولم
 تكن الطبقة الوسطى تمثل بشكل مؤثر في هذه المجالس لانها لم تكن بعد ذات أهمية تذكر وكائت
 مهمتها تعنى بتنظيم شؤون الدولة والكنيسة ، أشباخ ، ج ١ ص ١٣٥ - ١٣٦ .

Canovas, C. A; Historia general de España, Maderid 1893, pp. - £7 229 - 230; Chapman, C.E, A History of Spain, New York, 1931, p. 74.

47 - كان هذا النظام هر السائد في الامبراطورية الليونية خلال القرن الحادى عشر على طريق الميادى الإقطاعية ، وكثيرا ماكانت هذه الهبات تسمى بالحيازات ، لأنها كانت تسلم كحيازة من حق مانحها استردادها ، ويكون لصاحب الامتياز الحق في توريثها إلى خلفائه .

Valdeavellano, op. cit., p. 378; Mattoso, História de portugal, - ££ VI, p. 56; Jan Read, op. cit., p. 152.

Brandão, op. cit., p. 32; Denis, F, Historia de Portugal, Barce-- 60 lone, 1845, p. 6; Payne, op. cit, p. 116.

Livermore, A new history of Portugal, p. 44,

Bishko, C. J, Count Henrique of Portugal cluny and the Ante-- EV cedents of the Pacto Sucessorio, R. P. H, N8, Coimbra 1971, p. 180; Beirão, op. cit., p. 8.

Stephens, op. cit., p. 22.

- £A

Azevedo, R, Data critica do convenio entre os condes Raimundo – ٤٩ do Galiza e Henrique de portugal R. P. H. T 3, Coimbra 1947, pp. 541 - 542.

جانب الصواب بعض المؤرخين في ذكر أن سانشو قد ولد في سنة ١٠٩٩ م

Marques, op. cit., p. 48.

٥٠ تعرف باسم زايده وهي ترجمة لاسمها Zaida الذي ذكرته المصادر الأسبانية وتشير بأنها ابنة المعتمد ملك أشبيلية الذي أهداها إلى الفرنسر السادس ولكنها في الحقيقة زوجة ابن المعتمد وكانت أسيرة عند الملك الفرنسر السادس وفي رواية أخرى انها فرت من قرطبة بعد مقتل زوجها المأمون بن المعتمد إلى الفرنسر ، ولزيد من التفاصيل أنظر :

ليفي يروفنسال ، الاسلام في المغرب والاندلس ، القاهرة سنة ١٩٥٦ م ، ص ١٥١ - ١٦٤ .

David, Etudes historiques, p. 362.

- 01

كان ابنا لحاكم قلعة برج الغرب Torres del oeste وكان شابا وقسيسا تمكن من جلب صداقة الكونت الجديد لجليقية ريوند البورجوئي ، فعمل سكرتيرا وكاتبا خاصا له ، وفي سنة ١٠٩٤ أصبح ديجو وكيلا لأسقفية كومبوستلا وله دور رئيسي في كثير من الأحداث التالية وفق ماسيتضح فيما بعد .

Lozoya, op. cit., p. 411.

٥٢ - هو أخ للكونت رغوند البورجوني وسوف يشغل منصب البابوية تحت أسم كلستين الثاني ( ١١٢٤ م / ١١٨ هـ ) .

Livermore, portugal, pp. 31 - 32; Lafunte, M, Historia general - 67 de España T1, Barcelona 1879, p. 318.

٥٤ - المقصود بكلمة الكنور تلك الذخائر والمقتنيات الثمينة التي سلبها الملك الفونسو السادس من أهالي مدينة طليطلة عام ١٠٨٥ يعد أن سيطر عليها وحفظها في الكاتدرائية .

٥٥ - انظر: نصوص وثيقة الاتفاق والتعليق عليها في:

Azevedo, Data critica, pp. 539 - 552; CF. also: Defourneaux, op.

cit., p. 198; Reilly, under urraca, p. 27.

Anales Toledanos, C. L. R. T1, P. 343; CF. also: Herculano, - 67

op. cit., T1 pp. 275 - 276; Bosch, op cit., p. 162.

Reilly, B. F, The Kingdom of Leon - Castilla under King Alfonso - • VI, 1065 - 1109, p 299.

٥٨ -- بالبحث في كتب التراجم التي اطلعنا عليها لم نعثر على معلومات عنه وقد أشار ابن الكرديوس

إلى أن على بن الحاج قد خرج بجيش المرابطين من قرطبة وبالبحث في كتاب مفاخر البربر ووجدت إسم أحد ولاة قرطبة يدعى البربر ووجدت إسم أحد ولاة قرطبة يدعى ابن عبد الله ابن الحاج ووجدت أيضا اسما لأحد ولاة غرناطة يدعى الأمير على بن الحاج ويبدو أنه أحد قواد المرابطين آنذاك . أنظر : مؤرخ مجهول مفاخر البربر ، تحقيق ليفي بروفنسال ، الرباط سنة ١٩٣٤ م ، ص ٨١ - ٨٢ .

89 - أشار ابن الكرديوس إلى ذلك بقوله " ثم خرج على بن الحاج من قرطية ، وفي صحبته ابن سيحون في عسكر ضخم غازين نحو جهة قشتالة ، فلقيهما الرنك بجموعه الغزيرة ، فأوقعوا به وقعة مبيرة وقرقروا الظليم بكل مكان " تاريخ الأندلس ، ص ١١١ .

انظر تفاصيل أيضا في :

Cesar, op. cit., p. 19.

٦٠ - لم نجد في المصادر العربية ذكرا لهذين الحدثين ولكن أشارت اليهما مدونة برتغالية ، ومن المعروف
بأن المسيحيين عندما كانوا يستولون على المدن الإسلامية كان بعض الأهالي المسلمين يبقون تحت الحكم
المسيحي ويمارسون شعائرهم ، وكان الملوك المسيحيون يستفيدون بهم في كثير من الأمور الحاصة بالزراعة
والصناعة والعمارة وكثيرا ماكانوا يتمردون ، ضد الحكم المسيحي ،

Brandão, op. cit., p. 101.

أنظر المدونة البرتغالية :

Herculano, op. cit., T1, p. 279; Beirão, op. cit., p. 8. - 3

Duarte, op. cit, pp. 28-30, CF also: Benevides, op. cit p. 63.; - 37

Serrão op . cit. p . 77; Stephens, op . cit, p . 21.

Navarrete, M. F. Españoles en las cruzadas, Madrid 1986, pp. - W 32-33.

الواقع أن المصادر اللاتينية والعربية لتاريخ الحروب الصليبية لم تشر إلى هنرى البورجوني أو عمل من الأعمال الحربية التي ذكر أنه قد أداها في الشام .

٦٤ - عندما بدأت دعوة البايا أوربان الثاني في وقر كليرمونت سنة ٩٥ - ١م للحروب الصليبية فاند منع اشتراك الأسبان وتعاقبت قرارات اليابوات بهذا المضمون .

Brirão, op, cit, Loc, cit., Herculano, op, cit. T1, p. 279; Lafuente, op. cit., 352.

انظر أيضًا عبد القادر اليوسف : علاقات بين الشرق والغرب ، بيروت سنة ١٩٦٩ ، ص ٤٨ أشباخ ، ج ١ ، ص ١٣١ ، ١٣٢ .

٦٥ -- حقيقة أن هنرى لم يكن أسبانيا ولكنه كان حاكما لاقليم أسياني ومتزوجا من ابنة الملك القونسر السادس .

Bishko, count Henrique, p. 172; Marques, op. cit., p. 38. - 17 Primera Cronica General de España, pp. 650 - 651; CF. also: La- - 17 fuente, op. cit., p. 352.

Historia Compostelana, E.S., T20, p. 64; Sandoval F.p. His-- 1A

toria de los Reyes de Castilla y de leon Pamplona 1634, p. 97.

74 - بعد أن ترلى على بن يرسف حكم دولة المرابطين في سنة ٠٥٠ / ١١٠٧ م ، أخذ على عاتقه شن الهجمات ضد المالك المسيحية باستئناف القتال قولى أخاه الأكبر أبو الطاهر تميم ولاية الأندلس والذي توجه في إحدى حملاته إلى حصار قلعة أقليش ، فأسرع الملك الفونسو السادس بارسال جيش كبير ومعهم ابنه سانشر ولى العهد ولديه حينتذ من العمر إحدى عشر سنة تشجيعا لجنوده ، ولكن كانت هزيمة القتتالين ومقتل الأمير سانشر في سنة ١١٠٨م / ١٠٥ه.

ابن عذاری ، البیان ، ج ۲ ، ص ٤٨ ، ابن القطان ، نظم الجمان ، تحقیق محمود علی مکی ، تطوان ، ص ٥ – ٩ ، السلاوی ، ج ۲ ، ص ٥٧ .

Anales Compostelanos, C. L. R. T. 1, p. 71; Anales Toledanos C.L.R. T1 p. 344. للتخلص منه  $1000\,\mathrm{Mpc}$  النيلاء قد خططوا لتعريضه للخطر للتخلص منه  $1000\,\mathrm{Mpc}$  .  $1000\,\mathrm{Mpc}$  أشباخ ، ج  $1000\,\mathrm{Mpc}$  عبد العزيز سالم ، تاريخ مدينة المرية ،  $1000\,\mathrm{Mpc}$  .  $1000\,\mathrm{Mpc}$ 

Reilly, under urraca, p. 51.

Cronica Latina de los Reyes de Castilla, p. 3; CF, also: Lacarra, - Y.

J. m. Histria politica del Reino de Navarra, Vol. 3 Aranzadi, 1979, p. 300.

Zurita, J, Anales de la corona de Aragon, T1, Zaragoza 1976, p. - Y1 116.

أشباخ ، ج ۱ ، ص ۱٤۱ .

Rodrigo, Historia de los hechos de España, p. 267; CF. - YY

also: Sandoval, op. cit., p 99; Zurita, op. cit., p. 117.

Cronicas Anóimas de Sahagun, Zaragoza 1987, pp. 38 - 39; CF. - YY also: Peres, op. cit., p. 94.

Anales Toledaños, C.L.R.Tl, p. 344, Anales Complutenese, C-Y&.L.R., Tl, p. 51.

Callaghan, A history of Medieval Spain, p. 216. - Yo Carlos, Crónica de los Reyes de Navarra, Pamplona, 1843, P. 88 - YY Brandão, op. cit., p. 129, CF. also: Castro, A, La realidad Historica de España, Mexico 1987, p. 305.

أشباخ ، ج ۱ ، ص ۱۵۸ .

Lacarra, Dos documentos interesantes Para la histoia de portugal, - VV R. P. H., T3 Comibra 1947, p. 291.

أشباخ ، ج ١ ص ١٥٨ .

- ٧٨ - ٧٩ - ٢٥ ( CF يتضع ذلك من أنه بعد نشرب الحرب ترجه إلى فرنسا للبحث عن المساعدات وجمع النرسان الأجل المناريعه ولكنه فشل في مهمته وعاد بعدد قليل من الفرسان لينتظر عروض كل من الطرفين من أجل الاتضمام إلى أحداهما دون الآخر .

Corincas anonimas de Sahagun . p . 39 ; CF also : Reilly , under Urraca , p . 76 ; Livermore , A new history of portugal , p . 45 .

٨١ - ابن الكرديوس ، ص ١١٧ ، راجع أيضا :

Lacarra, Alfonso El Batallador, Zaragoza 1978, p. 42.

الستمين بالله الثانى أحمد بن هود أحد ملوك الطوائف عند عبور المرابطين إلى الأندلس ودخل فى طاعتهم واعتبروه حاجزا بين المرابطين والمسيحيين ولزيد من التفاصيل أنظر: ابن عذارى، ج ٤، ص طاعتهم ابن الكرديوس ص ٨٩ – ٩٢، النريرى، نهاية الأرب، ج ٢٢، ص ١٦٩، عنان: عصر المرابطين والموحدين، ج ١، ص ٨٨ .

Lozoya, op. cit., p. 417. - ۸۲

Herculano, op. cit., Tl, p.304; Suarez, op. cit., p. 211. - ٨٣ Cróincas anónimas de Sahagun. p. 39; CF also: Reilly, under Ur- - ٨٤ raca, p. 76; Livermore, A new history of portugal, p. 46. حدثت محاولات من الكرنت / يدرو / دى لارا من أتباع الملكة مع الكرنت هنرى من أجل انضمامه إلى جانب الملكة ولكن يبدو أن عرضهم لم يغريه بذلك.

Paez, op. cit., pp. 89 - 90 CF also: Suarez, op. cit. p. 210.

Corincas anonimas de Sahagun. p. 42. Brandão, op. cit., p. - ٨٥

129. CF. also, Lacarra, Alfoso, El Batallador, p. 50.

129. CF. also, Lacarra, Alfoso, El Batallador, p. 50.

١ اقض المرحة لاكار المحمد المسلمة في تحديد تاريخ هذه المعركة في مؤلفين من مؤلفاته فذكرها مرة في بحثه « وثيقتين هامتين في تاريخ البرتغال » في ٢٦ أكتربر سنة ١١١٠م وأيده في ذلك بعض المرخين راجع:

Lacarra, Dos documentos, p. 296; Suarez, op. cit., p. 211, Livermore, A new history of portugal, p. 46.

ثم عاد لاكارا مرة أخرى في مؤلفاته عن الفونسو المحارب وذكرها في ٢٦ أكتوبر سنة ١١١١ م.

Lacarra, Alfonso El Batallador, p. 50: CF. also: Reilly, under urraca p. 74.

وأننا نؤيد التاريخ الثاني ونجد أن معظم المصادر قد ذكرها في سنة ١١١١ م .

Rodrigo, Historia de los hechos de España, pp. 267 - 268.: Zurita - AY, op. cit., p. 123; Brandão, op. cit., p. 130:

Anales Complutenses, C.L.R, Tl, p. 71.

۸۸ - بورجوس هى مدينة برغش وقد أشار البها الحميرى بقوله « برغش فى بلاد الروم بالقرب من مدينة ليون ، وهى مدينة كبيرة يفصلها نهر وهى حصينة منيعة ذات أسواق وتجار وعدد وأمرال " الحميرى ، صفة جزيرة الأندلس ، القاهرة سنة ١٩٢٧ ص ٤٤ .

Zurita, op. cit., p. 123; CF. also: Lacarra, Alfonso El Ba-- \- tallador, p. 50; Reilly, under Uraca, p. 74.

Crónicas anónimas de Sahagun, p. 40; CF. also: Lacarra Alfonso – 41 El Batallador; p. 51.

ا الكرخ الكرار الله المرابع الكارا في أرشيف دير سان خوان دي الله الكارا في أرشيف دير سان خوان دي الله الكارا في أرشيف دير سان خوان دي الله الكارا في أرشيف الكارا في أرشيف الكارا في أرشيف في الكارا في أرشيف الكارا في أرشي

٩٣ - يشير إليها الحميري بقوله « بالأندلس أيضا ، بينها وبين وادى الرمل خمسة وثلاثون ميلا وهى أقصى ثغور المسلمين وباب من الأبواب التى يدخل منها إلى أرض المشركين وهى قديمة أزلية على نهر تاجة ، وهى مدينة كبيرة وقلعتها أرفع القلاع حصنا ... وبينها وبين طليطلة سبعون ميلا » . أنظر الحميرى : المصدر السابق ص ١٢٧ - ١٢٨ .

٩٤ - تقع بالأندلس بالقرب من ماردة وبينها وبين قنطرة السيف مرحلتان ولها سور منيع وهي أولية
 البناء ، واسعة الفناء من أحصن المعاقل " راجع الحميري ، المصدر السابق ص ١٦٤ .

90 – أشار الحميرى إليها بقوله و مدينة بالأندلس فى جوفى وشقة وبين الجوف والشرق من مدينة سرقسطة ويطيف بجنات تطلية نهر كالش وهى من أكرم تلك الثغور تربة ، يحوز زرعها ويدر ضرعها وتطيب ثمرتها ، وتكثر بركتها " . الحميرى ، المصدر السابق ص ٦٤ .

Lacarra, Dos docoumentos, pp. 295 - 296. Lacarra, Alfonso El – 44 Batallador, p. 51.

٩٧ - ومنع ممتلكات جيال اوكا إلى ديجو بيرموديز حفيد السيد الكمبيادور ( الكنبيطور ) والذي أقسم له ين الولاء والطاعة . . Lacarra , op . cit . , p 292

Crónicas anónimas de Sahagun, p. 41; CF. also: Livermore, A - 4A new history of portugal, p. 46.; Reilly, under urraca p. 75.

٩٩ - وأشارت مدونة ساهاجون في تفس الرقت على أن اتباع وفرسان دونيا تريزا البرتغاليين قد دعوها منذ تلك اللحظة بالملكة

Crónicas anónimas de Sahagun, p. 41; CF. also: Lacarra, Alfonso El Batallador, pp. 51-52.

Crónicas anónimas de Sahagun, p. 41; Zurita, op. cit., p. 121 - 1...

Crónicas anónimas de Sahagun, p. 42.

Ibid. - \.Y

Lacarra, Dos documentos, p. 29.

-1-4

هذه الأراضي تدخل ضمن المتلكات المتفي عليها بين هنري والملكة أوراكا .

Crónicas anónimas de Sahagun , p . 49 ; CF . also : Lacarra , Al- –  $1-\epsilon$ 

fonso El Batallador, pp. 52; Suarez, op. cit., p. 211.

١٠٥ - زعيم الحزب الجليقي والوصى على الأمير الصغير الفونسو رغرنديز ابن الملكة أوراكا ، وهو من
 العائلة المرموقة في جليقية آل ترابا وابنه فرديناند بيريز عشيق دونيا تريزا .

Zurita, op. cit., p. 121; CF. Also: Lacarra, Dos documentos, - 1.4 p. 296.

لم توضح المصادر معلومات أكثر من ذلك عن هذا الحصار .

Livermore, A new history of portugal, p. 46.

Chapman . A history of Spain , p . 74 . - 1.A

Lacaeea: Alfonso El Batallador, pp. 53; Herculano op. cit. Tl, - \.\
p. 305.

١١٠ - تعتبر تلك الفترة من أظلم فترات المنطقة بسبب تشابك الأحداث وتعدد الأطراف المتنازعة فضلا عن ندرة المصادر من تاحية ، وقلة المعلومات الواردة من ناحية أخرى ، عا جعلت أحداثها يكتنفها الغموض والتشريش وعدم التسلسل الزمنى .

Livermore, A new history of portugal, p. 46.

Lacarra, Alfonso El Batallador, p. 54.

Historia Compostelana, E.S., T 20. pp. 139 - 141; Rodrigo, - \\Y

Historia de los hechos de España, p. 266.

١١٤ - أشباخ ، ج ١ ، ص ١٦١ .

١١٥ – هو ابن يوسف بن تاشفين ، تولى حكم المرابطين بعـد وفـاة أبيـد في المحـرم ٥٠٠ هـ ، سـبـتـمـيــر ١١٠٦ م ) وكان مثل أبيد يتصف بالهمة والذكاء والعزم والرغبة في السير على منهج أبيد في الحكم .

Huici, Ali Ben Yusuf sus Empresas el Andalus

Peres, op. cit, p. 100. : اشباخ، خ ۱، ص ۲۵۱، راجع أيضا:

۱۱۸ - این أبی زرع ، ج ۲ ، ص ۸۵ ، السلاوی ، ج ۲ ، ص ۹۹ .

أنظر أيضا :

Anales Toledanos, C.L.R.T1, p. 344; Cesar; op. cit. p 22.

۱۱۹ - ابن أبي زرع ، ج ۲ ، ص-۸۵ ، ۸۸ ، السلاوي ، ج ۲ ، ص ۵۹ .

اعتادت كتابات ابن أبى زرع والسلاوى فى كتابيهما المذكورين الخلط فى الأحداث فجاء على سبيل المثال ما ذكره كل منهما بأن المرابطين أستولوا على برتقال ولشبونة عام ٤٠٥ هـ وهذا خطأ لأن المديئة الأوي المقصود بها Porto وهى فى شمال كونتية البرتغال ولايمكن أن يكون المرابطين قد وصلوا إليها أما بالنسبة لمدينة لشبونة فكانت فى أيدى المرابطين منذ الاستيلاء عليها من بنى الأفطس عام ١٠٤٠ م ٢ ٨٤ هـ .

١٢٠ - ابن بلقين ، مذكرات الأمير عبد الله ، ص ١٧٤ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ . ص ٤٦ - ٤٧ .

١٢١ - ذكرت الحوليات البرتغالية بأن سقوطها كان في ٩ يونيو ١١١١ م .

Summa Chronicorum, A.p., R.P.H., T3, p. 108; paez, op.

cit., p.39; CF. also: Rilly, under Urraca, pp.64-65.

۱۲۷ – ويتضع وصف ذلك الحصار من خلال الرسالة التي أرسلها سير بن أبي بكر إلى أمير المسلمين على بن يوسف والذي يصف الاستيلاء عليها ، بأن المرابطون هاجموها أو لا فاستعصت عليهم فضربوا حولها الحصار حتى سلمت وقتل من حاميتها عدد كبير ، واستسلم الباقون وأسروا سائر من بها وأنها من أعظم قلاع الغرب وأكثرها مواردا لوقوعها في بسيط وافر الخصب . المراكش ، المعجب ، ص ٢٧٨ – Bosch , op . cit., p. 188

paez, op. cit., p. 93; CF. also: Cesar, op. cit., p. 22. - 177

Rodrigo, Historia de los hechos de España, p. 292; Lucas, cron-- \Y&

ica de España, p. 391; Chronicon Lusitano E.S., T 14, p 407;

Brandão, op. cit., p. 153; Sandoval op. cit., p. 122. CF, also: Livermore, portugal, p. 32.

Ballesteros, op. cit., p. 83; Stephens, op. cit., p. 24.

Zurita, op. cit., p. 208; SAndoval, op. cit., p. 122; CF, also - \Yo
: Denis, op. cit, Loc cit.

Stephens op . cit . , Loc cit .

- 117

١٢٧ - يصف لوقا التوى بأنه قد حُم ومرض بمرض ساعد في تعفن لحمه ثم دفن في كاتدراثية براغا

Lucas, Cronica de España, p. 391.

Zurita, op. cit., p. 208, CF. also: Stephens, op, cit Loc cit - \YA Livermore, A new history of portugal, p. 46.

۱۲۹ - كانت اجنيس (أنيبس) بنت جيوم السادس دوق جريانه وبواتييه تمثل أول زوجاته منذ بداية حكمه من سنة ۱۰۸۰ م، ثم تزوج الملكة كرنستانس البورجونية من سنة ۱۰۸۰ حتى سنة ۱۰۹۳ م وانجب منها الدونيا أوراكا زوجة الكونت رعوند البورجوني ثم الفونسو المحارب من بعده، أما الزوجة الثالثة فكانت برتا ظلت معه ست سنوات من عام ۱۰۹۳ إلى سنة ۱۰۹۹ ، والرابعة يزابيلا فقد أنجب منها ابنتين هما سانشا زوجة الكونت رودريك ، والفيرا زوجة روجر ملك صقلية وظل معها طول الفترة الممتدة من ۱۰۹۹ - ۱۰۸۸ أما بياتريس ابنة دوق وستا وتوسكانيا كانت الزوجة الشرعية الخامسة تزوجها من عام ۱۰۹۸ وظلت معه حتى وفاته ۱۱۰۸ ولم ينجب منها أولادا:

Rodrigo, Historia de los hechos de España, p. 245.

ولليد من التفاصيل عن تلك الزوجات أنظر:

Florez, H, Memorias de las Reynas catholicas, T 1 pp. 165 - 185.

-١٣٠ - أنظر ماسيق ص ٤٥ من هذا البحث .

Rodrigo , Historia de los hechos de España , p . 245 ; Duarte , op . –  $\ ^1$  cit . , p . 13 .

أنظر أيضا أشباخ ، المرجع السابق ج ١ ص ١٣٩ - ١٤٠ .

Brandão, op. cit., p. 69 - 70; Duarte: op. cit, Loc. cit - \YY

Rodrigo, Historia de los hechos de España, p. 245, Chronica del - \"

obispo de Oviedo D. pelayo, C. R. A. L. P. 180; Sandoval, op. cit., pp. 83 - 84, CF, also: Herculano op. cit., p. 270; Benevides, op. cit., p. 60.

قد أرجع فلورز نسب خيمينا نونيز إلى الملك برمود الثاني ملك ليون ( ٩٨٢ – ٩٩٩ م / ٣٧١ – ٣٨٩ هـ ) هـ )

Florez Memorias de las Reyans catholicas, pp. 185 - 190.

Stephens, op. cit., p. 22.

Ibid. - \Yo

Benevides, op. cit., p. 65; Stephens, op. cit., p. 25.

۱۳۷ - أشياخ ، ج ۱ ، ص ۱۹۲ -

Reilly, under Urraca, p. 84.

Galindo, Tuy en la baja, Eded Media, Siglos, XII - XV Madrid, - \ \ 1950, p. 19.

١٤٠ - عنان ، المرجع السابق ، جد ١ ، ص ٤٨٣ .

١٤١ - كان هذان الملكان حفيدي سانشو الكبير والذي كان من أبنائه فرديناند الأول والد الفونسو السادس كما أن راميرو الأول ابن سانشو الكبير قد أنجب رجل اسمه سانشو أيضاً وهو والد الفونسو المحارب .

Carlos, Cronica de los Reyes de Navarra, pamplona 1843, p. 88;

CF. also: Callaghan, A history of Medieval Spaina, p. 216.

Crónicas anónimas de Sahagun, p. 62.

ويرجع سبب العداء بين الأختين إلى غيرة تريزا من أختها أوراكا ملكة قشتالة ، التي تعتبر نفسها صاحبة السيادة على البرتفال ، والبرتفاليون يرفضون ذلك الأمر بشدة بما جعل تريزا ترى نفسها بأنها ليست أدنى مرتبة من أختها ولذلك كانت تبذل قصارى جهدها لتأسيس كونتية البرتفال لتكون مستقلة عن قشتالة ، وذلك ماكانت تسعى أوراكا إلى عدم تحقيقه استجابة لوصية الفونسو السادس من خضوع البرتفال التام لملوك قشتالة وليون ...

Idem, pp. 62 - 63; CF, also: Lacarra, Alfonso El Batallador, p. - \27 60; Suarez, op. cit., p. 213.

١٤٥ - عنان ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٤٨٣ .

Lafunte, op. cit., p. 352; Mattoso, História de portugal, p. 59 - 167

; Ballesteros, op. cit., p. 383; Trend, op. cit, p. 58; Feige, op. cit, p. 142.

ويبدو أن البابا باسكوال الثاني قد وافق على منحها لقب ملكة بدليل أنه أرسل إليها خطايا في ١٨ يونيو سنة ١١١٦ م / ٥١٠ هـ يتعتها ملكة وليست أميرة .

Reilly, under Urraca, p. 117.

Historia Compostelana, p. 216; Zurita, op. cit., p. 128, CF. - \ \ \text{V} also: Livermor, A new history of Portugal p. 47.

Chronicon Lusitano, E.S, T.14, p. 407; Brandão, op. cit, p. - NEA 166; paes, op. cit., pp. 94-95; CF, also: Livermore, A new history of prtugal, p. 47; Cesar, op. cit., p. 24; Durand, op. cit, op. 32; Benevides, op. cit, p. 67; Herculano, op. cit., T.1, pp. 338-339;

169 - كان قائد المرابطين في غرب شبه الجزيرة بعد وفياة سير بن أبي بكر هو مزدلي والذي كان له نشاطه حول طليطلة وقتل في عام ١١١٤ م / ٥٠٧ هـ على يد رود ريجو نونيز حاكم وادى حجارة وخلفة في القيادة ابنه محمد بن مزدلي ولم يثبت أنه قام بتلك الحملة : ابن عذاري ، البيان المغرب ، ج ٤ ، ص ٥١ ، السلاوي ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٥٩ ، أشباخ ، ج ١ ، ص ١٤٩ .

- ١٥ -- عنان : المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٦٩ - ٧٧ .

Bosch, op. cit., pp. 190 - 192.

Ballesteros, op. cit., p. 383.

١٥١ - بالبحث والدراسة اتضع أن كل المؤرخين المتخصصين في تاريخ المرابطين لم يشيروا إلى هذه الحملة على اعتبار أنها غير حقيقية .

Huici, Ali B Yusuf, p. 95; Bosch, op. cit., pp. 185 - 195.

۱۵۲ – كان هذا هر الجراز الثالث لعلى إلى الأندلس ولكن ابن أبى زرع ذكر بأنه الجواز الثانى ووضعها في ۵۱۳ هـ/ ۱۱۱۹ م.

الأنيس المطرب ، ج ٢ ، ص ٨٩ - ٩٠ .

أما السلاوي في الاستقصا ، ج ٢ ، ص ١٦ وضعها في ٥١٤ هـ / ١١٢٠ م .

Huici, Ali B. Yusuf, p. 95.

١٥٤ - تشير مدونة لوزيتانيا بأنهم أعداد كبيرة التحصى وكانرا مثل رمال البحر.

Chronicon Lusitano, E.S, T14, p. 407.

١٥٥ - ابن عذاري ، البيان ، ج ٤ ، ص ٦٤ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٨٠ أنظر آيضا :

Huici. Ali B. Yusuf, Loc. cit.

Chronicon conimbricense, E.S., T 23, p. 331; Brandão op. cit – \0\7 p. 176; Duarte, Chronica del rei D Alfonso Henriques, p. 53.

Durand, op. cit., p. 32; Benevides, op. cit., p. 67. - \ov

Livermor, portugal, p. 33

- \oA

١٦٠ - اختلف المؤرخون في تاريخ الحسسار ، فسمتهم من ذكره ضسمن أحداث ٢٢ يونيسو سنة ١١١٧م والموافق ١٨ صفر سنة ٥١١ هـ .

عنان : المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٨١ .

بينما أشارت المدونات المسيحية البرتغالية إلى بدء الحصار في أواخر شهر المحرم ٥١١ هـ ، ماير ١١٧٧م لأنه من الطبيعي أن يستغرق الحصار على الأقل مدة شهر ونصف وذلك فأنه بدأ حصاره في يولير وأواخر ربيع الأول وقد اتفق مع ذلك ويثي ميرانده ،

Huici, Ali B Yusuf, p. 95.

أما المؤرخ أشباخ فقد جانبه الصواب في ذكر تاريخ هذه الغزوة حيث وضعها في ١٦٢١م / ٥١٥ هـ ، أشباخ ، ج ١ ، ص ٢٥٢ .

١٦١ - ابن عذاري ، البيان ، ج ٤ ، ص ٦٤ أنظر أيضا :

Jan Read, op. cit., p. 155; Stephens, op. cit., p. 28.

177 - وقد جاء ذلك على لسان السلاوى ضمن حوادث ٤١٥ هـ / ١١١٧م . قائلا " ثم سار أمير المسلمين حتى نزل على مدينة شنتمرية ففتحها عنوة وسار في بلاد الفرنج يقتل ويسبى ويقطع الثمار يخرب القرى والديار حتى دوخ ببلاد غرب الأندلس وفر أمامه الفرنج وتحصنوا بالمعاقل المنبعة وعاد إلى العدوة " .

السِلاوي ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ٦١ .

أما ابن أبي زرع في كتابه الروض القرطاس ، ج ٢ ، ص ٨٩ - ١٠ قال :

" في سنة ٥١٣ هـ ، فجاز إلى الأندلس برسم الجهاد وإصلاح أحوال بلادها وضبط ثغورها وهو جوازه الثاني ... ثم ارتحل إلى بلاد شنتمرية فنزل عليها حتى فتحها عنوة وسار فيها غازيا يقتل في بلاد الغرب ويسبى ويقطع الثمار ويخرب القرى والديار حتى دوخها وفر أمامه الروم وتحصنوا بالمعاقل المنيعة" أما صاحب الحلل الموشية ، ص ٧٠ فيشر في سنة ٥١١ هـ

" فتح فيها مدينة قلمرية ودوخ بلاد الشرك بجيوش لاتحصى وكان أثره بها عظيما " .

١٦٣ - ابن عذاري ، البيان ، ج ٢ ، ص ٦٤ أنظر أيضا :

Huici, Ali B. Yusuf, Loc. cit.

Bishko, The cleniac, p. 329.

- 17£

أشباخ ، ج ۱ ، ص ۱۹۵ .

Stephens, op. cit., p. 30.

- 170

Ibid.

- 177

Sandoval, op. cit., p. 130; paez, op. cit., pp. 98 - 99; CF. - \\\\
also: Nowel, portugal, p. 26; payne, op. cit., p. 116.

Brandão, op. cit., p. 156; Basto, Cronica de cinco Reis de por- - \\A tugal p. 53; Zurita, op. cit., p. 209.

وقد أشار المررخ Nowel أن الزواج بينهما عقد في السر. راجع:

Nowel . op . cit . Loc cit .

Benevides, op. cit., pp. 71 - 72; Reilly, under Urraca, p. 153. - \\\
Brandão. op. cit., p. 159. - \\\

Sãores, T.S. Intervenção da Infanta - Rainha D. Tresa na genese - 171 do Estado portugues, 850, Aniversario da Batalha de São Mamede, Lisboa 1981, p. 68; Cesar, op. cit., p. 26; Benevides, op. cit., p. 68.

Basto, op. cit., p. 53; paesz, op. cit., p. 99; CF. also: Ste-- \\Y\\phi\) phens, op. cit, p. 29.

١٧٣ - سبق أن منحتها إلى أختها الدونيا تريزا في سنة ١١١٦ م في مقابل التحالف معها ضد زوجها الملك الفونسو المحارب .

Historia Compostelana, E.S., T 20, pp. 324 - 325.

Benevides, op. cit., p. 68; Canovas, A. C. Historia general de – 170 España, Madrid, 1893, p. 231.

لانرسو إحدى القلاع المنتشرة على خط نهر المنهو .

Cesar, op. cit., p. 26.

- 171

لم توضع لتا المصادر مضمون تلك الاتفاقات السرية .

Historia Compostelana, E.S., T20, 323; CF. also: Cesar, op. - \vv cit., Loc cit. Stephens, op. cit., p. 29.

Saores, Intervenção, p. 59. Stephens, op. cit., Loc cit.,

Herculano, op. cit., T 1, p. 358; Benevides, op. cit., p. 68; - 174 Cesar, op. cit., p. 26.

Canovas, op. cit.p, 231, Ballesteros, op. cit., p. 383. - \A-

عتان ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٤٨٥ .

Historia Compostelana, E.S., p. 329; CF. also: Cesar, op. cit- \A\., Loc cit.

۱۸۲ - كان وقاة البابا باسكوال الثانى عام ١١١٨م / ٥١٢ هـ وتولية كالستين الثانى عاملا هامًا فى خدمة قضية الأمير الفونسو ريمونديز والحزب الجليقى ضد والدته أوراكا لأن البابا الجديد كان عم هذا الأمير ورئيس الدير الكولوني المدعو هيو

Historia Compostelana, E.S., T20.p.270.

Historia Compostelana, E.S., T 20, pp. 330; 335; CF. also: - \AT Cesar, op. cit., p. 27.

عنان ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٤٨٥ ـ

Historia Compostelana, E.S., T 20, p. 432; Zurita, op. cit. p. - NAE 160; CF, also: Codera, op. cit., p. 23.

Saores, Intervenção, p. 60. – ۱۸6

Camara pina, L., A Batalha de São Mamede, 850 Aniversario de - ۱۸٦ Batalha de São Mamede, Lisboa, 1981, p. 25.

Livermore, A new history of portugal, p. 48; Camara pina, op. - \AV cit., Loc cit.

أشباخ ، ج ۱ ، ص ۱۲۹ .

Lacarra, Alfonso El Batallador, p. 94.

- 144

La Cronica de Alfonso El Emperador, C. L. R., T. 2. per-- \ \A\ perando por Huici, p. 181; CF. also: pidal, El Imperio, p. 143; Re-illy, under Urraca, p. 180.

Filemen de la Cuesta, Reyes Leoneses, Leon 1958, p. 249.

La Separacion de potugal, p.6.

Historia Compostelana, E.S., T 20, p. 463; CF. also: Bishko - \4\forall , The Cluniac priories, p. 332; Benevides, op. cit., p. 69; Stephens, op. cit., p. 30.

La Cronica de Alfonso El Emperador, p. 177; Sandoval op. cit. - \\\\\, p. 130; CF. also: Manuel, Historia de Alfonso VII, p. 8; Herculano, op. cit., T 1, p. 374.

١٩٤ - هي قلعة قرية أمرت بانشائها الكرنتيسة مرمادونا Mumadona عمة دون راميرو الثاني

ملك ليون في سنة ٩٢٧ م وهي مقامة بأعلى هضية بحيث تشرف على وادى ، ولاقلعة محاطة بالأسوار العالمية ، بها سبعة أبراج أنظر :

Benevides, op. cit., p. 73.

أما سبب إنشاء القلعة ، فقد أتى أحد رجال الدين والمدعو القديس ماميدو S . Mamede إلى هذا المكان وأقام كثيرا من المعابد والأبراج حملت أسمه للنفاع عن الدير الذي أسس في جويارس فأمرت مرمادونا بانشاء القلعة والتي تدعى São Mamede .

Camara pina, op. cit., p. 51.

Galvão, D, Chronica del Rei D. Alfonso Henriques, Lisboa - 140 1906, p. 55.

Brandão, A. Monarquia Lusitana, perte 3, Lisboa, 1973, p. 96 - 1975; Sandoval, op. cit., p. 141; Basto, op. cit. pp. 56 - 57; CF, also; Cesar, op. cit., p. 28.

Chronicon Lusitano, E.S., T 14 pp. 408 - 409; CF. also: Ser--\\\\\
gio, A Berve interpretação de história de portugal, p. 14; Beieão, op. cit., p. 10.

Brandão, Cronica do conde D. Henrique, p. 201; CF. also: De-- \ \A nis, op. cit., p. 7.

Camara pina, op. cit., p. 27.

- 111

Stephens, op. cit., p. 31.

- Y--

Cronica dos Godos, Apendice Brandão, Cronica do conde D. - Y. Menrique, p. 267; paes, op. cit., p. 99; CF. also: Saraiva, op. cit., p. 43.

Cronica dos Godos, p. 267; Chronicon Lusitano, E.S., T. 14, - Y.Y. p. 409; CF. also: Camara pina, op. cit., pp. 30-31.

٢٠٣ - اعتبر بعض المؤرخين أن هذه المعركة ثورة ضد السيطرة أو التسلط الأجنبي الجليقي راجع:

Mattoso, J. portugal Medieval, Coimbra, 1984, pp. 171 - 172.

Brandão, Cronica do conde D. Henrique, p. 201; paez, op. cit. – 1.6, p. 99, CF. also: Livermore, A new history of portugal, pp. 48-49; Suarez, op. cit., p. 22.

Saores, op. cit., pp. 63 - 64; Cesar, op. cit., p. 29.

Silva, cronicas dos sets primeiros Reis de portugal VI, Lisboa - Y. \( 1952, pp, 24 - 25; paez, op. cit., p. 101.

. Ponte de Lima وجسر ليما Moncão - عقع بين مونكا

Galvão, op. cit., pp. 53 - 54; Brandão, crónica do Conde, d. - Y-A Henrique, p. 206.

أشياخ ، ج ١ ، ص ٢٥٣ .

Silva, op. cit., p. 29; paez, op. cit., p. 102; CF. also: Bal--Y-1 lesteros, op. cit., p. 350.

• ٢١ - أحدث المؤرخون خلطا عندما ذكروا أنه في هذا الحصار الثانى ، كان قد خرج ايجزمونيز مربى الفونسو هنريكز للتشفع والحديث مع الفونسو السابع وتذكيره بدرجة القرابة ، وضرورة تكثيف جهودهم ضد المسلمين وإعطاء مرافقة على شروط ريونديز وقد أعطى كلمته كوعد ولكن هذا كان في الحصار الأول ، خاصة وأن هنريكز قد خرق هذا التعهد بقاتلته لألفونسو السابع بجوار بال دى بيز Paez, op. cit., p. 102.

Silva, op. cit., p. 31; Brandão. Crónica do conde D. Henrique - YVV, p. 201, CF. also: Stephens, op. cit. p. 36; Ballesteros, op. cit., p. 383.

وتحدثنا في هذا المجال نفس المصادر السابقة عن شجاعة ايجز مونيز ، الوصى على تربية الأمير الفونسو هنريكز والذي كان قد تمهد من قبل بخضوع وصيه لسلطة الملك الفونسو السابع ، فانه عندما رفض هنريكز هذا الخضوع خرج إلى طليطلة مع زوجته وأطفاله وسلم نفسه فداء لكلمته مما جعل الملك الفونسو السابع مسرورا بوفائه للعهد وعفا عنه .

Herculano: Historia de portual, Vol 3, Lisboa, 1983, p. 7. - YNY Cronica dos Godos, p. 268; Chronicon Lusitano, E. S., T 14, - YNF p. 409. CF, also: Stephenns, op. cit., p. 32.

Cruz, A. Asituação politica em portual em, 1179, 8 centenario - YV£ do reconhecimento de portugal pela santa Sé, lisboa 1979, p. 281.

٢١٥ - كان الأبن الذكر الرحيد للكونت هنري البورجوني ودونيا تريزا ، وقد اختلف المؤرخون في عدد ما أغجباء من الإناث فمنهم من قال باثنتين وقال الآخرون بثلاثة وهن دونيا أوراكا التي تزوجت من الكونت برمود بيريز دى ترابا والثانية دونيا تريزا تزوجت من الكونت سانشو نوئيز والثالثة دونيا سانشا (آلبيرا) تزوجت من الكونت فردينائد منديز .

Duarte, Chronica do conde D. Henrique, pp. 23 - 24; Cronica del Obispo de Oviedo D. pelayo, p. 181; Brandao, Cronica do conde D. Henrique, pp. 126 - 128; c.f. also: Benevides op. cit., p. 66.

Duarte, Chronica do conde D. Henrique, p. 23.

chronicon Lusitano, E.S., T.14, p. 407; Brandão, Crónica do - Y\V conde D. Henrique, p. 121.; CF. also: Livermore, portugal, p. 31.

Denis, op. cit., p. 7; Nowell, A history of portugal p. 6; Liv--YIA ermore, A new history portugal, p. 46.

٢١٩ - عنان ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٥٢٥ ، أشباخ ، ج ١ ، ص ٢٥٧ .

Stephens, op. cit, p. 35.

**- ۲۲**-

۲۲۱ – تذكر مدونة القوط بأنه ولد في سنة ١٥١١م وهذا هو التاريخ القيصري الذي وضعه بوليوس قيصر في أسبانيا ولاستخراج الميلادي فائني قارنت الأحداث الأخرى وجنت الفرق بين التاريخين هو ٣٨ سنة فعندما تطرح الـ ٣٨ عاما من هذا التاريخ فانه سيصبح ١١١٣ م، وبمقارنة تاريخ آخر ذكر أنه في ١١٣٣ م عمد كفارس في مدينة سمورة وأن عمره كان أربعة عشر عاما وبخصم ٣٨ سنة سنجد أنه في ١١٢٥ م إذ فان ميلاده بناء على هذا كان في ١١١١ م وأنه يبدر التاريخ السابق لميلاده ( ١١١٣ م) ورد خطأ ، حيث أن بقية تواريخه كانت صحيحة .

Cronica dos Godos, pp. 206 - 267.

Brandão, Crónica do conde D. Henrique, p. 124.

الله ينتسب إلى ( Ribo de Douro ) أنه ينتسب إلى المخل الاسم الدون ايجز مونيز ( Ribo de Douro ) أنه ينتسب إلى القرط ، وكانت زوجته دونيا تريزا برتفالية الأصل وقد اشتهر بشدة تمسكه بدينه وكثرة عطاياه للأديرة Duarte , Chronica do conde D . Henrique , p . 24 .

٣٢٤ -- الوصايا ذات شقين الأول تخص تعيين أحد النبلاء وصيا على الأمير الطفل ، يتولى الإشراف على تعليم المناه على الأمير الطفل ، يتولى الإشراف على تعليمه واكسابه كل الصفات التى تؤهله لوراثة الحكم ، أما الشق الثانى فائه عند وفاة الملك فائه يقرر عليه وصيا حتى يبلغ سن الرشد ، وغالبا مايكون الوصى أمه أو أحد من أقرب أقربائه ولذلك فان البجزمونيز وصى على تربيته وأمه وصية عليه فى الحكم حتى يبلغ سن الرشد .

Brandão, Monarquia Lusitana, pp. 61 - 62; CF. also: Herculano - 776, op. cit., T 1, p. 368; Stepens, op. cit., p 34.

Cronica dos Godos, p. 267; Chronicon Lusitano, E. S., T. 14, - YYY p. 407; Reilly under Urraca, p. 193.

ولعل كل هذه الصفات قد تشابكت وتداخلت معا وساعدته في النهاية على تحقيق مجد كبير لمملكة البرتغال وجعلته من أشهر رجال عصره داخل شبه الجزيرة الاببيرية وخارجها وفق مايتضح في القصول التالية للبحث .

Brandão, Mon.. Lus, p. 63; CF. also: Stephens, op. cit., p. - YYY 35.

الفصل الثاني

علاقة الفونسو هنريكز بملوك قشتالة وليون والبابوية

# الفصل الثانى علاقة الفرنسو هنريكز بملوك قشتالة وليون والبابوية ( ١١٢٨ - ١١٨٥ هـ )

-سياسته الاستقلالية ضد الإمبراطور الفونسو السابع ملك قشتالة ( ١١٢٨ - ١١٤٣م / ٥٢٢ -- ٥٣٨ هـ ) :

رفض هنريكز تبعيته لقشتالة ومهاجمته لجليقية - موقف الفرنسو هنريكز من تتويج الفونسو السابع اميراطور على أسيانيا - إعلان الفونسو هنريكز نفسه ملكا على البرتفال ١٩٣٨م / ٥٣٨ هـ ) .

- علاقة السياسة بفرديناند الثانى ملك ليون ( ١١٥٧ - ١١٨٥ م / ١٥٥ - ١٨٥٨) تولى فرديناند الثانى حكم مملكة ليون ومعها دعوى السيادة على البرتغال - معاهدة ساهجون ( ١١٥٨ م / ١٥٥٣ هـ ) وأثرها على البرتغال - غزوات الملك الفونسو هنريكز ضد جليقية - حصار بطليوس وأسر الملك فرديناند الألفونسو هنريكز - طبيعة العلاقات بينهما بعد عام ١١٧٠ م / ٥٦٥ هـ .

- علاقة باليابرية ومقومات استقلال مملكة البرتفال:

الاختلافات الجغرافية والانثروبولوجية في استقلال مملكة البرتغال - الكنيسة البرتغالية ودورها بالاتفاق مع الكونت هنري في نفس الهدف - الفونسو هنريكز وسياسته الواضحة لاستقلال مملكته - السفارات المتيادلة بينه وبين البابوية - اعتراف البابوية باستقلال البرتغال عمرسوم عام ١٧٧٩م / ٥٧٤ه ه.

## سياسته الاستقلالية ضد الإمبراطور الفونسو السابع ملك قشتالة (١١٢٨ - ١١٤٣ م / ٥٢٢ – ٥٣٨ هـ )

قيزت الفترة التى تلت تولية الفونسو هنريكز حكم البرتغال عام ١١٢٨ م / ٥٢٧ هـ بكثرة الحروب ضد السيطرة الإقطاعية ، التى حاول ملك قستالة الفونسو السابع (رعونديز) فرضها على كونتية البرتغال ، وقد جاهد فيها البرتغاليين كثيرا دفاعا عن استقلالهم وحريتهم .

وكانت نظرة الملك القشتالى بضرورة إخضاع حاكم البرتغال له كفصل إقطاعى معتمدة على أنه وريث مملكة جده الملك الفونسو السادس، وبالتالى يجب أن تكون كونتية البرتغال خاضعة لسيطرته كاحدى أقاليم مملكة قشتالة مثلما كان الأمر من قبل وحسب وصية جده (١) وذلك مما رفضه الفونسو هنريكز رفضا تاما (٢).

وقد شجعت الظروف السيئة لملكة قشتالة الفونسو هنريكز لتحقيق أهدافه ، ففي يداية عام ١٩٣٠ م / ٤٧٥ هـ عاد الملك القشتالي إلى حروبه ضد الملك الفونسو المحارب ملك أرجون ، لنقضه معاهدة قارا المنعقدة بين الطرفين عام ١٩٢٧ م / ٢٥ هـ (٣). ولما تفاقمت الأمور بينهما توسط الأساقفة لعقد الهدنة بينهما التي تعهد فيها ملك قشتالة بأن يرد إلى الفونسو المحارب الحصون التابعة له في قشتالة (٤). ولكن مالبث أن عاد النزاع من جديد بين الفريقين واستعد كل منهما للحرب . واستولى ملك قشتالة على قلعة كاسترو شريش بقشتالة (٥) ، التي كان يسيطر عليها ملك أرجون ، واستمرت المناوشات كاسترو شريش بقشتالة (١٠) ، التي كان يسيطر عليها ملك أرجون ، واستمرت المناوشات حتى تدخل رجال الدين ، ونجحوا في إحلال السلام بين الملكين وعبقدت هدنة تنازل بقتضاها ملك أرجون عن سائر الحصون ، التي كانت له في قشتالة مقابل تنازل الفونسو بقتضاها ملك أرجون عن سائر الحصون ، التي كانت له في قشتالة مقابل تنازل الفونسو السابع عن ولاية ربوخا (٢). فانتهى بذلك النزاع مع ملك أرجون ولكن لم يضع ذلك حدا للمشاكل التي عاني منها ملك قشتالة ، لأنه كان يواجه بشدة قرد بعض نبلاء جليقية بزعامية بدرو جونشالث دي لارا – عميد أسرة لارا وعشيق الملكة أوراكا وأخيه رودريجو (٧).

وقد وجد الفونسو هنريكز في خلال تلك الأحداث أن الفرصة مهيأة له لغزو جليقية دراً

لخطر تحركات فرديناند بيريز - عشيق أمه - وأخيد برمود بيريز على الحدود الشمالية لكونتية البرتغال في عام ١٩٣١م / ٥٢٥ هـ (٨) فتوجد الفونسو هنريكز على رأس قواته تجاه مدينة سيا Scia واستولى عليها من حاكمها برمود بيريز (٩)، بعد أن طرده وصادر عملكاته (١٠)، وقام ببعض التحركات على الحدود ، أتبعها بالتوغل في أراضي جليقية ، مغيرا ومنتصرا في بعض المناوشات ضد الفرسان الجليقيين (١١). وقد نتج عن ذلك رد فعل عنيف لدى الملك الفونسو السابع ، فأمر عندئذ رئيس الأساقفة جالمريز وأمراء جليقية بتأييد القوات الجليقية والتصدى لقوات البرتغال (١٢). خاصة بعد أن نجح الفونسو هنريكز في إجبار جيوش أعدائه من الجليقيين على الانسحاب داخل جليقية ، وطردهم من منطقة ليميا ، ثم قام بتأسيس قلعة سلمز Celmes واتخذها قاعدة لمركز عملياته الحربية في جنوب جليقية ، بعد أن وضع فيها حامية قوية ، ثم عاد إلى قلمرية (١٣) .

وفى نفس الوقت أراد الملك الفونسو السابع أن يتوجه بنفسه إلى الحدود الجنوبية لجليقية ، فجمع جيشا كبيرا من جليقية وليون وسار ناحية ليميا وحاصر قلعة سلمز Celmes واستولى عليا وطرد البرتغاليين من الحدود الجنوبية لجليقية ، وحصن تلك المناطق ثم عاد إلى ليون (١٤).

وجدير بالذكر أن الحدود بين جليقية والبرتغال لم تكن مستقرة قاما بسبب أن ملك قشتالة الفونسو السابع انشغل بأمور أخرى مثل هجمات المسلمين المتفرقة من ناحية ، واستمرار قرد بعض نبلاء جليقية أمثال الكنت جونثالو بلايز Gonzalo Pelaes رودريجو جومز Rodrigo Gomez من ناحية أخرى . وإن كان ملك قشتالة قد نجح بعد ذلك في السيطرة على الكونت رودريجو والعفو عنه ، إلا أن الكونت جونثالو ، قد خرج قاما عن طاعته ودخل في خدمة الفونسو هنريكز أمير البرتغال (١٥). واشترك معه في كل الهجمات الموجهة ضد جنوب جليقية واستمر في ذلك حتى عام ١٩٣٥م / ١٩٥٩ هـ ، ثم عاد مرة أخرى وأعلن خضوعه للإمبراطور الفونسو السابع ، واعترف بسلطته في البلاط الليوني (١٦١).

على أية حال تطورت الأحداث السياسية فيما بعد لصالح الملك الفونسو السابع،

فأصبح من أقوى ملوك شبه الجزيرة الايبيرية ، خاصة بعد مقتل الملك الفونسو المحارب في موقعة افراغة ١٧ يولينو سنة ١١٣٤ م / ٥٢٨ هـ (١٧) وظهور المرابطين بمظهر الضعف والانهيار ( خاصة بعد عام ١١٤٣ م / ٥٣٨ هـ ) حتى أصبحت ضرباتهم غير مؤثرة في قوات المالك الأسبانية المسيحية المختلفة وتغير بذلك موازين القوى لصالحها . وبالرغم من ذلك كان الأمير الفونسو هنريكز لايقبل فكرة خضوع بلاده للتاج القشتالي أو فكرة تتوبيع الملك الفونسو السابع امبراطور على اسبانيا (١٨)، واتضح ذلك عاما من الأحداث التالية عندما اجتمع الملك الفونسو السابع مع رؤساء الاساقفة ورؤساء الأديرة والكونتات والأمراء والقادة في كنيسة سانتا ماريا عدينة ليون في الرابع من شهر يونيو سنة ١٩٥٥م/ رجب ٥٢٩ هـ للاحتفال بعيد الروح المقدس وبعد الانتهاء من مراسم الاحتفال اجتمعوا مرة ثانية في اليوم التالي ، وأعلنوا تتويج الفونسو السابع امبراطور على أسبانيا (١٩). وقد ذكرت مدونة الإمبراطور (٢٠) حضور كل من المدعو زافادولا Zafadola ( ويقصد به سيف الدولة المستنصر بالله ابن هود ) (٢١) وريموند كونت برشلونة والفونسو كونت تولوز وكثير من كونتات جاسكونيا وفرنسا (٢٢) مما يدل على سلطة الإمبراطور الفونسو السابع ونغوذه ولكن الفونسو هنريكز كان الحاكم الوحيد من الممالك المسيحية الأسبانية الذي قاطع حضور مراسم التتويج (٢٣). عما يدل على عدم اعترافه بسيادة الفونسو السابع وسموه من ناحية ، وعدم خضوع البرتغال بصفة عامة لسلطته الإقطاعية من ناحية أخرى .

وجدير بالذكر أن الفونسو هنريكز كان يعتبر نفسه ندا للإمبراطور الفونسو السابع عا لديه من مقومات تساعده على الاستقلال وتأسيس مملكة جديدة ، وذلك من خلال تأييد كل البرتغاليين بجانب نسبة العريق ، فهو ينتمى إلى ملوك فرنسا (٢٤) ، وكان ابن خالته الفونسو السابع ينتسب إلى رينو دوق بورجونيا ، ولذا فهو أرفع مكانة منه دون النظر عن كون أمه ابنة غير شرعية للملك الفونسو السادس من عدمه وفي نفس الوقت كان دائما لايغيب عن ذهنه ذلك الاتفاق القديم ، الذي تم بين أبيه ورعوند البورجوني والد الإمبراطور الفونسو السابع بشأن تقسيم مملكة الفونسو السادس (٢٥) ، كما كان أيضا يعتمد بشدة على تأييد رجال الدين والرهبان الكلونيين في كونتيته الذين عثلون قوة لايستهان بها ، وسيكون لهم فما بعد دور كبيرا في استقلال وتأسيس ملكة البرتغال .

وقد ساعدته الظروف إلى حد كبير في الاعتماد على قوة كبيرة للوقوف ضد الإمبراطور الفونسو السابع ، ونعنى بها الملك النفاري جارثيا راميرز الذي كان يطمح في الزواج من بترونيلا ابنة راميرو الراهب ملك أرجون (٢٦) واعتمد في تحقيق ذلك على طيفه الفونسو السابع ولكنه خيب آماله عندما بارك وأيد زواج هذه السيدة من رعوند برنجير الرابع كونت برشلونة (٢٧) وعندتذ أظهر الملك جارثيا حنقه وتمرده على الإمبراطور الفونسو السابع وبدأ يبحث عن حليف يناصره ضده ، فتلقف الفونسو هنريكز هذه الفرصة وتحالف مع ملك نافار (٢٨) ، واتفقا على أن يقوم الجيش النفاري بتسديد ضرباته ضد علكة قشتالة من الشرق في الرقت الذي يهاجم فيه جيش البرتغال جليقية (٢٩). وقد بدأ تنفيذ ذلك خلال شهری سبتمبر واکتوبر سنة ۱۱۳۹ م / صفر ۵۳۱ ه عندما هاجم جیش نافار (۳۰)، أراضي تطيلة واستولى عليها ثم على طرسونة ( في أراضي أرجون ) وبورخا Borja على حدود قشتالة ، وتوغل فيها (٣١) وعندئذ توجه الإمبراطور الفونسو السابع على رأس قواته إلى اقليم بورجليس Burgales ثم إلى ناخيرا ( ناشرة ) Najera ( هاجم حدود نافار وحاصر قلاعها وأسر الكونت النافاري دون لادرون ولكنه سرعان ما أطلق سراحه عجرد أن أقسم له يمين الولاء والطاعة وانضم ببعض أتباعه إلى قوات الإمبراطور الفونسو السابع ضد نافار (٣٣). وقد حدث ذلك في الوقت الذي كانت فيه قوات البرتغال بقيادة الفونسو هنريكز تواصل تقدمها في مهاجمة حدود جليقية الجنوبية ونجحت في الاستيلاء على مدينة ترى والقلاع المجاورة لها وأراضى تورنيو وإقليم ليميا بفضل مساعدة الكونتين الجليقيين رودريجو بيريز بييسو Rodrigo Peres Velloso وجومز نونيز -Gomoez Nunes واللذان غردا على امبراطورهما الفونسو السايع (٣٤) وقد واصل الفونسو هنريكز نجاحه في الاستيلاء على كثير من المدن والقلاع الجليقية الأخرى وشحنها بالجنود والمعدات الحربية وواصل التقدم حتى استطاع الوصول إلى قلب جليقية (٣٥). وقد دفعت الأحداث المتلاحقة الامبراطور الفونسو السابع إلى إصدار أمره إلى ثلاثة من قواده وهم فرديناند خوانيز وفرديناند بيريز ورودريجو (٣٦٠) بيلي لشحذ قوات جليقية للتصدي لألفونسو هنريكز ودارت حرب ضروس بين الطرفين في معركة سرنيزا Cernesa وانتهت بهزيمتهم (٣٧)، نتيجة للبراعة والتكتيكات الحربية التي أدار بها الأمير الفونسو هنريكز خط سير العركة (٣٨).

ولكن أثناء انشغال الفونسو هنريكز في الاحداث السابقة علم أن المسلمين قد استولوا

على قلعة طمان Tomar وعاثوا - وتوغلوا في مناطق الحدود البرتغالية مما دفعه إلى ترك جنوب جليقية ، والإسراع الى الحدود الجنوبية لكونتيته للدفاع عنها ، ولكنه سرعان ماوجد المسلمين قد عادوا إلى أراضيهم (٤٠) فرجع مرة أخرى إلى الحدود الشمالية بعد أن أطمئن إلى شدة تحصينات حدود كونتيته ولكنه وجد أن القوات الجليقية متحدة بزعامة الكنت فرديناند خوابيز والتحم الطرفان في قتال عنيف أظهر فيه البرتغاليين شجاعة فائقة ،و ولكن شاحت الأقدار أن يصاب الفونسو هنريكز برمح أطلقه أحد أتباع فرديناند خوانيز (٤١).

وكان الإمبراطور الفونسو السابع قد نجح أثناد ذلك في رد ملك نافار عن حدود قشتالة وعن المناطق الأخرى التي استولى عليها في أرجون ، ثم توجه بعد ذلك إلى جليقية لمساندة قواته الموجودة هناك تاركا مهمة الحرب مع قوات الملك جارثيا لملك أرجون وبعض القوات القشتالية (٤٢) وعندما وصل الفونسو السابع مدينة توى أخذ يجمع شتات قواته وأرسل رسائل إلى كل النبلاء والحكام ورثيس أساقفة شانت ياقب جالمريز يستدعيهم للحضور مع قواتهم إلى توى استعدادا لشن هجوم عنيف ضد البرتغال (٤٣).

وجدير بالذكر أن الفونسو هنريكر كان في موقف لايحسد عليه فهو بين نارين من تكرار هجوم المسلمين على الحدود الجنوبية لكونتيته وتدميرهم قلعة طمان والقضاء على حاميتها حتى أصبحت الحدود الجنوبية للبرتغال مكشوفة أمام ضرباتهم ، هذا في الوقت الذي حضر فيه الإمبراطور الفونسو السابع بجيشه الكبير مهددا كا المكاسب التي أحرزها الفونسو هنريكز في جنوب جليقية والحدود الشمالية للبرتغال نفسها وعندئذ اضطر الفونسو هنريكز للاستجابة لدعوة رجال الدين وبعض النبلاء في عقد معاهدة سلام مع الإمبراطور الفونسو السابع حقنا لدماء المسيحيين والعمل على توحيد صفوفهم ضد ضربات المسلمين الموجهة للمالك المسيحية بصفة عامة ، وكذلك الحال بالنسبة للامبراطور الفونسو السابع ، فقد استجاب لإتمام الصلح حتى يتغرغ لحربه ضد علكة نافار . وقد حضر الفونسو هنريكز إلى مدينة توى بصحبة رئيس أساقفة براغا دون بايو Paio وأسقف بورتو دون خوان محق بينما حضر الإمبراطور بصحبة أساقفة شقوبية وتوى وأورنس (25)

المفاوضات بين الطرفين واتفقوا على عقد معاهدة توى في ٤ يوليو ١١٣٧ م / شعبان سنة ٥٣١ هـ وتضمنت البنود التالية (٤٥):

- ١ -- أن يكون الأمير (Infante) الغونسو هنريكز صديقا طيبا ومخلصا وخاضعا
   للإمبراطور .
- ٢ أن يتعهد الأمير بالدفاع عن أراضى الإمبراطور الفونسو السابع ضد المعتدين وأن
   يسارع إلى نجدته عند الضرورة .
- ٣ أن يتعهد الأمير البرتغالى برد مانى حيازته من أراضى جليقية ، والرجوع إلى
   حدوده الأولى وفق ماكانت عليه من قبل فى أواخر عهد دونيا تريزا .
- ٤ -- أنه إذا نقض أحد رجال الإمبراطور أو الأمير الفونسو هنريكز بنود هذه المعاهدة
   فأن مسئولية الإصلاح بينهما تقع على عاتق هذين العاهلين .
  - ه أن يسرى تنفيذ هذا الاتفاق فيما بعد في ظل حكم ابناء كل منهما (٤٦).

وقد وقع كل من الإمبراطور الفونسو السابع والآمير الفونسو هنريكز على هذه المعاهدة وصدق عليها مائة وخمسون فارسا برتفاليا وعدد من رجال الدين اليونيين القشتاليين (٤٧).

وجدير بالذكر أنه بإلقاء نظرة سريعة على بنود هذه المعاهدة ، يلاحظ أن أغلبها تتضمن عدة تعهدات من الفونسو هنريكز للإمبراطور الفونسو السابع ، تتعلق بنظام التبعية الاقطاعية كما أننا نلاحظ أن الإمبراطور قد أطلق على الفونسو هنريكز لقب انفانت -In وهو لقب يطلق على أولاد الملوك بما يدل على علو شأن fante وليس لقب أمير Principe وهو لقب يطلق على أولاد الملوك بما يدل على علو شأن الفونسو هنريكز إلى درجة جعلت المؤرخ سوارس Soāres يعد هذه الاتفاقية بمثابة نصر كبير لصالح الفونسو هنريكز (٤٨)، ولكننا نرى أن بنود هذه الاتفاقية يشوبها الغموض وعدم الحسم في تصفية المشاكل والموضوعات المعلقة ، بين مملكة قشتالة - ليون وكونتية البرتغال ، وكأن كلا من الإمبراطور والأمير البرتغالي قد قصد من ورائها أن تكون بمثابة فسحة من الوقت لالتقاط الأنفاس حتى يتم تصفية المشاكل التي تواجه كلا منهما ثم يعود الطرفان من جديد إلى القتال .

ولكن يبدو إن بنود الاتفاق لن تنفذ كاملة والدليل على ذلك أن الفونسو هنريكز لم يرد

مدينة توى إلى الإمبراطور الفونسو لأننا عشرنا على وثيقة مؤرخة بشهر سبتمبر سنة المريخة والمريخة المريخة المريخة

على أية حال بعد أن أطمئن الفرنسو هنريكز إلى استقرار الأمور داخل كونتيته بعد معاهدة توى ٤ يوليو سنة ١١٣٧ م / شعبان سنة ١٥٥ هـ بدأ يهتم بأمور بلاده الداخلية وخاصة فيما يتعلق بترميم وتجديد القلاع الموجودة في جنوب بلاده ، والتي تهدمت أثر الغارات التي تعرضت لها من قبل . ثم بدأ في استعراض قواته العسكرية ليرهب بها المسلمين . ففي ٢٥ يوليو سنة ١١٣٩ م / ذي الحجة سنة ٣٣٥ هـ أحرز انتصارا كبيرا على جيش المسلمين في معركة أوريك Ourique بقيادة بعض الأمراء المسلمين ، في مقدمتهم الملك اسمار (أزمور) ، وفق ما أطلقت عليه المصادر المسيحية (٥١)، وعندئذ صاح الجنود البرتغاليون ، ونادوا أميرهم الفونسو بلقب ملك (٥٢).

وقد اختلف المؤرخون فيما بينهم حول تاريخ استخدام الفونسو لقب ملك ، فيرى بعضهم أن ذلك الأمر قد حدث في شهر مارس سنة ١٦٣٩ م / شعبان ٥٣٧ هـ استنادا لوجود وثيقة هبة موقعة من الفونسو هنريكز لصالح دير سانت كروس في قلمرية وقد ظهر فيها لأول مرة اسم الفونسو هنريكز مسبوقا بلقب ملك (٥٣) بينما يؤكد البعض الآخر من المؤرخون أن أول مرة تلقب فيها الفونسو هنريكز بلقب ملك كان بعد معركة أوريك (٤٥) اعتمادا على أن جميع الوثائق – ماعدا وثيقة شهر مارس السابقة الذكر – والمصادر التاريخية أشارت إليه بلقب ملك بعد معركة أوريك (٥٥)، وإننا نؤيد هذا الرأى الأخير استنادا على أن جميع الوثائق الأخرى الصادرة عن الفونسو هنريكز قبل ٢٥ يوليو سنة استنادا على أن جميع الوثائق الأخرى الصادرة عن الفونسو هنريكز قبل ٢٥ يوليو سنة ١١٣٩م موقعة منه كأمير وليس كملك ، باستثناء الوثيقة المؤرخة في مارس عام المتارع والتي تليها وتناقضها وثيقة مؤرخة ٤٢ ابريل سنة ١١٣٩ المتضمنة منحه لكرسي براغا موقعا عليها الفونسو هنريكز كأمير (٥٦)، فليس من المعقول أن يلقب نفسه لكرسي براغا موقعا عليها الفونسو هنريكز كأمير (٥٦)، فليس من المعقول أن يلقب نفسه لكرسي براغا موقعا عليها الفونسو هنريكز كأمير (٥٦)، فليس من المعقول أن يلقب نفسه لكرسي براغا موقعا عليها الفونسو هنريكز كأمير (٥٦)، فليس من المعقول أن يلقب نفسه لكرسي براغا موقعا عليها الفونسو هنريكز كأمير (٥٦)، فليس من المعقول أن يلقب نفسه لكرسي براغا موقعا عليها الفونسو هنريكز كأمير (٥٦)، فليس من المعقول أن يقب نفسه لكرسي براغا موقعا عليها الفونسو هنريكز كأمير (٥٦)، فليس من المعقول أن يقب نفسه الميتونون المين الميتونون المينون ا

علك فى شهر مارس ، ثم يوقع كأمير الشهر الذى بليه وتفسير ذلك أن الوثيقة سالفة الذكر المؤرخة فى مارس عام ١١٣٩ م ، قد صدرت أثناء تمتع الفونسو بلقب أمير ، ثم أعاد كتابتها مرة أخرى فى صورتها الجديدة الموجودة لدينا بعد أن أضفى عليها لقب ملك ، حتى تكون ذات قوة وتأثير فى مدى فاعليتها عنها وهى موقعة منه كأمير .

وهنا سؤال يغرض نفسه ، يتعلق بالدوافع والحجج التى اعتمد عليها الفونسو هنريكز عندما تلقب بلقب ملك ولعل الإجابة تكمن حول معركة أوريك والانتصارات التى أحرزها الفونسو على أعداته ، فأثبتت أنه لايقل قوة ونسبا وشرفا عن ملك قشتالة ، كما أنه ينحدر مثله من نسل الإمبراطور الفونسو السادس ، وأن والده كان سليلا لموك فرنسا وأمه دونبا تريزا سبق لها أن لقبت بلقب الملكة ، هذا فضلا عن تشجيع البرتغاليين له وإحساسهم القوى بضرورة استقلال كونتيتهم تحت قيادة مليكهم فساعد كل ذلك الفونسو هنريكز على اعلان مولد عملكة البرتغال تحت قيادة مليكهم فساعد كل ذلك الفونسو

وجدير بالذكر أن ذلك الإعلان جاء نقضا صريحا لبنود معاهدة توى المبرمة عام ١٩٣٧ م / ٥ ه ، مما جعل الملك الفونسو يتوقع رد فعل عنيف على بلاده واستقلال مملكة البرتفال من قبل الإمبراطور الفونسو السابع ، فبادر بالهجوم على ممتلكاته ، وتوجه بجيشه إلى الحدود الجليقية ، وهاجم منطقة ليميا ، واشتدت المناوشات والاشتباكات ، بين الطرفين (٥٧). وكان الإمبراطور الفونسو السابع حينئذ يخوض حربا شعواء ضد ملك نافار، وعندما علم بذلك قرر أن يقسم جيشه الى قسمين الأول يباشر حروبه ضد مملكة نافار بقيادة بعض الكونتات (٥٨) بينما توجه هو على رأس القسم الثانى الى الحدود الجليقية الكونت راميرو فرويلز Ramiro follez عن الجيش الإمبراطورى لمهاجمة إحدى القلاع فى الوقت الذى كان فيه الملك الفونسو هنريكز يترقب تحركات الجيش الإمبراطورى فنصب الوقت الذى كان فيه الملك الفونسو هنريكز يترقب تحركات الجيش الإمبراطورى فنصب كمينا لتلك السرية وأسر عددا كبيرا من أفرادها ، ومنهم قائدها راميرو (٥٩١) ، بينما توجه جيش الإمبراطور الفونسو السابع وخيم معسكره في مواجهة قلعة صخرة الملكة و Valdevez (Portello de vice) وادى بث كالكان المدعو بالدين (وادى بث) ( Valdevez (Portello de vice )

مواجهة الجيش البرتغالى ويفصل بين الجيشين أحد الوديان الفسيحة ، وتبادلت القوتان المتحاربتان المناوشات الحربية فيما بينهما وكثرت المبارزات الفردية (٦٠) ، ولما تفاقمت الأحوال وازداد عدد القتلى والحرص من الجانبين طلب بعض نبلاء البرتغال من مليكهم وقف القتال حقنا لدماء المسيحيين ، وإنقاذ بلادهم من الخراب الذي قد يعم عليهم كما طالبوا بأن يكرسوا أنفسهم لحرب المسلمين الذين انتهكوا حدودهم الجنوبية وقتلوا كثيرا من أهلهم ، واقترحوا عليه في نفس الوقت أن يذهب وقد منهم إلى الإمبراطور الفونسو السابع ويفاوضه من أجل عقد معاهدة السلام بينهما ، فاستجاب الملك الفونسو هنريكز إلى ندائهم (٢١) .

ولكن هناك بعض المصادر البرتغالية أشارت إلى أن الرغبة في الصلح قد أتت بداية من جانب الإمبراطور الفونسو السابع عندما أدرك خطورة المبارزين البرتغاليين (٦٢). وما أحرزوه من نصر كبير على قواته فأعلن عندئذ ضرورة وقف القثال لتوجيه جهود الطرفين المتحاربين ضد المسلمين (٦٣). وبعث خوان رئيس أساقفة براغا ليتشفع له عند الملك الفونسو هنريكز لعقد الصلح (٦٤).

وأننا تؤيد الرأى الثانى لأن علكة قشتالة - ليون كانت فى موقف لاتحسد عليه وسط أحداث هذه الفترة الزمنية ، فكانت تعانى الأمرين من هجمات المسلمين على حدودها من جانب ، وصراعها ضد علكة نافار من جانب آخر ، بينما كان الملك الفونسو هنريكز أحسن حالاً فبعد انتصاره فى معركة اوريك وتوطيده لحدوده الجنوبية ، فاننا لانستبعد أن تكون بادرة الصلح كانت من جانب الإمبراطور ، فلاقت على الفور استجابة من ملك البرتغال .

كيفما كان الحال ، قت المقابلة بين النبلاء البرتغاليين والقشتاليين – الليونيين في بالنبيز Valdevez سنة ١١٤٠م/ ٥٣٤ هـ ، في حضور نخبة من رجال الدين الذين تبنوا فكرة ضرورة توحيد الجانبين حقنا لدماء المسيحيين وتوجيه قوتهم ضد المسلمين ، وتم الاتفاق بينهم على عدة بنود أطلق عليها صلح بالدبيز (٢٥٠) ، جاء في مقدمتها :

(١) تبادل الأسرى من كلا الجانبين.

- (٢) يتعهد الملك الفونسو هنريكز بتسليم الكونتين ، الخائنين روديك وجومز نونيز اللذين تمردا على الإمبراطور من قبل (٦٦) وانضما إلى القوات البرتغالية (٦٧).
  - (٣) إعادة الحدود بين البلدين إلى ماكنت عليه في أواخر عهد دونيا تريزا.
    - (٤) يعقد السلام بين الملكين بشكل نهائى .
    - (٥) يوحد الملكان جهودهما ضد السلمين.
    - (٦) يقسم كل منهما على المحافظة على السلام.

وبعد أن وقع الملكان على هذه المعاهدة أقاما احتفالا كبيرا بهذه المناسبة (٦٨) علي الرغم من هذا الصلح فلم تشر المصادر البرتغالية أو الأسبانية من بعيد أو قريب عن موقف الإمبراطور الفونسو السابع من تلقيب الفونسو نفسه بلقب ملك ، فيبدو أن هذا الأمر قد ترك معقا بين الجانبين إلى حين ، أو أن يكون الإمبراطور قد وافق على ذلك شفاهة في مقابل موافقة الفونسو هنريكز على إعادة حدود بلاده إلى ماكانت عليه أيام والدته ، وبالتالى لم تدون المصادر شيئا عن هذا .

وقد أكد الفونسو هنريكز من خلال عدم إثارة موضوعات التبعية للإمبراطورية والاعتراف له بالخضوع الاقطاعى ، انفاصله التام ماديا ومعنوبا عن المملكة القشتالية - الليونية (٦٩).

وقد استمرت الأحوال هادئة تماما بين المملكتين بعد ذلك لمدة ثلاث سنوات حتى ١١٤٣م الم ١١٤٣ م ١٥٣٨ ه ، انشغل خلالها الفونسو هنريكز في تقوية حدود مملكته الجنوبية وإعادة تأسيس قلعة ليريا ، كما أنشأ قلعة قوية أطلق عليها اسم خرمانيو Germanello في سنة ١١٤٢م / ٥٣٦ هـ وأنشأ استحكامات عسكرية على طول الحدود مع المسلمين (٧٠).

وقد تجدد القتال مرة أخرى بين المملكتين في عام ١١٤٣ / ٥٣٨ هـ ، ولكن البابا أنوسنت الثاني ( ١١٤٠ – ١١٤٣ / ٥٣٨ هـ ) تدخل لفض الخلافات والمشاكل القائمة بين الطرفين من أجل تعزيز روح الحروب الصليبية ، وطرد المسلمين من أسبانيا فأرسل الكاردينال هيو ( جيدو ) Guido لتنفيذ هذه المهمة (٧١) ، فتوجه إلى الإمبراطور

الفونسو السابع في سمورة في سبتمبر سنة ١١٤٣م / ٥٣٨ هـ، وتوسط لديه من أجل فرض السلام الدائم مع البرتفال . وقد نجع الكاردينال في مهمته وأسهم في الإعداد الاجتماع الفونسو السابع مع الفونسو هنريكز في سمورة (٧٢) سبتمبر سنة ١١٤٣م / ١١٤٣هـ، وتم توقيع معاهدة سمورة بينهما ، وقد وافق من خلالها الإمبراطور الفونسو السابع على منع الفونسو هنريكز لقب ملك بشرط أن يكون أحد أفصاله بكل ما تعنيه هذه الكلمة من حقوق وواجبات . ولكي يؤكد الإمبراطور تبعية البرتغال له اقطع ملكها الحلامة من حقوق وواجبات . ولكي يؤكد الإمبراطور تبعية البرتغال له اقطع ملكها اقطاعية استورقة (٧٣) فعهد الأخير حكمها إلى فرديتاند كابتيبو (٢٤) استولى عليها البرتغاليين في جنوب جليقية ، وانتهت بذلك كل مشاكل الحدود بين الطرفين .

وجدير بالذكر ، أن اتفاق سمورة المنعقدة في سبتمبر سنة ١٤٣م / ٥٣٨ هـ يرجع الى طول فـترة النزاع والحروب بين قـشتالة - ليون والبرتغال ، عا أدى إلى ملل الجانبين ورغبتهما في السلام الدائم وأدرك كل منهما الحروب لم يجن من وراثها سوى الحراب والدمار لكليهما ، فضلا عن أن قوة الرابطين في الأندلس بدأت تنهار أمام حروبها ضد الموحدين في المغرب ، ولهذا قرر الملكان ترك حروبهما غير المجدية ، والاتجاه إلى المكاسب الكبرى التي يمكن أن يقتنياها من وراء الاستيلاء على المدن الأندلسية ولذلك لم يحدث أي نوع من الاحتكاك العسكرى بين قشتالة - ليون والبرتغال (٥٥) بعد اتفاق سمورة حتى وفاة الإمبراطور الفونسو السالبع عام ١١٥٧م / ٥٥٧ هـ .

ومن الأهمية بمكان نذكر أن المصادر التاريخية المعاصرة لأحداث تلك الفترة الزمنية والمصادر المتأخرة عنها زمنيا ، توقفت عن تزويدنا بتفاصيل هذه العلاقات ، فهى بالكاد لم تذكر إلا عبارات مقتضبة وأحداثا غامضة ، باستثناء ماجاء في مدونة الإمبراطور ، التي أمدتنا بنتف وشذرات يشوب بعضها الخلط وعدم الاتساق والترتيب الزمني ، كما أن المصادر البرتغالية المتأخرة زمنيا للفترة ، موضوع البحث كانت قر سريعا على الحروب بين قشتالة والبرتغال ، وازداد تركيزها حول أعمال القونسو هنربكز ، وحروبه ضد المسلمين .

ونخلص من كل ذلك إلى سياسة الفونسو هنريكز تجاه علكة قشتالة - ليون ، كانت

للدفاع عن استقلال بلده ، كما أنه كان في كل حروبه ضد الإمبراطور الفونسو السابع مؤيدا من شعبه ، دون أن يعاني من مشاكل أو تمردات داخلية مثلما كان الحال داخل عملكة قشتالة - ليون ، مما ساعد الفونسو هنريكز إلى حد كبير على تأكيد استقلال مملكته والعمل على رفع شأنها .

# علاقته السياسية بفرديناند الثاني ملك ليرن ( ١١٥٧ – ١١٨٥م / ٥٥٢ – ٥٨١ هـ )

على أية حال ، كانت معاهدة سمورة عام ١١٤٣ م / ٥٣٨ هـ نقطة تحول في تاريخ العلاقات الثنائية بين مملكتي البرتغال وقشتالة – ليون لوضعها حدا للاحتكاك العسكرى بينهما ولكن بعد وفاة الفونسو السابع عام ١١٥٧م / ٥٥٧ هـ ، دخل الفونسو هنريكز مرحلة جديدة من الصراع ضد فرديناند الثاني ملك ليون ، لأن مملكة قشتالة وليون قد انفصلتا الواحدة عن الأخرى حسب وصية (٢٦) الإمبراطور الفونسو السابع بين ولديه ، فقد تولى سانشو حكم مملكة قشتالة والأراضي التابعة لها في أعالى نهر التاجة وعاصمتها طليطلة ، وكان له حق جباية الجزية على مملكتي نافار وأرجون . بينما تولى ابنه الآخر فرديناند الثاني ، حكم مملكة ليون فضلا عن جليقية واستوريش وبعض أراضي الاكسترامادورا ، وفي نفس الوقت ورث عن أبيه حق السيادة على مملكة البرتغال (٧٧)، ملك ليون ومن هنا بدأت المنازعات والمشاكل والحروب المستمرة بين فرديناند الثاني (٧٨)، ملك ليون والفونسو هنركيز ملك البرتغال .

وقد قام الفونسو هنريكز بزيارة رسمية للبلاط الليونى ، لتصفية نزاع قائم بين دير -To- Villa Gom ( ( ( ( ( ) ) والكونت روديك بيريز الجليقى حول ملكية وادى جوماريز - ( ( ) والكونية عرب وصول الملك الفونسو هنريكز الى الأراضى الليونية متت تسوية هذا النزاع واعترف الكونت رودريك بمطالب رئيس الدير المذكور بمساعدة الملك فرديناند الثانى ( ( ( ) ) ، وقد حضر هذا الاجتماع ووقع على هذه الوثيقة المؤرخة باكتوبر سنة المندكيتيين وكثير من النبلاء .

وهناك سؤال يفرض نفسه حول معرفة السبب الحقيقي لذهاب الملك الفونسو هنريكز إلى

بلاط الملك قرديناند الشاني ، لأن المشكلة القائمة لهذا الدير لاتست دعى سفر الملك . البرتغالي وعِكن لغيره من كبار رجال الدين في مملكته أن يحلها اللهم إلا إذا كان الملك القونسو عزم على السقر لبحث أمور سياسية تتعلق بكلا الجانبين ، وتصادف طرح مشكلة هذا الدير وقت سفره ففضل أن يضمها إلى مباحثاته . رمع ذلك هناك رأى تبناه المؤرخان فليمون وجونثالث ، وجاء على حد تعبيرهما ، أن هذه الزيارة كانت للنظر في مشاكل المدود بين البرتغال وجليقية وخاصة تورونيو Toroño وأننا نؤيد هذا الرأى لأن الملك البرتغالي كان مستوليا على هذه المنطقة منذ عام ١١٥٦ م / ٥٥١ هـ ولكن عندما قسم الإمبراطور الفونسو السابع مملكته بين ولديه ، جعل هذه المنطقة ضمن التقسيمات المنوحة لأسقفية توى ، واستولى عليها الملك فرديناند الثاني  $(\Lambda)$  وهناك احتمال ثالث لهذه الزيارة ، فرعا تكون عِثابة جس نبض الملك فرديناند الثاني ومعرفة اتجاهاته بعد أن ورث عملكة ليون والسيادة على البرتغال ، فأراد أن يطمئن على مدى حرص الملك فرديناند على مراعاة حسن الجوار وفي نفس الوقت يعقد معه اتفاقا ، ظاهره بقصد التحالف معه ضد أطماع أخبه سانشو الثالث ملك قشتالة ، وفي باطنه يحول دون توحيد عملكة قشتالة وليون تحت حكم ملك واحد ، حتى لايشكل خطرا عليه فكان الفونسو هنريكز متأكدا من موافقة فرديناند الثاني على ذلك ، للحد من أطماع أخيه سانشو الذي كان يطمع في ضم علكة أبيد تحت حكيد .

على أية حال لم تستمر العلاقات الطيبة بين عملكة البرتغال والملك فرديناند الثانى أكثر من سبعة أشهر انقلبت الأمور بعدها رأسا على عقب بسبب معاهدة ساهاجون المنعقدة في من سبعة أشهر انقلبت الأمور بعدها رأسا على عقب بسبب معاهدة ساهاجون المنعقدة في ٢٣ مايو سنة ١١٥٨ ربيع الآخر ٥٥٣ هـ بين فرديناند الثانى وأخيد سانشو (٨٢) فقد اتفق الطرفان على كثير من البنود التى تنظم العلاقة بين الجانبين وجاء في مقدمتها عدم صداقة أى منهما لملك البرتغال أو أصدقائه بدون موافقة الطرف الآخر والعمل على تقسيم مملكة البرتغال بينهما بجانب مناطق الفتوح والاسترداد فيستولى ملك ليون على المنطقة الممتدة من لشبونه حتى لبله ومايتبعها وعلى منتانجش Montanchez ومارده وبطليوس ويابرة ومارتلة وكارستولا وشلب وما يتبعهم ، فضلا عن نصف مدينة اشبيلية وإيرادها . أما

أخوه سانشو الثالث ملك قشتالة قلد ما يتبقى من أراضى الوادى الكبير حتى غرناطة (AT) وقد جاء هذا الاتفاق ضربة قاصمة وجهت إلى مملكة البرتغال فهو لم يكتف بحرمانها من الاشتراك في حركة الاسترداد ، ومد حدودها جنوبا كخط طبيعى لامتداد المملكة فحسب ، وإنما عليها وإنها ، وجودها .

وجدير بالذكر أن اتفاق ساهاجون يحمل بين طياته تناقضا كبيرا ويشوبه بعض الغموض فاذا ألقينا نظرة دقيقة فاحصة على أحد بنوده نجده يقرر عدم أحقية أحد الطرفين الموقعين عليه في إقامة صداقة مع الملك البرتغالي إلا بموافقة الطرف الآخر. ومعنى هذا أن هناك تأكيدا واعترافا من الطرفين بوجود كيان حقيقي لمملكة االبرتغال قتئذ ولكننا نجد في نفس الموقت بندا آخر من بنود الاتفاق ينفي هذا المضمون ، ويتعلق بانهاء استقلال ووجود مملكة البرتغال وتقسيمها بين فردينند الثاني وسانشو الثالث وعلى ذلك لايكون للبند الأول ضرورة تستحق للاتفاق عليه طالما ليس هناك أصلا وجود للمملكة البرتغال.

وإلى جانب هذا هناك غموض كبير يدور حول درافع الملك فرديناند الثانى لعقد اتفاق ساهاجون رغم علاقته الطيبة بالملك الفونسو هنريكز وإدراكه بقوة بلاده وسمو مركزه فى شبد الجزيرة الايبيرية . ولعل ذلك راجع إلى قدرة الملك سانشو على إقناعه بالمكاسب ، التى قد تعود عليه من وراء تقسيم مملكة البرتغال والمناطق التى يمكن أن تسترد من المسلمين .

كيفما كان الحال عندما علم الملك البرتغالى باتفاق ساهاجون بدأ الرجوع لسياسته القديمة القائمة على اتقاء شر أعدائه بالهجوم فتقدم بجيشه إلى حدود جليقية الجنوبية ، وهاجم اقليم تورنيو Toroño واستولى عليه في نفس عام اتفاق ساهاجون سنة ١١٥٨م / ٣٥ وهر (٨٤) وكان الملك فرديناند الثانى حينئذ موجودا في شانت ياقب دى كومبوستلا ، ويبدو أنه لم يكن لديه الوقت لكافي ليولى اهتماما كبيرا بما حدث لانشغاله يبعض الأمور جاء في مقدمتها انتشار الفوضي والحرب الأهلية في قشتالة بعد وفاة أخيه الملك سانشو الثالث (٨٥) في ٣٠ أغسطس سنة ١١٥٨م / ٥٥٣ه. ، فأدرك الملك فرديناند عندئذ ضرورة انهاء حالة العداء بينه وبين الفونسو هنريكز . ففي الرابع والعشرين من شهر نوفمبر

من نفس العام سنة ١١٥٨ م/ شوال ٥٥٣ هـ تقابل مع الملك البرتغالي في كابريرا -Cab من نفس العام سنة ١١٥٨ م/ شوال ٥٥٣ هـ تقابل مع الملك في كابريرا على الملكتين (٨٦) ، وأطلق الملك فرديناند الثاني حنثذ على نفسه ملك أسبانيا (٢٤٠) . Hispaniaum Rex

ويبدو أن هذه المقابلة كانت بداية لعدة لقاءات أخرى قت بين هذين الملكين لحل المشاكل المعلقة بين البلدين بالطرق السلمية ، فالتقيا في شنتمرية الغرب في ٢٧ ديسمبر سنة المعلقة بين البلدين بالطرق السلمية ، فالتقيا في شنتمرية الغرب في ٢٨ ديسمبر ١٩٥٩م / ١١٥٩م / ذي الحجة سنة ٥٥٤ هـ وحدث لقاء ثاني في سلانويا ٢٨ ديسمبر ١٩٥٩م / ذي الحجة ٥٥٤ هـ Celanova ولكن عا يؤسف له أن الوثائق التي أفادتنا بذلك لم تذكر أية تفاصيل عما دار في هذه اللقاءات أو النتائج التي أنتهت إليها ، ولكننا نرى أن الملك فرديناند الثاني عندما انهمك في الحرب الأهلية القشتالية بكل إمكاناته أراد أن يؤمن ظهره من جانب الملك الفونسو هنريكز ويضمن عدم هجومه عليه أو مساعدة وتأبيد الحزب المعادي له في قشتالة .

وفى زحمة هذه الأحداث أنهت أرجون تبعيتها لملكة قشتالة فأدرك الحاكم الأرجونى رعوند برنجير الرابع حرج موقه وشدة احتياجه إلى طيف قوى يسانده فى الوقوف أمام احتمال دعوة فرديناد الثانى – باعتباره ملكا للأسبان بالسيادة عليه – فترجه على الفور إلى توى فى يناير ١١٦٠م / محرم ٥٥٥ هـ ووقع معاهدة صداقة وتحالف مع الملك الفونسو هنريكز (٨٩) ولكى يدعم أواصر هذه الصداقة والتحالف تقدم لخطبة مافلدا ابنة ملك البرتغال لابنه رعوند برنجير ولكن لم تدم هذه الخطبة لوفاة العروس (٩٠).

وقد أظهر الملك فرديناند الثانى عندئذ عدم ارتباحه لهذا التحالف وخشى أن ينشغل في الحرب الأهلية القائمة في قشتالة ، فيقوم الفونسو هنريكز بالهجوم على بلاده فآثر التريث قليلا والعمل على تحصين بعض المراكز الحيوية على حدود علكته مع البرتغال ليسد الطريق على خصمه فحصن مدينة رودريك باعتبارها مركزا هاما للدفاع عن حدود جليقية الجنوبية وحدود عملكة ليون مع البرتغال ، لأنها نقطة للاتصالات بين سلمنقة إلى قلمرية . كما اهتم أيضا بتحصين مدينة ليدسمو Ledesmo باعتبارها قاعدة متوسطة بين مدينة رودريك وسمورة وأراضى ليون

وبعض مدن السلمنقيين للاستقرار في هذه المناطق مقابل منحهم امتيازات كثيرة (٩٢)، فكان لكل هذه الإجراءات أثر كبير في تفرغه لمشاكل الحرب الأهلية في عملكة قشتالة .

وكان الملك الفونسو هنريكز ينظر بعين الخوف والقلق للتحصينات والاستعدادات التى قام بها ملك ليون ، واعتبرها خطرا يحدق بملكته ولذا فقد انتهز فرصة انشغال الملك فرديناند الثانى فى حروبه الأهلية فى مملكة قشتالة ، وقرد بعض السلمنقيين عليه ، وتوجه يجيشه فى يناير سنة ١١٦٣ م / صفر ٥٥٨ هـ واستولى على مدينة سلمنقة (شلمنقة) (٩٣) وأتبعها بالاستيلاء على أقاليم ليميا وتورينو (٩٤) وفى نفس الوقت أخذ يمد يد المساعدة إلى آل لارا فى قشتالة ضد الملك فردينتاند الثانى . ولكن الجليقيون استطاعوا شحذ قواتهم وطردوا قوات الملك الفونسو هنريكز من جنوب جليسقية (٩٥) . ويبدو أن ذلك مرجعه أن الملك الفونسو هنريكز قد ترك بعض القوات فى تلك المدن ، وتوجه بالقسم الباقى من جيشه إلى حدوده الجنوبية لمواصلة حركة الاسترداد ، مما سهل مهمة القوات الجليقية .

ولكن لم تثبط عزيمة الملك الفونسو هنريكز ، وبدأ الاستعداد للهجوم مرة أخرى على جنوب جليقية في أوائل عام ١٩٥٠م وأوائل عام ٥٩٠ ه خاصة وان حركة تحصينات المدن المواجهة لحدود عملكته مستمرة فقرر الهجوم المباغت على المنطقة الواقعة بين خط وادى المعاجو Valle del Tamego ومن ليما حتى مدخل أورنس وربيا دوبيا Ribadovia التاميجو Valle del Tamego ومن ليما حتى مدخل أورنس وربيا دوبيا المنطقة وقد إلى الغرب حتى يصل إلى مدينة توى وذلك لضعف الإمكانات الدفاعية بهذه المنطقة وقد مجح في ذلك في ذلك إلى حد كبير واستولى مرة أخرى على ليميا وتورنيو وتوى ، واستمر في مهاجمة القلاع والاستيلاء عليها حتى وصل إلى قلعة سدوفيتا Cedofeita التي تعتبر مفتاحا للطريق نحو مدينة شانت ياقب دى كومبوستلا (٩٦) وعندما علم الملك فرديناند الثاني بما حدث قرر العودة من الأراضي القشتالة على رأس جيش قوى لمواجهة ملك البرتغال وإعادة الأمور إلى ماكانت عليه ، ولكن يبدو أن كل من الملكين قد فكرا في وقت واحد في الالتجاء إلى حل المشاكل بينهما بالطرق السلمية حقنا لدماء قواتهما ، لذا

اجتمعا معا في ليريز (٩٧) في ٣٠ ابريل سنة ١١٦٥ م جمادي الآخر سنة ٥٦٠ هـ على المسلم القديم Puente viejo واتفقا على عقد السلام بينهما (٩٨) ، وتدعيما لأواصر السياقة تزوج الملك الليوني من الأميرة البرتغالية أوراكا ابنه الملك الفونسو هنريكز في ١٦٠ هـ (٩٩).

على أية حال ، بعد أن عقد الملك الفونسو هنريكز معاهدة السلام مع الملك فرديناند الثاني وجه نشاطه إلى حركة الاسترداد ، وحقق إنجازات كبيرة في ذلك الشأن فاستولى من المسلمين على العديد من مدنهم وقالاعهم مثل يابرة وترجاله وقاصرش ومنتانخش وشهريه وجلماتية عن طريق تابعة المغامر خيرالدوسيمبافور (١٠٠٠) وجدير بالذكر أند على الرغم من الملاقة الطيبة التي تربط الفونسو حتريكز بالملك الليوني آنذاك إلا أنه كان ينظر واتما إلى علكة ليون نظرة خوف وقلق ، خاصة وأن الملك فرديناند الثاني كان مستمرا في مسين مدينة رودريك وباقي مدن الحدود ، فبدأ يعد جيشه لهاجمته جنوب جليقية وهدم التعصينات الموجودة هناك ، ويروى المؤرخ رودريك الطليطلي بأن الملكالقونسو هنريكز كان عليلا وقتناك فأسند قيادة الجيش إلى ابنه سانشو (١٠١) فخرج على رأس قوات الجيش حتى وصل إلى مدينة رودريك واستولى عليها (١٠٢) في أواخر سنة ١١٦٦ م/ ٩٦٢ هـ وأوائل ١١٦٧ م / ٥٦٢ هـ ، وكان الملك فرديناند الثاني حينتذ مشغولا بحروبه في ملكة قشتالة ضد ابن أخيه وأتباعه آل لارا ، ولكنه بادر على الفور بترك ميدان القتال في قشتالة مع بعض قوات جيشه وأسرع بالبقية الباقية إلى جنوب جليقية. والتقى جيش الملك الليوني مع جيش البرتغال في أرجنال Arganal وبعد مصادمات دامية بِينَ الطَّرَفِينَ أَحْرِزُ الليونيونَ النصر عليهم " (١٠٣) . وهرب البرتفاليون بصحبة الأمير سانشو تاركين عددا كبيرا من القتلى والأسرى في أيدى الليونيين . ولكن يبدو أن الملك فرديناند أراد أن يعمل حسابا لصهره ملك البرتغال ، وأن يحد من غضبه فأطلق سراح الأسرى البرتغاليين (١٠٤) ليظهر حسن نواياه تجاهد فيسود السلام بينهما ، ويتفرغ هو غريد في قشتالة (١٠٥)

ولكن يبدو أن ماقعله الملك فرديناند الشاني لم يخفف من حدة غضب الملك الفونسو

هنريكز كما توقع ، وفي نفس الوقت لم يشأ أن يستسلم للهزيمة ، فأعد جيشا كبيرا وتوجه إلى جنوب جليقية في سنة ١٩٦٧م / ٥٩٢ هـ واستولى على مدينة توى ، ثم عرج شمالا وأخضع إقليم تورنيو حتى ضفاف نهر ليريز ، ثم واصل سيره تجاه الشرق واستولى على اقليم ليميا . ثم قسم جيشه إلى قسمين ليحقق نجاحا في الاستيلاء على مناطق مختلفة مثل قلعة ساندينو Sandino ولكي يؤمن المحافظة على انتصاراته أمر باعادة تأسيس قلعة سدوفيتا Cedofita بالقرب من سيانوبا Cellanova (١٠٠١) وبذلك يكون قد ضمن توطيد نفوذه في المنطقة المتدة من ليميا حتى تورنيو ، ثم عاد إلى مملكته ليواصل حركة الاسترداد (١٠٠٠).

ولكن الملك فرديناند الثانى لم يرض بالهزيمة وبسيطرة البرتغال على المناطق العديدة التى استولى عليها الفونسو هنريكز في جنوب جليقية ، فسار بجيشه عن طريق جنوب جليقية لإعادة الأمور كما كانت عليه تحت سيطرته . ففرض الحصار حول قلعة سدوفيتا التى أعاد تأسيسها الملك الفونسو هنريكز – في عام ١١٦٩ م / ٥٦٣ هـ ولكن قاومت حاميتها بشكل عنيف مما أرهق قوى القوات الليونية وجعلها تفكر في الانسحاب لولا أن هبت عاصفة شديدة في إحدى الأمسيات نتج عنها تطاير أحد الصواعق فأصابت البرج الرئيسي للقلعة وصعقت جنود الحامية ، فدب الذعر في قلوب باقى جنود الأبراج الأخرى ما دفعهم إلى الاستسلام بدون قتال (١٠٨).

وكان الجيش البرتغالى فى ذلك الوقت مشغولا بمحاولة الاستيلاء على مدينة بطليوس من المسلمين وفرض عليها الحصار بقيادة خيرالدو سيمبافور (١٠٩)، فى سنة ١٦٦٩ م / ٥٦٣ هـ . ولكن البرتغاليين عانوا كثيرا من شدة مقاومة حامية المدينة وقوة تحصيناتها عما تطلب خروج الفونسو هنريكز بنفسه على رأس جيش كبير فى مايو ١١٦٩م / رجب ٥٩٥ه لتسهيل سقوط المدينة فى أيدى البرتغال (١١٠) وكان الملك فرديناندو الثانى يراقب تطورات الأمور بحذر شديد ، ويخشى سقوط مدينة بطليوس فى أيدى البرتغاليين لأنها تقع ضمن منطقة استرداده طبقا لاتفاق ساهاجون . ولذلك فاند ترك مهمة استرداد المناطق التى استولى عليها البرتغاليون فى جنوب جليقية ، وأسرع بجيشه تجاه مدينة المناطق التى استولى عليها البرتغاليون فى جنوب جليقية ، وأسرع بجيشه تجاه مدينة

بطليوس بحجة مساعدة الموحدين طبقا لمعاهدة الصداقة والتحالف المبرمة بين الطرفين خاصة وقد سبق لهم أن مدوا يد العون إليه في حروبه ضد عملكة قشتالة (١١١) فأرسل الملك فرديناند الشاني في السر رسولا عنه إلى أبو على عسمر بن تمصيلت وإلى مدينة بطليوس ، ليشد من أزر الأهالي المحاصرين ويطلب منهم أن يرشدوه إلى أسهل الطرق المؤدية إلى دخول المدينة ليساعدهم في محنتهم وفك الحصار عنهم . ثم نظم معهم طريقة الهجوم على القوات البرتغالية ، فتم له ما أراده . واشتد القتال بين الطرفين المتحاربين الموحدين وتؤازرهم قوات ملك ليون من جانب ، والقوات البرتغالية من جانب آخر . وانتهى الأمر بهزيمة البرتغاليين وفرار عدد كبير منهم ، وعلى رأسهم مليكهم الفونسو هنريكز نفسه (١٩٢) ولكن شاء القدر أن يقع هذا الملك أسير عند خصصه ، عندما اصطدمت ساقه اليمني بشدة بعمود باب المدينة فسقط من فرسه وكسرت ساقه وأغمى عليه ، فحمله أصحابه إلى موضع يسمى قاية شمال غربي بطليوس فطاردتهم قوات الملك قرديناند الثاني وأسرت الملك الجريح وعددا من أصحابه (١١٣) وعندما عرض على الملك قرديناند الثاني كان في حالة يرثى لها ، ولكنه استقبل صهره بلطف وأجلسه إلى جانبه على العرش الملكي فتأثر الملك الفونسو هنريكز من هذا اللقاء واعترف بخطئه وعرض على زوج ابنته - كما تذكر المدونات المسيحية - تسليم عملكته والتنازل عن أملاكه إلى الملك فرديناند الثاني ، ولكن الأخير رفض هذا العرض ولم يطلب أكثر من المناطق التي استولى عليها الفونسو هنريكز في جنوب جليقية ، وأن يسلم له خيرالدوسيمبافور كل المدن والقلاع التي استولى عليها من المسلمين تنفيذا لاتفاقية ساهاجون (١١٤) وبالفعل وافقه الفونسو هنريكز على ذلك وتسلم الملك فرديناند الثاني بالفعل ( منتجانش ) منتابخش وترجالة وسانت كروس (شنت أقروج ) وباقى الحصون التي كانت في حوزته (١١٥) ثم أمر باطلاق سراح الملك البرتغالي (٦١٦) وفي نفس الوقت قام الملك فرديناند بتسليم مدينة بطليوس للموحدين .

وجدير بالذكر أن تسليم ملك ليون مدينة بطليوس إلى الموحدين ، رغم وقوعها في نطاق فتوحاته كان أمكاناته الحربية كانت

لاتساعده على الاحتفاظ بتلك المدينة ، خاصة وأن جيش الموحدين كان معسكرا أمام أبوابها لنجدتها ، هذا فضلا عن الصداقة والود التي كانت تربطه بالموحدين آنذاك ، كما أن الحرب بينه وبين البرتغال وقشتالة لم تنته بعد .

واذا كان ملك ليون قد عامل الملك القونسو هنريكز معاملة طيبة ، فلم يكن ذلك ذلك دراجعا كما ذكر بعض المؤرخين إلى صلة النسب التى تربط بينهما بقدر ما ترجع إلى بعد نظر ملك ليون ، وأنه يدرك قاما المركز المرموق الذي وصل إليه الفونسو هنريكز داخل شبه الجزيرة الايبيرية وخارجها بفضل بطولته وأعماله الحربية العديدة ضد المسلمين ، وماترتب عليها من استيلاته على مدن وقلاع اسلامية عديدة . كما أنه لم يغب عن ذهنه أيضا مدى تأييد البرتفاليين وحبهم وإخلاصهم له ، فضلا عن الصلات القوية التي كانت تربط الفونسو هنريكز بالبابوية فهو خاضع للسلطة البابوية ويدفع الجزية السنوية لها ، وفي نفس الوقت يعد أحد فرسانها المنفذين لسياستها وأوامرها ولذا اكتفى الملك فرديناند بتخلى الفونسو هنريكز عن المناطق التي في حوزته في جنوب جليقية بجانب المدن والقلاع الإسلامية التي استولى عليها الفونسو هنريكز وأتباعه بعد عام ١٩٥٨م .

على أية حال بعد أن تسلم الملك فرديناند الثانى المدن والحصون من خيرالدو سيمبافور قام بتسليم بعضها إلى جماعة فرسان رهبان القديس شانت ياقب (القديس يعقوب) في سنة ١١٧٠م / ٥٦٥ هـ ليتولوا حمايتها والدفاع عنها (١١٧).

لم تستقر الأوضاع كثيرا حتى قام خيرالدو سيمبافور مرة أخرى بهجمات شديدة على مدينة بطليوس عام ١١٧٠م / ٥٦٥ هـ وقطع عنها سبل المؤن والإمدادات مما دفع الملك فرديناند الثانى إلى الخروج على رأس قواته تجاه بطليوس ووصل بالقرب من نهر وادى يانه ليترقب الوضع ، وأن يسارع إليها قبل سقوطها فى أيدى البرتغاليين . وعندئذ تجمعت قوات الموحدين بقيادة أبى سعيد بالقرب من المدينة وأرسلت رسولا من جانبها إلى الملك فرديناند ليتعرف على نواياه تجاه المدينة . ولما تأكد لمه أنه قدم لمساندته ضد المرتغاليين قرر تجديد الصداقة والود بينهما ، والتعاون معا للوقوف ضد البرتغال (١٦٨).

وكان الملك الفونسو هنريكز وقتذاك يعانى من عجز ساقه عن الحركة فأعلن تعميد ابنه

سانشو فارسا في قلمرية ١٥ أغسطس سنة ١١٧٠ م ذي الحجة ٥٦٥ هـ ليقود جيوش البرتغال نياية عند (١١٩) وليكون ذلك بداية لمشاركته في حكم الملكة خاصة وأن الموحدين قد بدأوا يدركون خطورة علكة البرتغال على أراضيهم ، وبدأوا في توجيه نشاطهم ضدها. ولكن سرعان ماتطورت الأحداث عما كان له أكبر الأثر على هدوء العلاقات البرتغالية الليونية حيث أدرك الملك فرديناند الثاني خطورة الموحدين وازدياد نشاطهم عما دفعد إلى إنهاء التحالف معهم ، وقام بمهاجمة الأراضي الأندلسية عما أغضب الخليفة أبا يعقوب يوسف ، وأمر بخروج حملة عسكرية قوية من أشبيلية بقيادة أخيه السيد أبي حفص في سبتمبر سنة ١٧٤ م / صفر ٥٧٠ ه وهاجمت مدينة رودريك (روديجو ) من ممتلكات الليونيين ولم تستطع اقتحامها فاستولت على أغلب الحصون والتي كان الملك قرديناند الثاني قد منحها لجماعة القديس شانت ياقب (١٢٠) ويتضح من ذلك أن الليونيين قد حظوا باهتمام الموحدين عما أدى إلى تخفيف الضغط على البرتغاليين واصبح كل من الليونيين والبرتغاليين يواجهون هجمات الموحدين وغاراتهم ، فلم تتح الفرصة لأى احتكاك بينهما ، كل ذلك بالإضافة إلى عامل هام كان له أثر على العلاقات البرتغالية الليونية وهو صدور القرار البابوي في عام ١١٧٥ م / ٥٧١ هـ (١٢١) ببطلان زواج الملك فرديناند الثاني من الملكة أوراكا ابنة الملك الفونسو هنريكز للقرابة الشديدة ، أى أن ارتباط المصاهرة بين الملكين قد انفصم في وقت أصبح جل اهتمامهم موجها إلى العدو المشترك لهم .

وجدير بالذكر أنه مهما تصل العلاقات بين البرتغاليين والليونيين إلى أى درجة من السوء، فسرعان مايتناسو الخلافات بينهما ويتحدون أمام ظهور خطر مشترك لكليهما ولعل ذلك قد ظهر عندما أخذت جيوش الموحدين تواصل حملاتها العسكرية ضد المدن الأسبانية والبرتغالية ففى ١١٨٤م / ٥٨٠ هـ خرج الخليفة أبو يعقوب يوسف على رأس جيش كبير متجها إلى مدينة شنترين للاستيلاء عليها (١٢٢) وكان الملك الفونسو هنريكز متحصنا بها . لأن الموقف ينذر بالخطر الشديد آنذاك على الممالك المسيحية في شبه الجزيرة الأيبيرية لأن ضخامة جيش الموحدين بقيادة الخليفة نفسه إلى جانب الاستعدادات

الضخمة التى أعدت لهذه الحملة جعلت ملوك شبه الجزيرة ينظرون إليها بعين القلق والخوف ، واعتبروا استيلاء المسلمين على شنترين وهزيمة الملك الفونسو هنريكز مما ينذر بنهاية كل المكاسب التى أحرزوها ، ولذلك سرعان ماجمع الملك فرديناند الثانى جيشا كبيرا وسار علي رأسه متجها إلى مدينة شنترين لمد يد العون إلى البرتغاليين . وفى نفس الوقت قدم رئيس أساقفة شانت ياقب مبالغ باهظة لخدمة الملك فرديناند الثانى فى مناهضة جيش الموحدين (١٧٣) ، وعندما وصل الجيش الليونى بالقرب من مدينة شنترين اعتقد الملك الفونسو هنريكز أنه حضر لمساعدة الموحدين ضده ، مثلما حدث أمام مدينة بطليوس ، فأرسل إلى الملك الليونى سفارة لينهاه عن هذا العمل ويرجوه تقديم المساعدة له أو الوقوف على الحياد . وعندما علم بنيته الحقيقية فى الحضور انتشى بالسرور وقدم إليه مزيدا من الشكر (١٩٤٤) وقد تطورت الأحداث فيما بعد لصالح ملك البرتغال بانسحاب جيش الموحدين ومطاردة القرات البرتغالية له حتى قضت على عدد كبير منه وأصيب الخليفة أبو يعقوب يوسف نفسه بجرح عميق أدى إلى وفاته (١٢٥) ومنذ تلك اللحظة والعلاقات الطيبة بين الملك فرديناند الثانى ملك ليون والملك الفونسو هنريكز مستمرة .

وخلاصة القول أثبتت الأحداث التاريخية أن الملك الفونسو هنريكز كان قائدا سياسيا محنكا ، ومن أعظم محاربي شبه الجزيرة الايبيرية ، وقد تأكد ذلك من خلال الحروب العديدة التي خاضها سواء ضد المسلمين حيث أضاف من خلالها مكاسب كبيرة تمثلت في استيلائه على العديد من القلاع والمدن الإسلامية على حدوده ، الجنوبية بمساحات شاسعة أو ضد عملكتي قشتالة وليون ، لتأكيد تأسيس مملكته واستقلالها وعلى ذلك تعتبر الدعوة التي كان ينادي بها الملك فرديناند الثاني ملك ليون بالسيادة على البرتغال قد أصابها الفشل الذريع ، وكذلك الحال بالنسبة لمعاهدة ساهاجون فلم تكن بنودها أكثر من حبر على ورق ولم تدخل داثرة التطبيق العملي لها .

#### علاقته بالبابرية ومقومات استقلال مملكة البرتغال

وعلى أية حال ، ثار كثير من الجدل حول قضية استقلال عملكة البرتغال وتناولها كثير من المؤرخين بالدراسة والتحليل ، وذهب كل فريق منهم مذاهب شتى متخذا من أحد العوامل دون غيرها سببا لاستقلال المملكة . فمنهم من اعتمد على أن تأسيس مملكة البرتغال واستقلالها يرجع إلى اختلافها جغرافيا عن سائر شبه الجزيرة الايبيرية وأنها كانت وحدة سياسية وإدارية مستقلة منذ عهد الرومان يطلق عليها إقليم لوزيتانيا (١٢٦) بسبب انفرادها بخواص جغرافية وطبيعية تجعلها اقليما قائما بذاته ، هذا في الوقت الذي يرى فيم بعض المؤرخين أن البرتغال ليست جزءا منفصلا عن شبه الجزيرة الأيبيرية ، وإنما هي جزء مكمل له . (١٢٧)

ويؤيد الباحث الرأى الأخير لأنه إذا كانت البرتغال تتميز ببعض الخواص الجغرافية ، فلا يكون ذلك كافيا لاعتبارها مستقلة عن سائر شبه الجزيرة الأيبيرية ، لأن الأقاليم الأخرى لها أيضا خواص جغرافية تتميز بها دون غيرها .

وهناك رأى آخر يتخذ من الاختلافات الانثربولوجية لسكان البرتغال عن سائر أقاليم شبه الجزيرة الايبيرية سببا لاستقلالها معتمدا فى ذلك على ما أجمعت عليه المصادر والمدونات البرتغالية ، من أن سكان منطقة لوزيتانيا اختصوا بسمات معينة تميزهم عن سكان المناطق الأخرى فى شبه الجزيرة الأيبيرية ، مثل شدة مراسهم وقوتهم ضد السيطرة الأجنبية (١٢٨) ولكننا أيضا لاترى فى ذلك سببا كافيا لتميز سكانها أنثروبولوجيا عن سائر شبه الجزيرة لأن باقى أقاليمها تتميز أيضا ببعض الصفات المعينة غير الموجودة لدى غيرها فى الأقاليم الأخرى وأن جميع سكان شبه الجزيرة بصفة عامة ، هم خليط من الشعوب التي قطنت في شبه الجزيرة الايبيرية .

ولذلك يرى الباحث أن استقلال مملكة البرتفال لم يتم بسبب العوامل الجغرافية والأنثروبولوجية فحسب ، وإنما كانت هناك عوامل أخرى أسهمت بدور فعال في ذلك ، يأتى في مقدمتها دور الكنيسة البرتغالية والرهبان الكلونيين الفرنسيين مع الكونت هنرى البورجونى ، في تأكيد انفصال إقليم البرتغال عن باقى شبه الجزيرة الايبيرية .

فأسقفية براغا الواقعة في منطقة لوزيتانيا كانت قائمة بذاتها ومنفصلة عن باقى الأسقفيات الأخرى ، منذ عهد الإمبراطور قسطنطين الكبير بعد اعترافه بالمسيحية (٣١٣م) ، وقد أبقى المعلمين على هذا التنظيم الإدارى والكنسى بعد استيلاتهم على

شبه الجزيرة الايبيرية (١٢٩) . وظلت هذه الأسقفية تتمتع باستقلالها ردحا طويلا من الزمن ، حتى أصدر البابا أوربان الثاني في عام ١٠٨٨م / ٤٨١هـ ، مرسوما يقضى برئاسة اسقفية طليطلة على باقى أسقفات شبه الجزيرة الايبيرية (١٣٠). عما أغضب رجال الدين بأسقفية براغا (١٣١) ، ودفعهم إلى أن يضعوا أسقفيتهم تحت سيادة البابا غير الشرعي كليمنت الثالث عام ١٠٩١م / ٤٨٤ هـ (١٣٢) بدلا من خضرعهم لسيادة أسقفية طليطلة (١٣٣) وعندما تولى هنري البورجوني أمر كونتية البرتغال عام ١٠٩٤م / ٤٨٧ هـ بدأ يوطد علاقته بالقائمين على خدمة أسقفية براغا ، بهدف مساعدتهم في الحصول على استقلال أسقفيتهم (١٣٤) حتى يكونوا خير معين له في تحقيق استقلال كونتيته .. كما كان للكونت هنري وزوجته دونيا تريزا دور كبير في تقوية الشعور القومي والنزعة الاستقلالية لدى الأهالي في البرتغال (١٣٥) ، عما كان له أكبر الأثر في تحقيق استقلال البرتغال فيما بعد ، وقد أكد المؤرخ الأسباني كاسترو هذه الحقيقة في كتابة " حقيقة تاريخ أسبانيا " عندما رأى أن اعتقاد البرتغاليين باحساسهم وبتاريخهم ووجودهم قبل القرن الثاني عشر الميلادي ( السادس الهجري )(١٣٦) كان عاملا مساعدا لتبلور فكرة استقلال البرتغال. وقد أكدت الأحداث التاريخية ذلك عندما رفض الفونسو هنريكز في بداية حكمه عام ١١٢٨م / ٥٢٢ هـ رفضا تاما تبعيته لملكة قشتالة . وقد أيده البرتغاليون في ذلك (١٣٧) ، كما كان تتريج الفونسو هنريكز ملكا على البرتغال بواسطة شعبه بعد انتصاره على السلمين في معركة أوريك عام ١١٣٩م / ٥٣٣ هـ خطوة هامة على طريق استقلال علكته (۱۳۸).

ولكن هذا التصرف قد أدى إلى استفحال الصراع بين كونتية البرتغال ومملكة قشتالة ، ما أدى إلى تدخل البابا أنوسنت الثانى (-1180-1180) لفض المتازعات القائمة بين الطرفين ، وقد كللت مساعيه بالنجاح عندما وفق مبعوثه الكاردينال هيو في عقد معاهدة سموره بين الطرفين في سبتمبر عام 1180-1180 هـ (189) كأن من أهم بنودها موافقة الإمبراطور الفونسو السابع على أن يتلقب الفونسو هنريكز بلقب ملك بشرط أن يكون فصلا له (180) . ولكن لم يستمر سريان هذه المعاهدة أكثر من ثلاثة

أشهر إذ أرسل الملك الفونسو هنريكز إلى البابا أنوسنت الثانى فى ١٣ ديسمبر ١١٤٣م جمادى الآخر ٥٣٨ه يعرض عليه التبعية الإقطاعية مع دفع الجزية المقررة عليه (١٤٠٠ حتى يضمن حمايته له ويضع عراقيل أمام عملكة قشتالة . وفيما يلى فقرات متتالية من نص هذا الخطاب :

« نعلم أن مفاتيح الملكة كانت قد سلمت من السموات عن طريق سيدنا المسيح إلى القديس بطرس ... وأعرض مملكتى للقديس بطرس ولكتيسته المقدسة في روما مع جزية سنوية أربعة أونس Onzas من الذهب ويسرى ذلك على جميع الذين يحكمون مملكتى من بعدى ، وأنهم عندئذ يدفعون نفس الجيزية السنوية للقييس بطرس ... وانتى كيجندى حقيقى للقديس بطرس والبابوية في روما أتعهد بالدفاع عن الكرسى الراعى .... » (١٤٢)

بالتحليل الجامع لمضمون هذا الخطاب يضع أن الفونسو هنريكز ، أراد أن يوضع للبابا بأنه يعلم تماما أن حكم مملكة البرتغال هو منحة من قبل السيد المسيح وعليه أن يظهر ولا مع وخضوعه لخليفته على الأرض المتمثل في شخصية البابا فقط دون غيره من الملوك والأباطرة وبناء عليه فان نقضه لمعاهدة سموره سنة ١١٤٣م لايشكل خطأ في حق مملكة قسمتالة . مهما يكن الأمر فبعد أن تسلم البابا أنوسنت الخطاب الوارد إليه من ملك البرتغال لم يهله القدر طويلا للبت فيه إذ وافته المنية .

لما تولى الباب كلستين الثانى ( ١١٤٣ - ١١٤٤ م / ٥٣٨ - ٥٣٩ هـ ) شغلته أمور عديدة عن الرد على الخطاب ، ثم مالبث أن توفى بعد عام من توليه كرسى البابوية وعندما تولى لوكيوس الثانى من بعده أمور الكنيسة اللاتينية ( ١١٤٤ - ١١٤٥م / ٥٣٠ - ٥٤٠ هـ ) (١٤٣ استجاب لمطالب الملك الفونسو هنريكز وأرسل إليه خطابا في سنة ١١٤٤م / ٥٣٩ هـ بدأه بكلمة دوق البرتغاليين .

dux portucallesis وذلك دليسلا علي عسدم متوافعة تسه على منحمه لقب

ملك (١٤٥) ، وإن كان قد وافق على وضع مملكته تحت حماية الكرسي المقدس (١٤٦) .

ولاشك أن هذا التصرف الناتج من البابا ، إغا أراد من ورائد إنهاء المشاكل القائمة بين الممالك المسيحية الأسبانية ، والعمل على توحيدها لمواجهة القوى الإسلامية المنتشرة في شبه الجزيرة الأيبيرية .

وعندما علم الإمبراطور الفونسو السابع بذلك ثار وأرسل خطابا إلى البابا ايوجنيوس الثالث في ( ١١٤٧م / ١٥٤٧ه ) ينتقد سياسة البابوية وتعاطفها مع الفونسو هنريكز وعدم اعتراف أسقفية براغا برئاسة أسقفية طليطلة لها وفي نفس الوقت أكد له حق عملكة قشتالة في السيادة الإقطاعية على عملكة البرتغال (١٤٤٧) . ولكن تضمنت إجابة البابا ايوجنيوس الثالث على إمبراطور أسبانيا الفونسو السابع ، عبارات مبهمة مليئة بالمحبة والعطف والود لشخصية الإمبراطور معلنا اصراره على خضوع أسقفية براغا لسيادة أسقفية طليطلة دون أن يأتي بأخبار عن تبعية البرتغال للسيادة البابوية (١٤٨) .

لم يفقد الملك الفونسو هنريكز الأمل في إنعام البابوية عليه يلقب ملك ، وتأييد استقلال علكته ، واستقلال أسقفية براغا عن سلطة أسقفية طليطلة فكاتب البابا أيوجنيوس الثالث ، ومن بعده البابا أدريان الرابع ( ١١٥٣ – ١١٥٤ م / ١٥٥ – ٤٩٥ هـ ) ، ولكنهما لم يستجيبا له لرغبتهما الحقة في عدم تفتيت الوحدة الأسبانية وبلغ الأمر بأن أنزل البابا أدريان الرابع عقوبات شديدة بخوان بكيولار ، رئيس أساقفة براغا ( في أعوام ١١٥٤ – ١١٥١ م ) لإصراره على عدم الخضوع لرئاسة أسقفية طليطلة (١٤٩٠) وعدم حضوره اجتماع هام برئاستها حضره مندويو الأسقفيات الأخرى ، وعلاوة على ذلك قرر البابا خضوع جميع أساقفة البرتغال لرئاسة أسقيفة شانت ياقب اللتين تخضعان بدورهما لأسقفية طليطلة (١٥٠) .

توفى الإمبراطور الفونسو السابع فى سنة ١١٥٧ م / ٥٥٧ هـ وقسمت امبراطوريته بين ولديه سانشو الثالث الذى تولى حكم مملكته قشتالة ، وفرديناند الثانى الذى تولى حكم مملكة ليون بجانب سيادته على البرتغال وقد ترتب على ذلك تفتيت الإمبراطورية إلى مملكتين منفصلتين وسقط لقب الإمبراطور ولم يعد الفونسو هنريكز بذلك طبقا لمفهومه

خاضعا بالتبعية الإقطاعية للإمبراطور ، وأصبح له نفس كل الحقوق والواجبات التي يتمتع بها ملوك ليون وقشتالة (١٥١) .

على أية حال لم بأل الفونسو هنريكز جهدا فى مطالبة البابوية بالاعتراف باستقلاله السياسى والدينى عن مملكتى قشتالة وليون . فأرسل خطابا بهذا المضمون للبابا الجديد اسكندر الثالث ( ١١٥٨ - ١١٨١ م / ١٥٥ - ٥٧٧ هـ) وكان أكثر تفهما من غيره من البابوات السابقين للأوضاع السائدة فى شبه الجزيرة الأيبيرية ، فأرسل وفدا برئاسة الكاردينال جاسينتو Jacinto لأجل حل تلك التزاعات ، وتقابل مع الفونسو هنريكز وقررا وجوب خضوع أسقفية براغا لسلطة أسقفية شانت ياقب ذات السيادة على كل منطقة الغرب (١٥٢) .

وقد استمرت جهود الملك الفونسو هنريكز مع البابوية ، حتى أشمرت في نهاية الأمر بصدور القرار القرار البابوي في ٢٣ مايو سنة ١١٧٩ م ذى الحجة سنة ٤٧٤ هـ بالاعتراف باستهال مملكة البرتفال وباغداق لقب ملك على الفونسو هنريكز وذلك من خلال الخطاب (١٥٣) الذى وجهد البابا اسكندر الثالث إلى الملك الفونسو هنريكز والذى استهله بقوله:

« من الأسقف اسكندر خادم خدام الله إلى حبيبه في المسيح الابن الفونسو الملك السامي للبرتغاليين وخلفاته إلى الأبد

**«** ----

ويتضع من خلال هذه الفقرة ، أن البابوية تدعو الفرنسو هنريكز لأول مرة بلقب ملك ، وتعترف رسميا بهذا اللقب لخلفاته من بعده عما يدل على استقلال مملكة البرتغال ، ويرى المؤرخ بيدال أن البابوية قضت بهذا الإجراء على كل أمل لاتحاد الأمة الأسبانية عما يؤثر على قوتها في مواجهة المسلمين (١٥٤) . ولاشك أن هذا الرآى يجانبه الصواب لأن أحلام الأمة الأسبانية المسيحية قد تطايرت بانحلال ، الإمبراطورية بعد وفاة الإمبراطور الفونسو السابع ١١٥٧م ، وأصبح من الصعب تحقيقها مع السياسة التي ينتهجها ملوك أسبانيا في تقسيم مملكتهم بين أبنائهم ، والحروب الأهلية العديدة التي ترتبت على ذلك بين أبناء الملوك العديدين .

### ثم واصل البابا الخطاب بقولد:

« وبرهانا على نشاطه الواضع في الحرب والكفاح العسكرى من أجل استئصاله الجسور الأعداء المسيع ، ونشاطه في نشر المسيحية باخلاص معلنا بأعماله الكثيرة ، ابنا طيبا وأميرا كاثوليكيا يحترم الكنيسة الأم تاركا للأجيال القادمة مثلا مبجلا يحتلى به »

وجدير بالذكر أن السبب الذى أوضحه البابا فى السطور السابقة ، لم يكن سببا كافيا الاستقلال مملكة البرتغال ، بل هناك عوامل عديدة أخرى كان لها دور بشأن استقلال مملكة البرتغال وقد نجح الباحث فى التوصل إليها من خلال استعراض الأحداث التاريخية السابقة وعكن إجمالها فيما يلى :

- (۱) حروب الملك الفونسو هنريكز ضد المسلمين وبخاصة في استرداد عديد من المدن والقلاع ، التي أضاف بها مساحات شاسعة من الأراضي ، ومد حدوده الجنوبية إلي الجنوب من نهر التاجه (۱۵۵).
- (٢) حروبه المستمرة ضد الإمبراطور الفونسو السابع ، وإصراره علي رفض تبعية البرتغال لمملكة قشتالة ، فضلا عن معارضته قرار سيادة علكة ليون على البرتغال بعد وفاة الإمبراطور الفونسو السابع في سنة ١١٥٧ م / ٥٥٧ هـ (١٥٦١) .
- (٣) جهوده المشمرة مع البابوية وتنفيذ سياستها وأوامرها مع تدعيمه لاستقلال الكنيسة البرتغالية عن أي تبعية ، أي ربط الاستقلال الزمني بالاستقلال الديني .
- (٤) التفاف البرتغاليين حوله وتدعيمهم لسياسته الاستقلالية ، وصلابة جبهتهم الداخلية .

واستطر البابا خطابه قائلا:

« استقبلناكم تحت حماية القديس بطرس وحمايتنا مع الحفاظ على شرف وعظمة المملكة ، وقام الصفة الملكية ، وإننا

غنحكم كل الأماكن التي نجحت في انتزاعها بفضل مساعدة السماء لك من أيدى المسلمين ملكا خالصا لك ولايحق للأمراء المسيحين المجاورين المطالبة بأية حقوق فيها ، ونؤكد هذا بسلطتنا الحوارية ... »

ولم يتمتع الفونسو هنريكز برضا البابا اسكندر الثالث فحسب ، وإنما امتد ذلك إلى وضع عملكة البرتغال تحت حماية البابوية ، وعدم السماح لأى أمير مسيحى بالمطالبة بالأراضى التى استردها الفونسو هنريكز من المسلمين (١٥٧) . وقد وضع البابا بهذا حدا للصراعات والمنازعات التى قد تحدث مستقبلا بين عملكة البرتغال وغيرها من الممالك المسيحية الأخرى في أسبانيا حول ملكية بعض الممتلكات المستردة من المسلمين .

وقد أوضح البابا في فقرة أخرى من خطابه أنه نظير فرض حمايته على مملكة البرتغال يلتزم ملكها بدفع للبابوية ماركين من الذهب سنويا (١٥٨)، وفي نفس الرقت وضع البابا اسكندر الثالث حدودا معينة لحماية مملكة البرتغال ضد كل من يحاول الاعتداء عليها أو انتهاك سيادتها سواء كان من العلمانيين أو من رجال الدين مع فرض عقوبات شديدة على من يخالف ذلك (١٥٩).

وهكذا كان استقلال مملكة البرتغال لايرجع في المقام الأول إلى قرار البابا عام ١١٧٩م ، بل يرجع إلى مقومات الاستقلال التي كانت تمتلكها البرتغال والتي جعلت منها حقيقة واضحة اعترفت بها البابوية .

وعلى ذلك فان الفونسو هنريكز يعتبر المؤسس الحقيقى لمملكة البرتغال بانتهاجه سياسة خارجية مع الممالك المسيحية ، تعتمد على إنهاء تبعية وتسلط عملكتى قشتالة وليون على كونتيته وتحويلها من كونتية إلى عملكة مستقلة .

### الهوامش:

Paez, Principios del Reyno de portugal, p. 84. ٢ - أنظر ماسبق ص ٤٢ من هذا البحث . La cronica de Alfonso El Emperador; C. L. R., T2. p. 181; C. F - Y . also: Gonzales, Reconquista Y Repoblacion, p. 179. أنظر ماسيق حول هذه المعاهدة ص ٦٠ من هذا البحث . Zurita, Anales de la corona de Aragon, T 1, p. 161; CF. also: Re-- & cuero, M. A. Alfonso VII Emperador Leon, Leon 1979, pp. 104 - 105 عنان ، نفس المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٤٨٨ . ٥ - هي إحدى القلاع المتشرة على الحدود بين علكتي قشتالة وأرجون . La cronica de Alfonso El Emperador, C. L. R. T2, pp. 199 - 201 - 7 ; CF. also: Recuero, op. cit., p. 106. عتان : المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٤٨٩ . Historia compostelana, E.S., T. 20, pp. 464 - 469; Sandoval, op - v . cit., pp. 141 - 142., Altamira, R., Spain, Cam. Med. Hist., Combridge, 1972, TVI, PP. 405; Lozoya, op. cit., p. 423. ٨ - كان برمودبيريز زوج أخت الفونسو هنربكز وحاكم مدينة سيا - قد تجنب الإشتراك مع أخيه فرديناند ودونيا تريزا في صراعهما مع الأمير الفونسر هنريكز ، ولذلك ثبت حاكما لسياحتي ١١٣١ م . عندما بدآ غرده . Herculano, Historia de portugal, Vol. 3, pp. 10 - 11; Cesar, op. cit. p.30. Chronicon, Lusitano E.S., T. 14, p. 409; CF. also, Stephens, - 4 op. cit., p. 37; Cruz, op. cit., p. 37; Walter, "M. B., Alfonso I von prtugal, p. 26. ١٠ - كان برمود قد توجه إلى الدير وأصبع راهيا . Stephens , op . cit . , Loc . cit ، أما فرديناندبيريز فقد توجه إلى الفونسو السابع في ليون حيث عينه للاشراف على الحدود الجليقية مع Livermore, A history of portugal, p. 50. ١١ - بعض المؤرخين وضعوا تلك الأحداث في عام ١١٣٠ م . Stephns, op. cit., Loc. cit., Cruz. op. cit, Loc. cit. ولكن مدونة القرط ومعظم المؤرخين اتفقوا على أنها تمت سنة ١١٣١ م . Cronica dos Godos A pendice Brandão, p. 268; CF. also: Herculano, op. cit., p. 11; Camara pina, op. cit., p. 47 Walter, op. cit., Loc. cit, Serrão, op. cit. p. 82. La Croinca de Alfonso El Emperador, p. 257.; Zurita, op. cit., - \Y p. 160; CF. also; Herculano, op. cit., pp. 13 - 14; Cesar, op. cit., p.30.

La Cronica de Alfonso, p. 257, CF. also: Herculano op. cit., p. - \"

14, Livermore, A new history of portugal p. 50.

La Cronica de Alfonso, p. 257, CF. also: Cesar op. cit., Loc. - 16

La cronica de Alfonso, pp. 223 - 225, CF. also: Recuero: op. - 10 cit., p. 117.; Ballesteros, op. cit., p. 351.

Recuero, op. cit., p. 118. - 17

١٧ - كان الملك الفرنسو المحارب قد أنزل ضربات عديدة بالمرابطين واستولى على العديد من المدن أهمها سرقسطة ثم اتجه في سنة ١٣٤ ام / ٥٢٨ هـ للاستيلاء على مدينة افراغة ولكن هاجمه المرابطون بقوات ضخمة وكانت معركة شديدة انتهت بانتصار المرابطين ومقتل الملك الفونسو المحارب . ابن القطان ، نظم الجمان ص ٢١٨ - ٢٧٢ .

Rodrigo, Historia de los hechos de España, p. 270.

أشباخ ، نفس الرجع ، ج ١ ، ص ١٧٤ .

١٨ - بدأ الفرنسو السابع تنفيذ فكرة تتويجه امبراطورا على أسبانيا ، بعدة إجراءات تمهيدية لفرض سيطرته على الممالك المسيحية في شبه الجزيرة واستهلها بارغام الملك الأرجوني الجديد راميرو الثاني على المضوع له وتأييده في معاركه المختلفة ضد مناوئيه ، فضلا عن التنازل له عن مدينة سرقسطة

Cronica de san juan de la peña, p. 99; CF. also: Recuero, op. cit., pp. 124-125.

أما بالتسبة لملكة ثاقار قبعد وقباة الملك الفونسو المحارب اجتمع أعضاء مجلس الكورتيس في باميلونا ، واختاروا دون جارثيا راميرز حفيد الملك سانشو الكبير ملكا عليهم والذي في أشد الاحتياج لمعاونة الملك القونسو السابع لترحيد ملكه ، وبذلك بدأ حكمه معترفا بسلطة الملك القشتالي عليه .

Moret Y. Aleson, Annales del Reyno de Navarra, T. 11 Bilbao, 1969, pp. 344-345; Cronica de la corona de Aragon, p. 20; CF. also: Lacarra, Historia politica del reino de Navarra, Vol. 2, p. 12; Lozoya, op. cit, p. 426.

۱۹ - لم يكن الفرنسر السابع أول من حصل على هذا اللقب وإنما سبقه إليه من ملوك أسبانيا مثل الفونسر الثالث ( ۱۹۸ - ۱۹ م ) وكانوا ينادونه بالإمبراطور العظيم وكذلك أوردينو الثانى ( ۱۹۵ - ۱۹۳ م ) وراميرو الثالث ( ۱۹۲۰ - ۱۹۸ م ) وسانشو الكبير - ۱۹۲ م ) وراميرو الثالث ( ۱۹۲۰ - ۱۹۸ م ) ويسانشو الكبير (۱۰۲۷ - ۱۰۳۵ م ) والفسونسسو السادس ( ۱۰۲۵ - ۱۰۳۷ م ) وأخيرا الفونسو المحارب ملك أرغونة ( ۱۰۲۵ - ۱۱۳۵ م ) .

pidal , R . M . , España del cid , Buenos Aires 1939 , pp . 33 - 34 .
ويرى ليغى بروفنسال أن اللقب الإمبراطورى فى الملكية الأشتورية الليونية مقتبس من القاب الحلاقة أو أمير المؤمنين اللى استعمله الحاكم المسلم فى قرطبة منذ عهد عبد الرحمن الثالث سنة ٩٢٩ م ولكن يعتقد بيدال أن هذا اللقب كان يستخدم قبل ذلك بقليل وأن لقب الإمبراطور يعنى الملك الأعلى أو ملك الملوك .

pidal, El Imperio Hispanico Y los cinco reinos, pp 34 - 35.

- ٢٠ وصفته مدونة الإمبراطور بأنه كان مرتديا ثوبا أرجوانيا خاصا وعلى رأسه تاج من الذهب مرصع بالجواهر، وكان على عينه جارثيا ملك نافار وعلى يساره أسقف ليون يسكان بالتاج، فتقدم رئيس أساقفة طليطلة وفي يده الصرلجان ووضع التاج على رأسه.

La cronica de Alfonso, p. 249; CF also: Recuero, op. cit., pp. 129-

133; Herculano, op. cit., p. 16.

أنظر أيضا اشباخ ، ج ١ ص ١٨٥ - ١٨٦ .

وفى الرقت الذي أشارت فيه المصادر الإسلامية إلى أن الفرنسو السابع قد استخدم لقب إمبراطور ، غبد أن أبن الكرديوس وابن الخطيب وابن عنارى وابن القطان دون غيرهما من المؤرخين العرب ، أشار بوضوح أن ألفرنسو قد اتخذ لقب « السليطين » ابن الكرديوس ص ١٧٠ .

ابن الخطيب : أعمال الأعلام ، ص -٣٣ ، ابن عذارى ، ج ٤ ، ص ٨٦ ، وابن القطان ، نظم الجمان ، ص ١١٣ .

٧٧ - هو أحد أمراء بنى هود واسمه عماد الدولة أبو جعفر أحمد بن عبد الملك وتلقب بسيف الدولة المستنصر بالله وكذلك المستعين بالله الثانى هو بن احمد المستعين الأول بن المؤمن بن المقتدر أحمد واستمر فى حكم روطةRueda وهى حصن من أعمال سرقسطة وأحد معاقلها المنيعة فى منطقة الثغر الأعلى " . وحلا حلو أبيه فى محالفة المسيحيين والانضواء تحت حماية الغونسو المحارب ملك أرجونة ، ولكن عندما شعر بوطأة هذا النير ، وأى أن يتجه إلى ملك قشتالة الفونسو السابع وأصبح حليفا وتابعا له . ، المرجع السابق ، ص ١٧٨

وكذلك أحد المراجع الأجنبية أنظر:

Codera, op. cit., pp. 24 - 25.

La Cronica de Alfonso, p. 249; Sandoval, op. cit., p. 156; Tex- - ٢٢ tos Y documentos, p. 268; Morety Aleson, op. cit., pp. 362 - 363. من المؤرخ الفرد المؤرخ أشباخ دون غيره من المؤرخين القدامي والحديثين في ذكر حضور أحد الأمراء سفيرا الألفرنسو هنريكز. أشباخ، نفس المرجع ج ١، ص ١٨٥.

٢٤ - أنظر الملحق الأول الذي يوضح نسيهما .

٢٥ - أنظر تفاصيل هذا الاتفاق في الفصل الأول ص ٤٣ .

٧٦ - كان راميرو الثانى راهباً في الأصل وعدم استطاعته قيادة علكة آرجون بعد وفاة أخيه الملك الفونسو المحارب سنة ١٠٣٤ م عا دفعه إلى أن يقرر اعتزال الحكم وتزويج ابنته من ريموند برنجير الرابع ، وأن خليفتهما يتولى حكم ، علكة أرجون ومعها كونتية برشلونة .

cronica de al corona de Aragon, p. 25; cronica de San Juan de la - YV peña, pp 96 - 97; CF. also: Recuero, op. cit., pp. 126 - 127.

La cronica de Alfonso VII, p. 253; CF. also: Manuel, Historia – YA de Alfonso VII, p. 26; Callaghan, A History of Medieval Spain, London, 1975, p. 224.

La cronica de Alfonso, p.255; Sandoval, op. cit., p.166. — 79 —

Carlos, Cronica de los Reyes de Navarra, p. 96; CF. also: Re-- "\ cuero, op. cit., p. 157.

٣٢ - مناطق تقع على الحدود بين مملكة قشتالة ومملكة نافار .

Moret Y Aleson, op. cit, pp. 378 - 379, CF. also: Ubieto: Na - \*\* varra - Aragon Y la idea Imperial de Alfonso VII de Castilla, pp. 13 -

14; Recuero, op. cit. p. 128; Valdeavellano, op. cit., p. 438. La cronica de Alfonso, p. 255; Sandoval, op. cit., p. 166; CF. - ٣٤ also: El primer Emperador: Ancedotas de al Historia de España, p. 11, كانت ليميا وأراضى تررئير قد سلمها الإمبراطور الفونسر السابع إلى الكرنتين المذكورين، عندما حاصر قلعة سلمز وأعاد استرداد كل من تلك المنطقتين وتركهما في أيديهما وعاد إلى ليون في سنة ١١٣٣م / ١١٣٥ هـ.

Ubieto, Navarre Aragon, p. 15. وقد أشار المؤرخ Recuero إلى هذه الأحداث وقعت بعد سنة ١١٣٩ م اعتمادا على بعض الوثائق . الكرنتين .

Recuero, op. cit., p. 150.

ولكن اتفقت مدونة الإمبراطور وجميع المؤرخين الآخرين على أن تلك الأحداث قد حدثت سنة ١١٣٦ ونرى أن أحداث سنة ١١٣٠ - ١١٣٧ م التي اشترك فيها هذان أن أحداث سنة ١١٣٠ - ١١٣٧ م التي اشترك فيها هذان الكرنتان خاصة وأن مساعدتهما الافرنس هنريكز توضع قوة مركزة في جنرب جليقية في تلك الفترة . La cronica de Alfonso VII , p . 255 ; Sandoval , op . cit . , Loc cit . CF . also : Hrculano , op . cit . , p . 18 - 19 ; Soães , T . S , Significado política do tratado de tui de 1137 ,  $\hat{R}$  .  $\hat{P}$  .  $\hat{H}$  .  $\hat{H}$ 

La cronica de Alfonso, p. 255; CF also: Hrculano, op. cit, p. 19. - ٣٥ - هم قادة جيرش الإمبراطور الفرنسو السابع في جليقية ، وبينهم فرديناند بيريز عشيق تريزا والدة الملك الفرنسو وسوف نتعرض لأخبارهم بتتابع الأحداث.

La cronica de Alfonso VII, p. 255; CF. also: Hrculano, op. cit. - \*Y, Loc cit. Soares, op. cit. p. 330.

La cronica de Alfonso VII, p. 259. CF. also: Cesar, op. cit., p. - WA 33.

راجع أيضا: أشباخ ، ج ١ ، ص ٢٥٥ .

٣٩ - سنتعرض بالتفصيل لذلك في الفصل التالي ، مع التعريف بتلك القلعة .

cronica dos Godos, p. 268; Sandoval, op, cit., p. 167; CF. also - &: Ubieto, Navarra - Aragon, p. 15; Soares, op. cit., Loc. cit.

La cronica de Alfonso VII, p. 261; Sandoval, op. cit., Loc. cit. - ٤١ أشباخ ، ج ١، ص ١٩٥٠

La cronica de Alfonso, p. 261, CF.. also Recuero op. cit., p. - £7

158; Ballesteros, op. cit., p. 353.

Herculano, op. cit, p. 23. - ET

Herculano, op. cit, p. 23. Stephens, op. cit., p. 38. - 66

Escolona, Historia do Mosteiro de sahagon, p. 527, escrit, 161. - 20 Soãres, op. cit., pp. 331 - 332.

٤٦ - كل هذه الشروط مستنبطة من :

- Historia compostelana, E.S.T.20., pp. 585 - 586; CF. also Soares, op. cit., Loc. cit; Herculano, op. cit., p. 24; Ballesteros. op. cit., pp. 353 - 354; Callaghan, A history of Medieval Spain, p. 226;

Bishko. The cluniac priories, p. 331.

Herculano, op. cit., p. 24 - 25; cesar, op. cit. p. 34; Livermore - £7, A new history of potugal, pp. 50 - 51.

أشباخ ، نفس المرجع ، ج ١ ، ص ٢٥٦ .

Soares, op. cit.., p 334. - £A

Documento N 3, en el libro "Tuy en la baja Edad Media por Ga- - 4 lindo "

٥ - بعدما وجد ملك نافار صعوبة موقفه بعد خروج البرتغال من الصراع مع عملكة قشتالة طلب التوسط
 بيئه وبين عملكة قشتالة من خلال رجال الدين ، والتي أثمرت عقد الصلح بينهما

la cronica de Alfonso, pp. 267 - 269: Sandoval, op. cit., p. 169, CF. also: Ubieto, Navarra - Aragon, p. 19; Recuero, op. cit., p. 215; Ballesteros, op. cit., pp. 353 - 354.

أنظر أيضا : أشباخ ، نفس المرجع ج ١ ، ص ١٨٩ – ١٩٠ .

Corinca dos Godos, p. 268; Chronicon Lusitano pp. 409 - 410; - 61 CF. also: Callaghan. A hisory of Medieval Spain, p. 226, Tout, The Empire and the papacy, p. 470.

Aulic Ourich , Au- كتبت أوريك Ouriqua في المصادر البرتغالية باختلافات بسيطة ومنها Ouriqua كتبت أوريك

المقصود باسمار أنه أحد قواد المرابطين وغالبا ماتطلق المسيحية على الولاة والقواد لقب ملوك وليس محددا في أي إمارة ، وسوف نستعرض أحداث وتفاصيل هذه المعركة في الفصل الثالث .

Silva, op. cit., p. 43; Duarte, op. cit., pp. 56-60; CF. also: - ay Stephens, op. cit., p. 45; Filemon, op. cit., p. 254; Valdeavellano, op. cit., p. 442.

٥٣ - أنظر نص الوثيقة في :

A zevedo, R, Ainda sobre a data em que Alfonso Henriques tomou otitulo de Rei, R. P. H., T 1. Coimbra 1940, p. 178; Suarez, op. cit., p. 227; Nowell, op. cit, p. 27.

Callaghan, A history of Medieval Spain, p. 226; Encyclopedia – 06 Americana, Vol 1, p. 548; Lafuente, op. cit., p. 353; payne, op. cit., p. 117.

أنظر أيضا : أشياخ ، نفس المرجع ج ١ ص ٢٥٩ .

المنار ليفرمور بأن أول وثيقة مرقعاً عليها بلقب ملك بعد معركة أوريك في أكتربر سنة ١١٣٩ Livermore, A new history of portugal, p. 52.

Duarte, op. cit., p. 56 - 60; Silva, op. cit., p. 42; Brandão, - 00 Monarquia Lusitana, parte 3, p. 117.

أشار المؤرخ ثوريثا إلى أنه تلقب بلقب ملك في نفس يوم المعركة وقبلها بوقت قليل .

- Zurita, op. cit., p. 209,

Documento, Tabua 19, Doucmentos Medievais portuguese Vol. 1 – 67, Lisboa, 1945.

La cronica de Alfonso, p. 261; Sandoval, op. cit., p. 167; - 64

Brandão Mon. lus. p. 133; CF. also: Lafuente, op. cit., Loc cit., La cronica de Alfonso, pp. 259 - 261; Sandoval, op. cit. p. 168; - • A Brandao, Mon. Lus, p. 133; CF. also: Filemon; op. cit., p. 254; Ballesteros, op. cit., p. 353.

La corinca de Alfonso, p. 263; CF. also: Recuero. op. cit., p. - 49 159; Lafuente, op. cit., Loc. cit.

٦٠ - قد جانب الصواب كثيرا من المؤرخين الذين وضعوا تلك الأحداث في عام ١١٣٧ م وهذا الخلط نتج لأن مدونة الإمبراطور قد ذكرت أحداث الحروب بين الإمبراطور الفونسو السابع والملك الفونسو هنريكز مجتعة دون فواصل زمنية بين الأحداث ولذلك فانها قد وضعت تلك الأحداث في سنة ١١٣٦ ولكن هناك مدونة القوط التي كتبت بعد الأحداث بسنوات قليلة - قد وضعت تلك الأحداث في موقعها الصحيح سنة ١١٤٠م.

- Cronica dos Godos, p. 269; La cronica de Alfonso, p. 263; Sandoval, op. cit., Loc. cit.; Brandão, Mon, .. Lus.. pp. 133-134; CF. also: Filemon, op. cit., Loc. cit; Ballesteros, op. cit. Loc. cit.

اما بالنسبة للرواية المتضمنة أن الامبراطور الفونسو قد هزم الملك الفونسو هنريكز في

Ubieto Navarra - Arogon, p. 15. portella de vez

. فانه لم تحدث معركة بالمعنى المفهرم بل حدثت مبارزات فردية فقط ، ولم يكن هناك اشتباك فعلى . La cronica de Alfonso , pp . 263 - 265 ; Sandoval . op . cit . , Loc , - ٦١ cit . CF . also : Stephens , op . cit , p . 38 .

۱۲ - أشارت مدونة القوط ومدونة لوزيتانيا إلى أنه قد وقع في الأسر نتيجة لهذه المبارزات كثير من الفرسان القشتاليين الليونيين وعلى رأسهم فرديناند فوتادو وينتيم دى كابرير وبرمود بيريز ابن فرديناند خوانيز وكثيرون آخرون .

corinca dos Godos, p. 269; chronicon Lusitano, E.S., T 14, p. 411. ٣٣ - هناك رواية للمؤرخ بيدال تنص على أن الإمبراطور كان متأثرا لهزيمة فرسانه في مواجهة الفرسان ... البرتغاليين في المبارزات، وعرض على ابن خالته الفرنسو هنريكز احدى المقابلات لعقد السلام ... pidal, El Imperio, p. 161.

cronica dos Godos, p. 269; chronicon Lusitano, E.S., T 14, p. - 76411; Brandão, Mon... Lus. p. 134. CF. also: Ubieto, Navarra - Aragon, p. 15; pidal, El Imperio, p. 161; Recuero, op. cit., p. 159; El primer Emperador, pp. 11 - 12.

أشياخ ، ج ١ ، ص ٢٥٦ .

Historia Compostelano, E.S., T.20, pp. 385-386; cronica dos – No Godos, p. 269; cheonicon Lusitano; p. 411; La cronica de Alfonso, pp. 265-267, Sandoval, op. cit. pp. 169. CF. also: Callaghan, op. cit. p. 226; Bishko, The cluniac, p. 371; Lafuente, op. cit., Loc. cit.

Filemon, op. cit., p. 254: Herulano, op. cit., p. 40.

أشباخ ، ج ۱ ، ص ۲۵۹ .

٦٦ - سبق أن أشرنا إلى ذلك ، أنظر ماسبق ص ٧٥ .

٦٧ - وقد انتهى أمرهما بأن فر الكرنت جومز نونيز إلى جبال البرينية ، وأصبح راهبا بدير كلوني في

فرنسا ، أما الكونت رودريك فقد عفا عنه الإمبراطور .

La cronica de Alfonso, pp. 265; 266.

٦٨ - اجتمع كل من الإمبراطور الفونسو السابع والملك الفونسو هنريكز معا قى خيمة واحدة وقبل كل
 منهما الآخر ، وتناولا الطعام والشرب معا .

- La cronica de Alfonso; Loc cit.

أشباخ ، ج ١ ، ص ٢٥٦ .

٦٩ - أشار المؤرخ ستيفن في كتابة البرتغال ، إلى أن انتصار فرسان الفونسو هنريكز في المبارزات الفردية ضد فرسان الإمبراطور ، قد عزز موقفه في متح نفسه لقب ملك البرتغال ..

Stephens, op. cit., p. 39.

cronica dos Godos, pp. 269 - 270, CF, also: La Separación de - Vportugal, p. 13.

callaghan, op. cit., p. 223; La Separaion de portugal. p. 14; -  $\vee$  Suarez, op. cit., p. 227. Herculano, op. cit., p. 14.

Brasão, E., O papado É portugal desde a conferenica de Zamora ( - YY 1143) A te Abula de Alexandre 111, Lisboa 1979, pp. 85 - 88.

Herculano, op. cit., pp. 179 - 180; LA fuente, op. cit., p. 354. - ٧٤ - في نفس عام ١٤٣ / ٥٣٨ هـ نقض الفرنسر هنريكز المعاهدة عندما وضع علكته تحت حماية الهابوية دافعا لها الجزية السنوية. سيبدأ منذ ذلك التاريخ المشاكل الديلوماسية والمنحصرة بين الأطراف الثلاثة ( قشتالة ، البرتغال ، الهابوية ، وسوف نتعرض لتفاصيل تلك الأحداث في نهاية الفصل .

الإيبيرية ، إلا أنه قد دمر تلك الفكرة بواسطة تقسيم محلكته بين ولديه ، ولم يستفد من التجارب السابقة الايبيرية ، إلا أنه قد دمر تلك الفكرة بواسطة تقسيم محلكته بين ولديه ، ولم يستفد من التجارب السابقة . وهي أن تقسيم الملكة غالبا ماتؤدي إلى حروب وانقسامات وهي سمة تاريخ المالك المسيحية الأسبانية . Lucas , Chronicon Mundi , p . 105 ; Cronica Latina de Los Reyes de – VV castilla , p . 8 ; chronicon coimbricense , p . 331 ; chronicon de cardeña  $C \cdot L \cdot R \cdot T \cdot 1$  , p . 355 ;  $CF \cdot also : Livermore$  , A new history of portugal , p . 36 ; callaghan , op . cit . , p . 235 .

بعد وفاة الإمبراطور الفرنسو السابع أصبع في شية الجزيرة خمسة نمالك مسيحية ، هي مملكة قشتالة وملكها سانشو الثالث ، ومملكة ليون وملكها قرديتاند الثاني ، ومملكة البرتغال وملكها الفرنسو هنريكز ، ومملكة تنافار وملكها سانشو السادس ومملكة أرجون وملكها رعوند برنجير ( رعون برنجر ) الرابع ، ومملكة تنافار وملكها يشاركون في معظم الحروب التي خاضها مسيحيو شبه الجزيرة ضد المسلمين ، وهناك مؤلف عن تلك الفترة لبيدال .

pidal, El Imperio Hispanico los cinco Reinos,

- ود ذكر عبد الهادى التازي في تحقيقه لتاريخ الن بالإمامة، أن المسادر الإسلامية كانت تطلق

عليه اسم البيرج El baboso ومعناه: الكثير اللعاب كما يفسر ذلك صاحب المعجم، وقد كان هذا اللقب في العصور الوسطى تحقيريا لأنه مرادف لكلمة الأحمق، وقد دفع هذا النعت ببعض الباحثين للتساؤل عن مصدره، وهل أنه يستحق حقيقة هذا الرصف الذي ينم عن العته وضعف النظر من عدمه، وقد أشار المؤرخ اللاتيني لوقا التوى بأنه كان في حركاته على فرسه وببذلته العسكرية ينبيء عن ضراوة وشراسة أكثر مما ينبىء عن الشجاعة والإقدام وأنه يغضب في الحين لدرجة أن صوته يستحيل إلى زئير أسد، ولكنه لايليث أن يعود إلى حال الرجل الذي يكون مضرب الأمثال في دماثة الخلق، ويستقد الباحثون أن هذا الرصف كاف للتعبير عن المعنى الذي يوحى به التلقب بالبيوج.

أنظر الملاحظة رقم ٣ في المن بالإمامة لابن صاحب الصلاة ، ص ٢١٩ .

وفعلا أشار الورخ لوقا الترى إلى هذا الوصف أنظر :

Lucas, Cronica de España, p. 402.

٧٩ - هي عبارة عن أودية زراعية على الحدود بين البرتغال وجليقية .

Gonzales, J, Regesta de Fernando II, Madrid, 1943, pp. 22 - 23; - A. Filemon, op. cit., pp. 263 - 264.

Gonzales, Regesta, p. 23; Filemon, op. cit., p. 264. - A

٨٢ - بدأت ظروف هذه المعاهدة بطرد الملك فرديناند التانى لكل من يشك فى إخلاصه من النبلاء من علكته ، فالتجأ البعض منهم على رأسهم الكونت بونثير دى مينريا إلى ملك قشتالة سانشو الثانى ، وخدمه باخلاص فتعهد ملك قشتالة باسترداد أملاكه فى ليون وترجه بجيشه إلى حدود ليون ، ولكن تدخل رجال الدين بين الملكين ، واجتمعا فى ساهاجون وقررا الاتفاق على كثير من البنود ...

Rodrigo, Historia de los hechos de España, pp. 280 - 281; CF, also: Gonzalez, Regesta, p. 28; Filemon, op. cit., p. 265; Canovas, Historia general de España, pp. 75 - 76.

٨٣ - جاء في بعض فقرات الرثيقة مايلى " يلتزم كل منا بعدم مصادقة ملك اليرتغال أو عقد صلح معد أو مع أحد أصدقائه " ويستد إلى الملك فردينائد مهمة تقسيم البرتغال إلى قسمين ، وعلى الملك سانشو أن يختار القسم المناسب له " .

Documento, N 44, "Tratado de Paz con Fernando II" en el Libero, Gonzalez, El Reino de csatilla en la epoca de Alfonso VIII parte II) Documentos 1145 - 1190 'Madrid 1960, CF, also: Gonzalez, Regesta, pp. 32 - 33; Filemon, op. cit., p. 266; Valdeavellano, op. cit., p. 554, Martin, J1, La peninsula en la Edad Media, Barcelona, 1978, pp. 363 - 364.

Gonzalez, Regesta, pp. 36-37.

٨٥ - ترك سانشو الثالث طفلا في الثالثة من عمره هو الفرنسو الثامن ، وكان قد اختار قبل وفاته الكونت جوتير وفرديتاند سليل أسرة كاسترو ، ليكون وصيا عليه حتى يبلغ سن الرشد فقام صراع بين أسرته وأسرة لارا للوصاية على هذا الطفل وقد حملت الأسرة الثانية لآل كاسترو بغضا وكراهية شديدين وأثارت ضدها حرب شعواء ، كانت وبالا على قشتالة بسبب التنافس على الوصاية وأصبع الطفل متثقلا بين الأسرتين حسب الانتصارات المتبادلة . وقد حاول الملك فرديناند الثاني وسط هذه الأحداث أن يفرض نفسه وصيا على ابن أخيه لاكتساب مزيد من السلطة والقرة .

Rodrigo, Historia de los hecos de España, pp. 283 - 284; Lucas, - An cronica de España, pp. 401 - 407; Cronica Latin de los Reyes de cas-

tilla, p. 9; CF also: Suarez, op. cit., pp. 237 - 238.

أشباخ، ج ٢، ص ١٩.

٨٧ - لرفاة أخيد أصبح هو الملك القرى في أسبانيا .

Gonzalez, Regesta, pp. 37 - 38; Filemon, op. cit., p. 267.

Gonzales, j., El Reino de castilla en la epoca de Alfonso VIII, - AA Vol. 1, pp. 676 - 677; Suarez, op. cit., p. 238.

Galvão, op. cit., pp. 124 - 125 silva, op. cit., p. 87; Duarte, - A4 op. cit., p. 64; corinca de al cronica de Aragon, p. 37; CF. also: Benevides, op. cit., p. 94; Stephens, op. cit., pp. 54 - 55.

. ٩ - حدث خلط كبير بين المُزَرِخَين حول ذلكَ الزواج لأن الكثير منهم اعتبروا أن رعوتُد برنجير ابن رعوند برنجير الرابع ، والفرنسو الثاني ملك أرجرن شخصين مختلفين ولكن كما أوضحنا قان رعوند قد غير لقبه إلى الفونسو الثاني عند توليد عرش علكة أرجون ولذلك فهما اسمان مختلفان .

وقد أشارت مدونة تاج أرجون إلى تغير ذلك اللقب وفى نفس الوقت قد توصلنا إلى أن الزواج لم يتم لوضاة العروس ، ونما يؤكد ذلك أن الفونسو الثاني نفسه تزوج من الأميرة سانشا أخت الملك الفونسو الثامن في ١١٧٤ م .

cronica de la cornoa de Aragon, p. 42. Zurita, op. cit., p. 240. CF. also: Ubieto, Introduction a. la Historia de España, p. 190. Benevides, op. cit., p. 94.

Gonz alez, Regesta, pp. 44 - 45; Herculano, op. cit., p. 127; - 41 Suarez, op. cit., p. 238.

Filemon. op. cit., p. 268.

- 44

٩٣ – اعتمد جونثالث على استيلاء الفونسو هنريكز على مدينة شلمنقة من خلال إشارته إلى وثيقة تتضمن منحه صادرة من ماريا سانشيز لكاتدرائية شلمنقة في ١٣ يناير سنة ١١٦٣ م/ صفر سنة ٥٥٨ ه. قد قت أثناء حكم الملك البرتغالي للمدينة .

Gonzales, Regesta, p. 59.

Ibid, Filemon, op. cit., p. 270; Gonzalez, la epoca de Alfonso – 16 VIII, p. 683; Valdeavellano, op. cit., p. 558.

Gonzalez, la epoca de Alfonso VIII, p. 683; Martin, la peninsula – 40, pp. 363-364.

Gonzalez, Regesta, p. 67; Filemon. op. cit., p. 272; Herculano – 44, op. cit., p. 127.

٩٧ – ويبدو أند أثناء المفاوضات قد زار الملك فرديناند الثاني مدينة قلمرية ، لأنه في َ ١٤ أبريل ُ سنةُ ١١٦٥ منح هبات لأسقف كنيسة سان جوليان دون مارتين في قلمرية .

Documento N 12 Gonzalez, Regesto, p. 256.

Gonzalez, Reesta, pp. 68 - 69; Filemon, op. cit, pp. 271 - 272; - 1A Gonzalez, La epoca de Alfonso VIII, p. 684; Suarez, op. cit. p, 241 Martin, origenes, p. 5.

Rodrigo, Historia de Rebus Hisspaniae, p. 163; cronica Latina de – 44 los Reyes de castilla, p. 10; Galvão, op. cit., p. 131.

كانت العروس تبلغ من العمر سيعة عُشر عاما بينما كان الملك فرديناتد أَلْثَاني يكيرها بأحد عشر عاما .

وقد منحها محتلكات مدينتي خيما Gema وكاستروتوراف Gema كصداق لزواجهما . Florez, op. cit., pp. 319 - 323; CF. also: Gonzales, Regesta, pp. 69 - 70.

وقد حدد بعض المؤرخين عام ١١٦٠ م / ٥٥٥ هـ تاريخا لعقد هذا الزواج .

Benevides, op. cit., p. 94; Stephens, op. cit., pp. 54 - 55. ولكننا لانزيدهم في هذا لأن الوثائق الخاصة بمملكة ليون ، خالية تماما من ذكر اسم الزوجة بجوار الملك فرديناند الثاني قبل ١٦ يونيو سنة ١٦٥٥م ، طبقا لما تفرضه العادات والتقاليد الرسمية حينئذ ، حيث

تحتم ذكر اسم الملك ثم اسم زوجته الملكة .

. Los documentos en el libero, Gonzalez, Reyesta, pp. 241 - 341 . - 341 أ. المن عقارى ، البيان – ١٩٦٤ ، ص ٣٧٣ م ، ابن عقارى ، البيان – النسان أنالث – ميرانده ، تطران سنة ١٩٦٠ ، ص ٧٨ .

cronica dos Godos , p . 272 ; chronicon Lusitano , p . 415 ; chronicon conimbricense , p . 332 .

منتعرض بالتفصيل لتلك الأحداث في الفصل الخاص بعلاقته بالموحدين. . ١٠١ - كان سانشر يبلغ من العمر آنذاك حوالي ثلاثة عشر عاما .

corinca dos Godos, p. 271; chronicon Lusitano, p. 414; CF also: Herculano, op. cit., p. 128.

اعتقد أن مافعله الملك الفونسو هنريكز كان عِثاية ناحية شرفية معنوية ، لأنه ليس من المعقول أن يكون قائداً للجيس في مثل هذه السن ، مثلما قعل الملك الفونسو السادس عندما أرسل ابنه الوحيد الامير سانشو الصغير ( ٩ سنوات ) في حملة معركة اقليش سنة ١١٠٨ م التي قتل فيها الأمير .

Rodrigo, Historia de rebus Hispaniae, p. 165, Lucas, chronicon – \.Y Mundi, p. 106; CF also: Ballesteros, op. cit., p. 386; Stephens, op. cit., p. 56; Galiendo, op. cit., p. 23.

Rodrio, Histria de los hechos de Éspaña, p. 292; Lucas, chon--\"
icon Mundi, p. 106; CF also: Suarez op. cit., p. 241; Canovas, op. cit. p. 78.

١٠٥ - أدرج المؤرخين جونثالث وفليمون دون غيرهما من المؤرخين الآخرين هذه الواقعة ضَمن أحداث عام ١٧٧٩م / ٩٧٤ هـ ولكتنا لاتعرف تعليلا لذلك ، وخاصة أنهما اعتمد على كتابات المؤرخين رودريك الطيلطى ولوقا التوى في نقل تلك المعلومات .

Gonzalez, Regesta, p. 127 - 128; Filemon, op. cit., p. 278.

ولكن اعتمادنا الأساسي على المصادر التي وضعت تلك الأحداث في التاريخ الذي أشرنا إليه . Herculono, op. cit., p. 130; Livermore, A new history of por- - ١٠٦

tugal, p. 63. Lucas, chronicon Mundi, p. 107; primera cronica general de – \.\v\ España, p 675; Rades y andrado; chronica de Santiago, p. 3; Duarte, op. cit., p. 85; CF. also: Stephens, op. cit., p. 56; Canovas, op. cit., p. 78.

Herculano, op. cit., p. 131.

```
    ١٠٩ - سنتعرض بالتفصيل في الفصل الثالث لهذا القائد وأعماله .

                              ١١٠ - سنتعرض بالتفصيل لحصار بطليوس في الفصل التالي .
١١١ - ابن صاحب الصلاة ، المن بالإمامة ، ص ٣٧٠ - ٣٧١ وانظر أيضا ابن عدّاري ، البيان المغرب .
                                                 القسم الثالث تحقيق ميرانده ، ص ٧٨ .
                                              سحر عبد العزيز سالم ، ص ٥٥٥ – ٥٥٦ ـ
           ١١٢ - ابن عناري ، البيان المغرب - القسم الثالث - طبعة ويثى ميرانده ، ص ٧ - ٨ .
                                     ابن صاحب الصلاة / المصدر السابق ص ٣٨٠ - ٣٨٣ .
Galvão: op. cit., p. 131.
                                           عنان: المرجع السابق، ج ٢ ، ص ٣٧ - ٣٨ .
Rodrigo, Historia de rebus Hipaniae, p. 131. Lucas, chronicon - \\Y
Mundi, p. 107; primera cronica general de España, p. 675; Alfonso
de Torres, coronca de la orden de la ... Alcantara. p.68; corinca Latina
de los Reyes de castilla, p. 11; CF, also: Gonzalez Regesta, pp. 80 -
81.
                                               سحر عبد العزيز سالم ص ٥٥٧ - ٥٧٩ .
primera cronica general de Españo, pp. 675 - 676; Alfonso de - 112
Torres. op, cit., pp. 68 - 69; Duarte, op. cit. pp. 85 - 86, CF, also:
Filmon op . cit . , pp . 273 - 274 .
Gonzalez, Regesta, p. 81; Herculano, op. cit., pp. 134 - 135; - \\6
Martin, origenes, p. 6.
primera conica general de España, pp. 675 - 676; Duarte, op. cit - \\\
., p. 86. CF, also: Herculano, op. cit., p. 134.
١١٧ - تأسست جماعة رهبان القديس شبانت ياقب في سنة ١١٧٠ م ، وكان من مهامها حماية طريق
                                  الحج إلى قبر القديس شانت ياقب لمزيد من التفاصيل أنظر:
Martin, Origenes de la ordenMilitar de santigo. p. 9.
١١٨ - ابن صاحب الصلاة ، ص ٤٠١ ، ابن عذاري ، البيان المغرب ، القسم الثالث تحقيق ميرانده ص
                                      ٨٥ - ٨٦ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٤٥ .
Huici Los Almohades em portugal, separata dos Anales II seire, Vol, 5
, Lisboa 1954, p. 17.
Herculano, op. cit., p. 141.
                                                                         - 111
۱۲۰ - ابن عذاری ، البیان ، القسم الثالث ، میرانده ، ص ۱٤۰ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ۲ ، ص
Martin, Origenes, p.9.
                                                                          : 47
Rodrigo, Historia de los hechos de España, p. 293; Galvão op. - \ Y\
cit, p. 131; Basto, op. cit., p. 107; CF. also: Benevides, op. cit.,
اختلف بعض المؤرخين في تاريخ زواجها وتاريخ انفصالها عن الملك فرديناند الثاني ولكن من خلال وثائق
تلك الفترة نجد أن الملكة أوراكا كانت زوجة للملك فرديناند بين عام ١١٧٥م و ١١٧٥ فأول وثيقة بتاريخ
١٨ يوليو سنة ١١٦٥ م في سمورة ( N337 ) وتستمر في ذكر اسمها بجانب زوجها الملك حتى آخر
```

وثيقة ( N 368 ) في ليون والتي تحمل تاريخ ٢٦ يونير سنة ١١٧٥ م والرثيقة التالية لها في نفس

الشهر يونيو سنة ١١٧٥ م وتحمل رقم ( 369 ) لاتذكر اسمها كملكة وزوجة للملك . - Belda, L.S., Documentos Reales de Edad Media, Madrid, 1953. ١٢٢ - سوف نتعرض لهذه الغزوة بالتفصيل في علاقة الفرنسو هنريكز بابي يعقوب يوسف. - 174 Gonzalez, Regesta, p. 148. Rodrigo, Historia de los Hechos de España, p. 293: primera - ١٧٤ cronica general de España, p. 676; Duarte, op. cit., p. 87; CF. also; Gozalez, Regesta, pp. 148 - 149. ١٢٥ - سنتعرض بالتقصيل لهذه النقطة في الفصل الثالث. ١٢٦ - لمزيد من التفاصيل عن كونها وحدة سياسية وإدارية في عهد الرومان أنظر : Rodrigo, Historia Romanorum; Cronica Albeldense, C.L.R., T2, p . 117; CF. also: Gomez y Guevara, Lusitana, Peres, op. cit., p. 20; Nowell, op. cit., p XII; Stephens, op. - \YY cit., p. 2. ١٢٨ - من الأمثلة الدالة على ذلك ثورات اللوزيتانيين ضد الحكم الروماني لهم ولمزيد من التَّفاصيل Gomez y Guevara, op. cit., pp 131 - 133; Sergio, Breve interpetação, p7; Eppstein, op. cit., pp. 30-31; Livermore, portugal, p. 3. ١٢٩ - العدّاري : نصوص عن الأندلس ، ص ٢٠ حسين مؤنس ، تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس ، ص ٨٤ . Suaraz, op. cit., p. 116. ۱۳۰ - أشباخ ، ج ۱ ، ص ۱۳۰ . Maerques, op. cit., p. 43. ١٣٢ - في عبام ١٠٧٥م / ٢٦٨ هـ قبام نزاع بين البيابا جريجيوري السيابع وهنري الرابع امييراطور الإمبراطورية الرومانية المقدسة ، حول مسألة التقليد العلماني ، وعندما أصدر البابا مرسوما بعدم تدخل الإمبراطور في تنصيب رجال الدين في مناصبهم الدينية واقطاعاتهم الدنيوية وكان من نتيجة ذلك أن قام اساقفة هنري واتباعه الألمان بخلع جريجوري في مجمع ورمز سنة ١٠٧٦ م بايحاء من الإمبراطور نفسه وتعيين البابا كليمنت ، ورد البابا بحرمان هنري ورجاله ، وقامت حرب بين الرجلين استمرت ردحا من الزمن . ولمزيد من التفاصيل أنظر : جرزيف نسيم ، تاريخ العصور الوسطى الأوربية وحضارتها ، ص ١٨٧ . . Martin, La peninsula, p. 363, Marques, op. cit., p. 43. zoya, op. cit., p. 414. Livermore, A new history of portugal, p. 180. - 140 castro, La realidad historica de España, pp. 306 - 307. - 177 ١٣٧ - وكما يروى رودريك الطليطي بأن البرتغاليين في هذا الوقت الأول كان يريدون أن يكونوا أسياد أرضهم والانفصال بها عن الملوك الأسيان ...

Rodrigo, Historia de los hechos de España; pp. 272 - 273; primera

138 - أنظر ماسيق في هذا الفصل .

Cronica general de España Vol. 4, p. 650.

كان أيضا من أهم دوافعه لاتخاذ لقب ملك هو شعوره بقوته الكافية التي تسمح لنفسه بالمنزلة الملكية ، وأن هذا حق شرعى له ، خاصة وأنه حفيد الإمبراطور إلفونسو السادس وفي الوقت فان أمه نفسها كانت تلقب بالملكة .

١٣٩ - أنظر ماسيق ص١٠٣ - ١٠٤ من هذا البحث .

Brasão, opapodo E portugal desde a Conferencia de Zamora (-12-1143) Ate A bula de Alexandre III, p. 85-88; Recuero, op. cit., pp. 162-163; Herculano, op. cit., pp. 47-48; Stephens, op. cit., pp. 39-40

. و.. ١٤١ - وقد سبقها بخطرة هامة ، لها مغزى هام لتأكيد استقلاله هي التحاقه عضوا في رهبنة القديس بطرس ولبابا روما كفارس .

Callaghan, Ahistory of Medieval Spain, pp. 226 - 227.

Documento N1, Monmenta Henricina, Vol. 1, Coimbra 1960. - \ \text{EY}

La Separacion de portugal, p. 14. - \ \ \text{EY}

Lauente, op. cit., p. 354; Livermore, A new history of portugal - 166 p. 53.

١٤٥ - كان البابا لوكيوس الثانى قد عرض قضية تلقب الفرنسو هنريكز بلقب ملك على الهيئة القضائية لكنيسة روما فأفتوه بتجنب مناداته بلقب ملك ، وأطلقوا عليك لقب دوق البرتغاليين . Lafuente ; op . cit . , p . 354 .

Cruz, A Situação politica en portugal, p. 39; Lozoya, op. cit., - \27 p. 414, Merques, op. cit., p. 42; Ballesteros, op. cit., p. 385; Chapman, op. cit., p. 76.

وأرجع أحد المؤرخين موقف البابا ايرجنيوس الثالث إلى نزعته الجشعة وماتلقاه من مال الفرنسو هنريكز ، وأن هذا انتهاكا اثيما لحقوق ملك قشتالة .

Scott, Moorish Empire, Vol, 2 p. 28, ولكننا لانتفق مع هذا الرأى لانه ثابت من المكاتبات المرسلة أن البابا لم يلقب الفونسو بملك ، وأن مرسوم تلقيبه بملك سيكون عن طريق البابا اسكندر الثالث سنة ١١٧٩ م.

١٤٩ - كان رئيس أساقفة براغا خوان بكيولار عنيدا لا يألوا جهدا في قضية أسقفيته ، فقام بسيع زيارات إلى روما ، يحمل فيها خطابات من الملك الفونسو هنريكز ، بتأييد قضيته .

Livermore, A new history of portugal, p. 65.

pidal, El Imperio Hispanico y cinco Reinos pp. 164 - 165. - ١٥٠

كانت أستفية شانت ياقب قد ازدادت شهرتها باكتشاف قبر القديس شانت ياقب ( يعقرب ) أحد حواري المسيح بها ، وأصبحت أهم مزارات الحجاج في أوربا بعد روما وأصبح لها في أسبانيا أهمية خاصة ، ولها رئاسة كل الأسقفيات على منطقة غرب شبه الجزيرة الايبيرية وتخضع بدورها لأسقفية طليطلة .

أنظر أيضا:

Martin, La peninsuia, p. 363; Lozoya, op. cit., p. 434.

۱۱۵۱ - اعتبر عام ۱۱۵۷م أهم من عام ۱۱٤۳ ( معاهدة سبررة ) لأنها خطوة هامة على طريق الاتجاه للانفصال النهائي.

Marques, op. cit., p. 43. Gonzalez, Regesta, pp. 7-8-100, Suaraz, op. cit., p. 246. - \overline{\chi} Documento N9, Monumenta Henricina, Vol. 1; CF. also: Du- - \overline{\chi} arte, Chronica del D, Alfonso Henriquez, p. 85.

أنظر هذه الرثيقة في الملاحق .

Pidal, El Imperio Hispanico, p. 189. - 188.
 ويشير المؤرخ سوارس امورا Soares Amora أن فكرة استقلال البرتفال تعنى تفكك الإمبرطورية الأسيانية المسيحية ، فقد كانت أسبانيا توجه قوتها إلى الجذب المركزي على حين كانت البرتغال تعتير مادة للطود المركزي .

Castro, La realidad historica de España, pp. 306 - 307.

٥٥١ - أنظر علاقته بالفرنسو السابع وفرديتاند الثاني .

١٥١ - أنظر الفصل الثالث ، علاقته بالسلمين .

۱۵۷ - يقصد البابا يذلك المشاكل التي حدثت من قبل باعتبار الملك فرديناند الثاني أن كل استيلاءات الملك الفرنسو هنريكز تكون حقا له ، لأنها مناطق تقع في المجال الذي حددته معاهدة ساهاجون كنشاط الاسترداداته .

١٥٨ - المارك هنا يساوى ٨ أونسات أي أنه سيلفع ١٦ أونسات ..

Marques, op. cit., p. 43.

١٥٩ - أنظر الملحق الوارد في نهاية البحث .

## الفصل الثالث

علاقة الفونسو هنريكز بدولة المرابطين ( ۱۱۲۸ / ۱۱٤٥ م - ۲۲۵ / ۵٤۰ هـ )

# الفصل الثالث علاقة الفونسو هنريكز بدولة المرابطين ( ١١٢٨ – ١١٤٥ م / ٢٢٥ م – ٥٤٠ هـ)

طبيعة العلاقات بين الفونسر هنريكز والمرابطين في بداية حكمه - الإجراطت التي اتبعها الفونسر هنريكز في تأمين حدوده الجنوبية - معاناة المرابطين من القلاع البرتغالية على الحدود الجنربية ، وهجسومهم عليها - معركة أوريك سنة ١١٣٩ م / ١٩٣٥ هـ مقدمات المعركة - أطراف المعركة - أحداث وتفاصيل المعركة - انتصار الفونسو هنريكز وتقييم المعركة - هجوم الملك اسمار على الحدود الجنوبية للبرتغال - إعادة تأمين الفونسو هنريكز لحدوده الجنوبية - حملته على لشبونة وشنترين وقرض الجزية عليهما .

جدير بالذكر ، أن طبيعة الخوض فى تفاصيل هذا الفصل وما يليه تستازم أن نطرح تساؤلا هاما وهو هل الحروب ضد المسلمين فى شبه الجزيرة الايبيرية تدخل فى إطار حركة الاسترداد أم ينطبق عليها مفهوم الحروب الصليبية (١).

ولكى نحدد الإجابة على هذا السؤال لابد أن نوضح مفهوم كل من حركة الاسترداد والحروب الصليبية في شبه الجزيرة الايبيرية .

فقد اتفق معظم المؤرخين على أن مفهوم حركة الاسترداد في شبه الجزيرة الايبيرية عند الأسبان يظهر في إطارين مختلفين الأول يعنى جهودهم وكفاحهم ضد القوى الأجنبية المختلفة التي هبطت على شبه الجزيرة الايبيرية قبل ميلاد السيد المسيح بداية من الفينقيين حتى إنهاء الوجود الإسلامي بها (٢) . بينما يرى البعض الآخر من المؤرخين أن المقصود بحركة الاسترداد تلك الحروب التي قام بها المسيحيون ضد المسلمين واستمرت زهاء ثمانية قون من الزمن منذ الفتوحات الإسلامية عام ٢١١ م حتى سقوط آخر معقل للمسلمين في غرناطة سنة ١٤٩٢م (٣) .

وعلى ذلك فاننا نرى أن الروح الغالبة على حركة الاسترداد هى التوسع تدفعها أسباب مادية وسياسية أكثر منها روحية تبحث قبل كل شيء عن امتداد ممتلكاتها ، وممالكها ، واستعادة مافقدوه دون أن يهتموا إذا كان ذلك على حساب المسلمين أو المسيحيين (٤) .

أما عن فكرة الحروب الصليبية فقد تبلورت نتيجة للأوضاع السياسية والاجتماعية والاقتصادية السيئة في الغرب الأوربي في القرن الحادي عشر الميلادي وقد استغلتها البابوية لتزيد من سيطرتها وزعامتها الروحية والعلمانية على العالم المسيحي ويشير أبن الاثير أن تلك الفكرة قد نبعت أساسا من الإصرار على طرد المسلمين من شبه الجزيرة الايبيرية وعلى ذلك فقد رأى أن الحروب الصليبية في الشرق امتداد للحروب الصليبية في الأندلس(٥). ولايمكن دراسة الحروب الصليبية في الشرق إلا من خلال دراستها في الغرب.

وعا سبق يتضع أن مصطلح حركة الاسترداد تعنى الحروب ضد المسلمين فى شبه الجزيرة الايبيرية منذ الفتح حتى إنهاء الوجود الإسلامى بها ولكن هناك الفترة من منتصف القرن الخادى عشر حتى منتصف القرن الثالث عشر تكتسب حركة الاسترداد المسيحية صفات جديدة تنطبق عليها فكرة الحروب الصليبية ، وبذلك فانها تدخل فى إطار عام ومفهوم حركة الاسترداد المسيحية ، بعنى أدق أن الحروب الصليبية فى شبه الجزيرة الايبيرية ما هى إلا إحدى حلقات حركة الاسترداد .

وعلى ذلك يمكتنا القول بأن فترة حكم الملك الفونسو هنريكز قمثل فيها إنبعاث الفكر الصليبي في شبه الجزيرة الايبيرية وأن هذا الملك كان مثالا واضحا للفارس الصليبي المتشبع بالروح الصليبية ولعل ذلك يظهر بصورة جلية في كل حروبه وسياسته ضد المسلمين.

أوضعنا في الفصل السابق سياسة الفونسو هنريكز الخارجية التي انتهجها تجاه كل من مملكتي قشتالة وليون والبابوية منذ أن تولى حكم البرتغال عام ١١٢٨م / ٥٢٢ هـ وماترتب على ذلك من رفضه التام التبعية لأى من المملكتين المذكورتين ، كما استعرضنا أيضا مقومات استقلال مملكة البرتغال والمتاعب العديدة التي عانى منها ملك البرتغال من أجل تحقيق ذلك الاستقلال حتى انتهى به الأصر إلى الفوز باعتراف البابوية باستقلال

كونتية البرتغال واعتبارها علكة مستقلة بذاتها داخل شبه الجزيرة الايبيرية.

ولاشك أن هذه الجهود الكبيرة التى بذلها الفونسو هنريكز طوال الفترة الزمنية السابقة قد شغلته كثيرا عن مواجهة قوى الإسلام فى الأندلس وتتمثل فى المرابطين والموحدين ، وإذا كانت القوة الأولى قد دخلت دور الضعف فانها كانت تواصل غاراتها المستمرة على شتى الممالك المسيحية وفى مقدمتها عملكة البرتغال ثم واصلت نفس الدور بعدها دولة الموحدين الفتية التى ظلت تهدد عملكة البرتغال تهديدا خطيرا ردحا طويلا من الزمن .

ونظرا لتشعب الأحداث التاريخية واتساعها طوال فترة حكم دولتى المرابطين والموحدين فقد رأى الباحث أن يخصص هذا الفصل لدراسة علاقة المرابطين بملكة البرتغال على أن يواصل الحديث في الفصل التالى عن علاقتها بالموحدين .

بعد أن تولى تاشفين بن على بن يوسف شتون الأندلس عام ١٩٨٨م / ١٩٥ هـ بدأ يوجـ نشاطه الحربى للدفاع عن الأراضى غرب الأندلس في المنطقة المجاورة للحدود البرتفالية وصد الحملات الحربية التي إشتدت فيما بين ١٩٣٧م / ٢٩٥ هـ و ١٩٣٤م / ١٩٣٥ هـ و ١٩٣٤م / ١٩٨٥ هـ و ١٩٣٠م / ١٩٨٥ هـ و ١٩٣٠م / ١٩٨٥ هـ و ١٩٨١م الحدود الجنوبية لكونتية البرتفال . وكان الفونسو هنريكز وقتئذ مشغولا بحروبه ضد ابن خالتـ الملك الفونسو السابع ولكنه بدأ على الفور في اتخاذ عدة إجراءات هامة لتأمين الحدود الجنوبية لكونتية ، فعمل على نقل عاصمة البلاد من مدينة جوعارس القريبة من حدود البرتفال الشمالية إلى مدينة قلمرية (٧) ، القريبة من الحدود الجنوبية ليسهل عليه مراقبة نشاط المسلمين ، ثم أتبع ذلك بتأسيس قلعة ليريا في ديسمبر سنة ١٩٥٥م / ربيع الأول سنة ٣٥٠ هـ (٨) ، لتكون قاعدة أمامية لحراسة الطريق إلى قلمرية (١٩) ، ضد غزوات المرابطين المتمركزين في شنترين ولشبونة وشنترة وفي الوقت نفسه كان يتخذها مركزا تخرج منه القوات العسكرية لتشن هجومها ضد المسلمين (١٠٠) ، وقد شحنها الفونسو هنريكز بحامية قوية (١١) ، وأقام في المنطقة المحيطة بها ، أبراجا للمراقبة بنيت على مناطق مرتفعة تشتعل النيران في المواقبد المخصصة لها بأعلى البرج فيها اذا ظهرت تجمعات المسلمين عند مرمي البصر فيستعد عندئذ البرتفاليون الموجودين في المناطق عيمات المسلمين عند مرمي البصر فيستعد عندئذ البرتفاليون الموجودين في المناطق عميمات المسلمين عند مرمي البصر فيستعد عندئذ البرتفاليون الموجودين في المناطق عميمات المسلمين عند مرمي البصر فيستعد عندئذ البرتفاليون الموجودين في المناطق علي المناطق الموحودين في الموحودين الموحودين في الموحودين في الموحودين في الموحودين الم

المجاورة لمواجهتهم وزيادة في الحرص عمل الفونسو هنريكز على تزويد هذه الأبراج بمراوح نغير (١٢) . للتحذير من اقتراب جيوش المسلمين منها ، وفي نفس الوقت أعاد ترميم وتقوية القلاع الأخرى الموجودة في المنطقة مثل قلعة طمان Thomar (١٣) ، وقد عاني المسلمون كثيرا من جراء إقامة هذه القلاع لأنها كانت غثل مراكز مسيحية متقدمة في مواجهة حدودهم (١٤)، وبعد أن أنتهى الفونسو هنريكز من تأمين حدود بلاده عاد مرة أخرى وانشغل في صراعه ضد الإمبراطور الفونسو السابع. فانتهز المرابطون هذه الفرصة وهاجموا الحدود الجنوبية للبرتغال في عام ١١٣٧م / سنة ٥٣١ هـ هـ . وقد حدث ليس شديد بين المورخين في تفاصيل هذا الهجوم وتحديد اسم القلعة التي تعرضت له فأشار فريق من المؤرخين أن أفراد جيش المرابطين قد اخترقوا الحدود ، وهاجموا قلعة طمان -To mar ، وقتلوا بعض رجال حاميتها وأسروا البعض الآخر (١٥) ، بينما أشار فريق ثان من المؤرخين أن هذا الهجوم قد وجه إلى قلعة ارينا Herena (١٦١) ، بينما هناك فريق ثالث يضم المؤرخين الحديثين أشار بأن الهجوم كان موجها ضد قلعة ليريا وأن المرابطين قتلوا أفراد حاميتها وقائدهم بايو جواتيرو (١٧) ، ولكن الباحث يرجع الرأى الأول لأن مدونتي القوط ولوزيتانيا هما اللتان أشارتا إلى ذلك وهما أقرب المصادر إلى أحداث تلك الفترة الزمنية ، كما أن المؤرخ برنادو قد أثبت أن قلعة ارينا Herena هي نفسها قلعة ليريا أما المؤرخون المحدثون فقد اعتمد رأيهم على مدونة الإمبراطور التي أشارت إلى قلعة أرينا (ليريا) بدون تحديد العام الذي وقعن فيه الحادثة مما جعل هؤلاء المؤرخين بجمعون على أن الهجوم كان موجها ضد قلعة ليريا ثم تحول بعد هدمها وقتل حاميتها إلى قلعة طمان (۱۸) ، فقضى عليها وعلى حاميتها (۱۹) .

كيفما كان الأمر ، كان لهجوم المرابطين على الحدود الجنوبية لكونتية البرتغال أثر سيء على حاكمها الفونسو هنريكز بما جعله يعبأ جيشه ويعيد تنظيمه من جديد استعدادا لمواجهة المسلمين في الجنوب وإعادة تأمين حدوده الجنوبية مرة أخرى ، وقد اختلفت المؤرخون حول سبب تعبئة الفونسو هنريكز لجيوشه وقيادته لها ، فالبعض يرى أنه أراد تأمين حدوده الجنوبية استعدادا للتوجه إلى الأراضى الإسلامية للاستيلاء على شنترين

ولشبونة (٢٠) ، بينما رأى البعض الآخر أنه كان يهدف الاستيلاء على شلب (٢١) ، ولكننا لاتؤيد أحد من الفريقين لأنه بالتمعن في أحداث تلك الفترة الزمنية ندرك أن الأمير الفونسو هنريكز لم يخض غمار معارك ضد المسلمين منذ توليد الحكم في سنة ١١٧٨م / ٥٢٧ هـ لانشغاله بتأمين حدود بلاده الشمالية تاركا أمر تأمين الحدود الجنوبية إلى فرسانه وجماعات رهبان الفرسان الداوية والاسبتارية المقيمين في قلعتى طمان وسورى (٢٢) في الجنوب ، ولكن بعد أن اخترق المسلمون الحدود الجنوبية وهدموا قلعة طمان وعجز فرسان البرتغال عن صد هجماتهم . أراد أن يقوم بنفسه بتأمين تلك المناطق وتقوية التحصينات بها ، والتصدى للقوات الإسلامية على مناطق الحدود حتى يجعلهم بفكرون قبل أن يغيروا على حدود كونتيته مرة أخرى .

أما بالنسبة لما ردده بعض المؤرخين بأن هدف الفونسو هنريكز من وراء الحملة هو استعادة شنترين ولشبونة وشلب – التي كانت في حوزة الفونسو السادس من قبل – فان قوة البرتغال وإمكانياتها لم تكن تسمح وقتئذ بالتفكير في ذلك ، لما كانت تتمتع به هذه المدن الثلاثة بتحصينات طبيعية وبشرية (٢٣) ، يعجز الفونسو هنريكز بقواته عن اقتحامها ، فليس من الحكمة أن يدخل في أكثر من جبهة ضد المسلمين وجبهته مازالت مفتوحة وغير واضحة مع الإمبراطور الفونسو السابع .

على أية حال ، جمع الأمير الفونسو هنريكر قواته وتوجه بها ناحية الجنوب عابرا نهر التاجة في يوليو سنة ١١٣٩م / ذي القعدة سنة ٥٣٣ هـ وفي اليوم الرابع والعشرون من شهر يوليو التقت الجيوش البرتغالية بقوات المرابطين في معركة ضروس عند منطقة أوريك في الألنتخ (٢٤).

وقد اختلف المؤرخون حول تحديد موقع ميدان المعركة فيرى المؤرخ هرقلاتو أن الأمير الفونسو هنريكز عندما خرج بجيشه في يوليو سنة ١١٣٩ م / ذى القعدة سنة ٥٣٣ هـ اتخذ من الضفة اليمنى لنهر التاجة بالقرب من حدود مدينة شنترين دليلا له يرشده على الطريق حتى لشبونة ثم توجه إلى منطقة أوريك (٢٥) ، وبذلك يكون ميدان المعركة بالقرب من لشبونة ، بينما أوضع المؤرخ بايستروس نقلا عن بورجس دى فيجيرادو Borgos de

Figueirado آن المعركة دارت رحاها في الغرب Algarve على مقربة من لشبونة عند المنطقة المعروفة باسم حقول أوريك Campos de ourique ، وهناك رأى ثالث أورده أوليفيرا نقلا عن أحد المؤرخين الآخرين – يشير إلى أن الأمير الفونسو خرج من قلمرية واتخذ طريقه إلى أبراج نوباس Torres Novos وأبيدوس obidos ثم انحرف شمالا من شنترين بين النكير Alenquer وأبراج بدراس Torres Vedras ثم اتجه شمال مافرا Mafra وشنترة حتى وصل إلى حقل أوريك في مواجهة ثلاث كليومترات من المدينة (۲۷) .

ويرى المؤرخ لويز Lopes بأن أوريك تقع على بعد خمسة عشر كليو مترا من شنترين في مكان يعرف باسم كارتكس Cartaxo (٢٨)، وهناك رأى آخر يشير إلى أن حقل أوريك يقع بين ليريا وشنترين فيبعد عن الأولى بثمانية كليومترات وعن الثانية بخمسة عشر كليو مترا (٢٩).

أما المؤرخ أشباخ فقد ذكر بأن حقل أوريك يقع على الضفة اليسرى لنهر التاجة على مقربة من التقاء نهري كوبريس وترجيس ويعرف باسم كابيزا دي رايس (٣٠).

أما الرأى الذى تبناه أوليفيرا Oliveira بعد دراسته لآراء عديدة – يشير إلى أن أوريك فى أوريليا Aurelia ، اعتمادا على التشابه بين اسم أوريك المكتوب فى المصادر بأشكال متقاربة مثل Aurich و Aulic و Oric و Oric و Oric و بين اسم المصادر بأشكال متقاربة مثل Aurich و Aurichula و Oreja و Orelia و Aurelia و Oreja و Orelia و Oreja و Oreja و Orelia و Aurelia و مقارب قاما وأن نفس المؤرخين العرب قد أشاروا إلى قلعة أوريليا (أربلية) ينطق مقارب قاما لأوريك Oric (٣٢) ، ويقرر أن خروج الأمير الفونسو هنريكز بجيشه فى يوليو سنة لأوريك Oric (٣٢) ، ويقرر أن خروج الأمير الفونسو هنريكز بجيشه فى يوليو سنة قشتالة فى حصاره لقلعة أوريليا – القريبة من مدينة طليطلة – المستعصية عليد (٣٣)، ولكنه التقى فى طريقة بجيش المسلمين بجوار قلعة أوريليا ، (أوريك) ، وبهذا يرى أوليفيرا أن معركة أوريك تقع فى مملكة قشتالة بالقرب من طليطلة ولكن الباحث ينفى هذا الرأى لأن الأحداث التاريخية التى ذكرتها المصادر المسيحية والعربية فى شأن حصار

الإمبراطور الفونسو السابع اوريليا أثبتت أن الأمير الفونسو هنريكز كان يواجد صعوبات على حدوده الشمالية والجنوبية مع الإمبراطور وأتباعه من ناحية ومع غارات المرابطين المستمرة على بلاده من ناحية أخرى فكان من الطبيعى وقتئذ أن يتجد إلى حدوده الجنوبية التى تواجه التهديد المستمر ولايتجه إلى داخل الأراضى القشتالية في موقع بعيد تماما عن حدود كونتيته.

وهناك رأى أورده كل من لافونتى Lafuente وستيفن Stephens يتضمن أن أوريك تقع على إحدى الربوات التى تتوسط حقول باجة (٣٤) ، ولكن الباحث لايؤيد ذلك لأنه ليس من المعقول أن يتعمق الأمير الفونسو هنريكز إلى جنوب نهر التاجة ، وهى منطقة بعيدة جدا عن حدود كونتيته الجنوبية وتقع فى عمق أراضى المسلمين فى منطقة يسهل قطع خط الرجوع عليه خاصة وإنه كان يتسم بشدة الحرص ويحجم عن المغامرة بقواته فى مناطق غير آمنة خاصة وأنه مازال فى صراع مع ابن خالته الإمبراطور مما يدفعه لعدم المخاطرة بجيشه ضد المسلمين فى تلك المنطقة .

أما الرأى الأخير بأن حقل أوربك يقع فوق المكان الذى يدعى كاسترو بردى Castro أما الرأى الأخير بأن حقل أوربك يقع فوق المكان الذى يدعى كاسترو بردى Verde في الوادى المحتوى بين نهرين يصبان في نهر وادى يائه المحتوى من مدينة باجة الباحث لايؤيد أيضا هذا الرأى لأن تلك المنطقة تقع إلى الجنوب الشرقى من مدينة باجة ويسرى عليها نفس التبرير الذى أورده الباحث في الرأى السابق .

ونخلص من جملة الآراء السابقة أن منطقة حقل أوريك تقع بين لشبونة وشنترين وأننا نؤيد الرأى الذى ينادى بقربها من شنترين لأن حاكم هذه المدينة كان يرأس تلك المناطق المجاورة على حد ما ذكرته المدونات فضلا عن أن شنترين كانت أقرب مدينة للحدود البرتغالية ويصبح من الطبيعى أن يتجه الأمير الفونسو هنريكز دون أن يفكر فى دخول غيرها من المناطق الأخرى حتى لايترك من ورائه قلعة شنترين تهدد خط الرجعة له .

على أية حال ، خرج الفونسو هنريكز على رأس أحد عشر ألف مقاتل (٣٦) وهاجم المسلمين على غرة في المنطقة المحيطة بمدينة شنترين ، وقد أشارت المدونات المسيحية أن الجيش الإسلامي قد بلغ قوامه ثلاثمائة ألف مقاتل (٣٧) من سائر المدن والقلاع المجاورة

لشنترين مثل بطليوس وأشبيلية وألبا ويابرة وباجة كما شارك فيه أيضا خمسة من ملوكهم بقيادة إسمار Esmar (٣٨) .

وجدير بالذكر أن المصادر البرتغالية ، المؤرخة لهذه المعركة (٣٩)، قد تعمدت المبالغة في أعداد جيش المسلمين وتقليل عدد المقاتلين البرتغاليين حتى تؤكد أهمية انتصارهم على المسلمين والدليل على ذلك أنها حددت الأماكن التي جمع منها المسلمون قواتهم في وقت قصير والعدو يفاجى، أراضيهم دون أن تدرك أن أعداد مثل هذا العمل الضخم يلزم استعدادات كبيرة واتفاقات مسبقة لايمكن أن تتحقق في حالة الهجوم المفاجى، .

كيفما كان الأمر ، بدأ الأمير الفونسو هنريكز تنظيم قواته وقسمها إلى أربعة أقسام فشملت كل من المقدمة والمؤخرة ثلاثة آلاف من المشاة وثلاثماتة فارس ، فقاد الأولى بنفسه شخصيا مع فارسه الخاص بيريز بايز Peres Pais حاملا للعلم ودن ديجو جونثالث Lourenco Viegas بينما رأس المؤخرة دون لورنشيو فيبجاس Diogo Goncalzes وجونثالو دى سويا Gonzalo de Sousa أما الميمنة والميسرة فقد ضمت كل منها ألفين من المشاة ومائتين من الفرسان (-٤) ، وقد خصص مارتين مونيز Martin Moniz قائدا للأولى ، ومم مونيز Mem Moniz ) ، قائدا للجناح الأيسر هذا خلاف عدد كبير من النساء المشتركات لخدمة الجيش المسيحى على حد تعبير المؤرخ سسر (٤٢) .

أما الجيش الإسلامى فكان يتكون من خمسة أقسام هى المقدمة والقلب والساقة والميمنة والميسرة ورأس كل قسم أحد القادة الكبار حيث اعتبرهم مؤرخو المدونات المسيحية خمسة ملوك قضلا عن قادة الفصائل في كل قسم (٤٣).

وقد استعد الطرفان للقتال مع بداية شروق يوم ٢٥ يوليو سنة ١٦٩ م / ذى القعدة سنة ٥٣٣ هـ وقد امتطى الأمير الفونسو هنريكر صهوة فرسه ليتفقد قواته بينما دعا إسمار والقادة الآخرين قواتهم للصلاة استعانة بالله ليمنحهم النصر . وبدأت المعركة عبارزات فردية بين الفرسان كالعادة المتبعة فى الحروب وقتئذ ، ثم التحم الجيشان فى معركة ضارية أثر اقتحام القوات الإسلامية لمعسكر المسيحيين ، وعندئذ أدرك الفونسو هنريكز ببصيرته العسكرية ضرورة انسحاب قواته من المعسكر ثم الهجوم بشدة على

الجيش الإسلامي (٤٤) ، محاولا أن يطوق المجموعة القوية التي يقودها إسمار . وأخذ البرتغاليون يوجهون ضرباتهم السريعة الشرسة إلى القوات الإسلامية فأصابت عددا كبيرا منهم ، وعندما أدرك إسمار أن الخطر يحوم حوله من كل جانب لاذ بالفرار لإنقاذ حياته (٤٥) ، مما سبب تشتت القوات الإسلامية ، ما نقض البرتغاليون عليهم وانتهت المعركة لصالح الملك الفونسو هنريكز بعد أن راح ضحيتها عدد كبير من المسلمين ما بين قتلى وأسرى من الرجال والنساء المشتركات في المعركة (٤٦) .

أما القوات البرتغالية فلم تفقد إلا عددا قليلا من نبلاتها (٤٧).

وجدير بالذكر أنه على الرغم من أن المصادر العربية لم تشر إلى هذه المعركة فان كل المدونات المسيحية القريبة زمنيا من مسرح الأحداث بجانب الوثائق التى أرخت للمعركة تؤكد حقيقتها ولكن ليس بمثل هذا الشكل الأسطورى المذكور في المدونات والتي اختلط فيها الواقع بالخيال (٤٨) ، وإنما باعتبارها إحدى المعارك الناتجة عن هجوم القوات البرتغالية على الأراضي الإسلامية وتصدى المسلمين لها .

لم يسكت إسمار على الهزيمة التي منى بها ، وسرعان ما جمع جيشه في العام التالى المعركة (٤٩) من شنترين وبطليوس ويابرة (٥٠) ، وعبر بهم حدود علكة البرتغال ، وعندما وصلوا قلعة ليريا استولوا عليها وهدموها وقتلوا من فيها من الفرسان (٥١) ، ثم واصلوا طريقهم بعد ذلك حتى قلب البرتغال إلى الشمال الشرقى على مقربة من أطرونكس واستولوا على قلعة أرونشيز Aronches وأقاموا مذابح كثيرة في المناطق المختلفة (٥٢) ، ثم عادوا مسرعين محملين بالغنائم والأسلاب إلى مدنهم .

وكان الملك الفونسو هنريكز حينئذ مقيما في قلمرية ولم يملك الوقت الكافي لإرسال النجدة اللازمة ، فآثر أن يكرس جهوده لترميم القلاع التي تهدمت (٥٣) ، واستكمال سلسلة تحصينات الحدود حتى أنه أنشأ في عام ١١٤٢م / ٥٣٧ هـ قلعة جيرما نيلو Germanelo وأحضر لها عمالا من مدينة قلمرية ووضع فيها حامية قوية (٥٤) ثم دعا بعض سكانها للإقامة بها ، وجمع جيش قويا عبر به الحدود الجنوبية كرد فعل عنيف لغارات المسلمين على أراضيه وهدمهم للقلاع الجنوبية . قتوجه في عام ١١٤٢م / ١٥٣٨هـ

إلى مدينة لشبونة مع عدد من الصليبيين (٥٥) ، وحاصرها ولكن لم ينجح فى الاستيلاء عليها لمناعتها وضآلة استعداداته الحربية ، فاكتفى بفرض الجزية عليها – ويبدو أن سكانها وافقوا على دفع الجزية حتى يتخلصوا من حصاره لهم – وعند عوته توجه إلى مدينة شنترين وأجير سكانها على التحصن داخل مدينتم ولكن تقدم حاكم شنترين وأعلن استعداده لدفع الجزية ، ووافق الفونسو هنريكز (٥٦) ، لأنه لم يكن من القوة حتى يستطيع الاستيلاء عليها عنوة .

وكان الملك الفونسو هنريكز عندئذ قد أنهى نزاعاته مع ابن خالته الإمبراطور الفونسو السايع ملك قشتالة وعقد معه معاهدة سمورة سنة ١١٤٣م / ٥٣٨ هـ ، ومن ثم بدأ يتفرغ لمواجهة المرابطين خاصة بعد أن بدأت تلوح بذور الثورة ضدهم في أفق بلاد الأندلس عا دفعه إلى اتخاذ أول إجراء هام يتعلق بانشاء وتأسيس القلاع وتحصينات الحدود .

وتخلص من كل ذلك أن سياسة الملك الفونسو هنريكز تجاه المرابطين هي سياسة دفاعية لانشغاله الدائم منذ توليه حكم البرتغال سنة ١١٢٨م / ١٢٥ هـ بالحروب ضد ابن خالته الإمبراطور الفونسو السابع والتي لم تعطه الفرصة الكافية ليوجه نظره ضد المرابطين على حدوده الجنوبية بنفس القدر الذي يهتم به لتأمين هذه الحدود ، فكانت معركة أوريك نفسها ماهي إلا غزوة دفاعية قصد بها تأمين حدوده الجنوبية وإظهار القوة وإرهاب المسلمين ونجد أن حدود مملكته لم تتقدم إلى الجنوب ، ولم يضف شيئا إلى مملكته من ناحية الجنوب منذ توليه الحكم حتى بداية ثورة الأندلسيين ضد المرابطين .

### الهوامش:

١ - حركة الاسترداد هي المفهوم الأسبائي للحروب ضد المسلمين .

٧ -- حسين مؤنس ، فجر الأندلس ، القاهرة سنة ١٩٥٩ ، ص ٣١٠ .

- Martin, La penisula en la Edad Media, p. 229.

- Ibid

ه - يذكر ابن الأثير في حوادث عام ٤٩١ هـ « وكان ابتداء ظهور دولة الفرنج واستبداد أمرهم وخروجهم
إلى الإسلام وبلادهم واستبيلاتهم على بعضها سنة ٤٧٨ هـ فسلكوا مدينة طليطلة وغيرها من بلاد
الأندلس ، وقد تقدم ذكر ذلك ، ثم قصدوا سنة أربع وثمانين وأربعمائة جزيرة صقلية وملكوها -- وقد
ذكرتد أيضا - وتطرفوا إلى أطراف أفريقية فملكوا منها شيئا وأخذ منهم ثم ملكوا غيره على ماتراه فلما
كانت سنة تسعين وأربعمائة خرجوا إلى بلاد الشام »

الكامل ، ج ١ ، ص ٢٧٢ -

راجع أيضا:

جرزيف نسيم ، العرب والروم واللاتين ، ص ٣٧ - ١١٠ ،

سعيد عاشور ، الحركة الصليبية ، ج ١ ، ص ١٩ - ٤٢ ،

رنسيمان ، تاريخ الحروب الصليبية ، ج ١ ، الفصل الأول والثاني ،

باركو ، الحروب الصليبية ، ترجمة السيد البارز العريني " البحث بكامله "

٦ كانت حملة سنة ١١٣٧ م / ٥٢٦ هـ التي قام بها القشتاليون ضد مدينة شبيلية وضواحيها ونتج عنها تخريب المناطق المحيطة بها ثم ترجه تاشفين بن على بعد ذلك ناحية بطليوس وباجة ويابرة لتأمين حدودها وصد غارات إحدى الفرق القشتالية التي أغارت عليها .

ابن عذارى ، البيآن المغرب ، ج ٤ ، ص ٧٩ - - ٨ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص ٤٥٢ - ٤٥٣. أما بالنسبة لحملة سنة ١١٣٤ م / ٥٢٨ هـ فبعد أن حشد الملك الفرنسر السابع جيشه واتجه ناحية بطليوس وخرب أراضيها أسرع الأمير تاشفين من أشبيلية في قوات ضخمة والتقى مع قوات العدو بالقرب من سهل الزلاقة وانتصر عليهم وأسر عددا كبيرا منهخم ثم قفل راجعا إلى قرطبة .

بالترب من سهن الربط و سعود ۱۰۱ و ابن عقاری ، نفس المصدر والجزء ، ص ۸۸ - ۸۹ ، انظر ابن القطان ، نفس الربط ، ج ۱ ، ص ۱۳۳ - ۱۳۸ . ، سحر سالم ص ۵۱۵ . أيضا عنان ، نفس الربط ، ج ۱ ، ص ۱۳۳ - ۱۳۸ . ، سحر سالم ص ۵۱۵ .

ريصة عدن ، حس الربح على المن المسلم المن المناسبة المناسبة المناسبة المن المناسبة كل المناسبة كل المناسبة كل المناسبة ا

La cronica de Alfonso VII, p. 289.

Lopes, D, Quem era o rei Esmar do Batalha de Ourique Homenaje a - Y

D, Ferncisco Coderax, Zaragoza, 1904, p. 19. Lozoya, op. cit., pp. 432-433.

Cornica dos Godos , p . 268 ; Chronicon Lusitano , E . S , T 14 p . –  $\lambda$ 

409; Brandão, conica do conde D, Henrique, p 240, CF., also: Wal-

ter, op, cit., pp. 28 - 29. Ballesteros op. cit., p. 384.

٩ - تشير بعض المدونات البرتغالية أن الأمير الفرنسو هنريكز قاد غزوة في الأراضي القريبة من ليريا عام ١١١٧م / ٥١١ هـ واستولى على إحدى القلاع الحصينة بها وقتل كثيرا من العرب واستولى على وادى ليريا ثم منح حكم هذه المنطقة إلى Theotonio رئيس دير سانت كروس في قلمرية وأسند حكم القلعة إلى Paio Guterres ) Paio Gaterrez

Duarte, op. cit., p. 53; Brandão, mon. Lus. p. 167. ولكتنا نرى أن هناك خطأ في ذكر هذا التاريخ لأن ألفونسو هنريكز لم يبلغ عندئذ أكثر من السابعة من عمره مما يصعب عليه قيادة حملة حربية ، كما أن وجود على بن يوسف أمير المرابطين في تلك الجهات يتفي تماما مقدرة البرتغاليين على القيام بهذه الغزوة .

Galvão, op. cit. p. 61. - \.

Lopes, quem era o Rei Esmar; Cesar op. cit., p. 32. - \\

Jan R ead. op. cit, p. 155. - \Y

ويبدو أن البرتغاليين تأثروا بنظام الروابط والمتاور الإسلامية التي الف المسلمون بناحها على امتداد السواحل في الشام ومصر والمغرب والأندلس .

١٣ - تقع إلى الجنوب الشرقى من قلعة ليريا وإلى الشمال الشرقى من مدينة شنترين وهى تقع على حافة هضية عالية وتأخذ أسمها طمان من النهر الذي يجرى في واديها ، يرجع الفضل في تأسيسها للدونيا تريزا وكانت قد سلمتها مع قلعة سورى Soure إلى جماعة الفرسان الداوية والاسبتارية الذين كانوا عارسون نشاطهم من تلك القلعتين لحماية تلك المنطقة وقد اعتمد عليهم الأمير الفرنسو هنريكز في صد غارات المرابطين .

Brandão, cronica de cond D. Henrique, pp. 189 - 192; CF.

also: Stephens, op. cit., p. 43, Inchbold, A. C. Lisboa E cintra,

London 1907, p. 183.

Herculano, op. cit., T3, pp. 21 - 22;; Lopes, quem era.., p. 20 - 12

Livermore, A now history of portual, p 54, Duarand, op. cit., p. 32

stephens, op. cit., Loc. cit.

cronica dos Godos, p. 268, chronicon Lusitano, p 409, Brandão, - 16

Mon. Lus. p. 10.

La cronica de Alfonso VII, p. 263; Sandoval, op. cit., p. 167. – NY Herculano, op cit., Loc cit.; Stephens, op. cit., Loc cit., Lopes – NY, quem era, p. 20; Livermore. A new history of portugal, p. 54, Duaraad, op. cit., Loc cit.

١٨ - لم نجد أي صدى لتلك الغزوة في المصادر الإسلامية .

١٩ - ولعل السبب الذي حدا بالمؤرخين الإنسارة إلى أنه في سنة ١١٣٧ م / ٥٣١ تم الإغارة على التلعتين وهدمهما ، أنهم جمعوا بين الروايتين الأولى الخاصة بقلعة طمان والثانية والتي ذكرت قلعة ارينا ( ليربا ) والتي ذكرتها مدونة الإمبراطور وكما أشرنا من قبل أن هذه المدونة ذكرت القدر القليل من أحداث العلاقات بين الملك الفونسو هنريكز والإمبراطور الفونسو السابع مجتمعة دون فواصل زمنية نما جعل كثيرا من المؤرخين المحدثين يؤرخون بعض الأحداث لسنوات مخالفة للراقع .

Cesar, op. cit., p. 37.

Ballesteros, op. cit., p. 384.

- 11

٧٧ - وطد جماعتى الدواية والإسبتارية في هاتين القلعتين المذكورتينُ ومراكز أُخْرَى متفرقة بطول خط الحدود مع المسلمين وقد اعتمد عليهم الملك الفرنسو هنريكز في مقاومة وصد غارات المسلمين .

Brandão , cronica do conde D . Henrique , p . 192 , CF . also , Stephens , op . cit . , p . 43 .

وكانت هذه الجماعات قد نشأت في الشام ، فالداوية أسست في بيت المقدس ١١١٨ م ومُهمتها حماًية طرق الحجاج ومحاربة المسلمين وحماية معبد سليمان Temple ومنها جاء اسمهم فرسان المعبد وشملهم برعايته ملك بيت المقدس بلدوبن الثاني والذي أفراد لهم جناحا في قصره ، أما الاسبتارية فان جذورها تحتد إلى ما قبل الحملات الصليبية عندما أقامت جماعة من تجار أمالفي في ١٠٧٠ م مستشفى قريب من كنيسة بيت المقدس للعناية بالحجاج والذين نظموا أنفسهم بعد وصول الصليبيين إلى الشام وجمعت بين الفكرة الدينية والروح العسكرية .

ولم: بد من التفاصيل عن هذه الجماعة أنظر:

William of Tyre: A History of deeds done Beyond the sea, Vol. 1, Now York, 1949. pp. 524 - 526; CF, also, paul, L. Vie Militaire et Religieuse au Moyen Age, paris 1877; pp. 181 - 216. Contamine. op. cit., p. 94.

نبيلة مقامى: قرق الفرسان الرهبان فى بلاد الشام رسالة ماجستير لم تنشر بكلية آداب. القاهرة ص ١٧ - ٢١ ، أسامة زكى زيد: الصليبيون واسماعيلية الشام فى عصر الحروب الصليبية . الأسكندرية ١٩٨٠ ، ص ٢٥١ – ٢٥٨ .

وكان دخول جماعتى الدواية والاسبتارية للبرتغال بين عامى ١١٢٦ - ١١٢٨ فى حكم الدونيا تريزا وكانت بداية لهما فى تأسيس مراكز من أجل ترسيع نشاطهم وإسهامهم فى رد هجمات المسلمين ، وقد أسرع العديد من الفرسان ليدخلوا فى خدمة الدونيا تريزا حيث كانت سخية جدا معهم بهذه المنح والامتيازات الأخرى العديدة التى منحتها إياهم ، ولمزيد من التفاصيل أنظر ما يأتى :

Brandao, cronica do conde D. Henrique, pp. 190 - 191; CF. also: Benevides, op. cit., p. 74; Stephens, op. cit., p. 32; Dailliez, L, Lorde de saint Jean de Jerusalem au ortugal XI - XV Siecles, Paris,

1977. p. 22; Herculano, op. cit, T 3, p. 20. ٢٣ - يتضح ذلك عند حديثنا عن الاستيلاء على لشبونة . Duarte, op. cit., pp. 60 - 61; Galvão, op. cit, pp. 61 - 62; Sil - - Yé va ; op . cit . , pp . 36 - 37 ; Brandão Mon .. Lus .. , pp . 117 - 118 ; Basto , op . cit . , p . 60 . CF . also : Herculano , op . cit . , pp . 31 - 32 ; Oliveira, P.M Ourique em Espanha, Lisboa 1941, pp. 53 - 54; Denis, op . cit. p. 9. وتشمل منطقة الالنتخر عدة بقاع من منتصف وادى نهر التاجة في خط مواز للنهر حتى الاسكترآمادورا Martins, O, Historia de portugal, Vol 1, S/d, p. 37. Hertins, op. cit. T3, pp. 32-36. - Yo Ballesteros, op cit, pp. 384 - 385; Lozoya, op cit, pp. 432 - 433 - 17 ٧٧ - بشير أوليفيرا إلى الأراء المختلفة ثم يعقب هو برأيه حول موقع المعركة Oliveira, Ourique em Espaha, pp pp 59 - 61; jan read, op. cit., p. Lopes, Quem era ..., pp. 19 - 20; Oliveira, op. cit., pp. 61 - 62. - YA وجدير بالذكر أن حدود المناطق التابعة لمدينة شنترين تغير من وقت لآخر فانها في بعض المرات وصلت حتى نهر المونديجو Cesar, op cit, pp. 40 - 42. Oliveira, op. cit., pp. 63 - 65. ٣٠ - أشياخ ، نفس المرجع ، ج ١ ، ص ٢٥٧ . ٣١ - تسمى أحيانا أوريخًا ، أرويلا ، أريليا ، أربيلة . عنان ، نفس المرجع ، ج ١ ، ص ١٥٣ ، ص ٥٠٤ . Oliveira, op cit, pp. 33 - 35. ٣٣ - المصادر الإسلامية وضعت هذا الحصار في سنة ١١٣١ م / سنة ٥٢٥ هـ . وتسمية حصن أرئبط ، ابن علاري ، البيان ، ج ٤ ، ص ٨٤ - ٨٥ . ولكن ابن القطان وضعها في سنة ١١٣٩ م / ٥٣٣ هـ . ابن القطان ، نفس المصدر ، ص ٧٤٥ . أما المصادر والمراجع المسيحية أدرجتها ضمن أحداث ١١٣٩ م. La cronica de Alfonso VII, p. 337; Anales Toledanos, C. L. R, T1 p

La cronica de Alfonso VII, p. 337; Anales Toledanos, C. L. R, T I p. 346, CF. also; Saraiva, op. cit. pp 53 - 54; Bosch, op. cit., p 241. ويشير أن الإمبراطور الفونسو السابع عندما رأى ضعف المرابطين جمع جيشا كبيرا للاستيلاء على حصن أوريليا عا دفع المرابطين إلى حشد مايترب من ثلاثين ألف مقاتل قسموا إلى جزئين الأول

للهجوم على الإمبراطور المحاصر للحصن والثاني للهجوم على طليطلة ولكنهم فشلوا واستسلم الحصن للإمبراطور . 35 - 33 - 33 - 35 Oliveira , op . cit . , pp . 33

وأشارت المصادر الإسلامية إلى تسليم الحصن له وطلب الأمان .

ابن عدّاري نفس المصدر ، الجزء والصفّحة ؛ عنان ، نفس المرجع ، ج ١ ، ص ٥٠٥ .

Lafuente, op. cit., p. 353; Stephens, op. cit.Loc cit - YE

Denis, op. cit., p.9. - 70

Brandão, Mon. Lus., p. 117.

وبعض الروايات حددته بثلاثة عشر ألف ومائتين بين فرسان ومشاه دون رجال الشحن والقائمين على خدمة الجيش .

cesar, op. cit, p. 43.

Brandão, Mon., Lus., p. 118.

اختلف الروايات البرتغالية في تحديد عدد قوات السلمين فالبعض أشار إليهم بأربعمائة ألف مقاتل.

Herulano, op. cit p. 36; Denis, op. cit., Loc cit. Saraiva, op cit p. 541.

والبعض الآخر أشار أنهم تسعمائة ألف مقاتل.

Cesar, op cit, pp. 42 - 43.

- 47

- **\***V

٣٨ - اعتادت المُصادر المُسيعية على أن تشير إلى الولاة كملوك فاعتبرت إسمار ملكا وقد ذهبت المجادت المُصادر المُسيعية على أن تشير إلى الولاة كملوك فاعتبرت إسمار وأبر زكريا Ismar المؤلفات الأجنبية مذاهب شتى في تحقيق هذه الشخصية ربط بعضها بين إسم إسمار وأبر زكريا كان حاكما لشنترين وقت إستيلاء الملك الفونسو هنريكز عليها في سنة ١١٤٧ م وفق ما أشارت مدونتي القرط وقلم ية .

Lopes, quem era .. p. 21; Oliveira, op. cit pp. 27 - 29 cesar op. cit. p. 39.

Herculano, op. cit., p. وقد أشار إليه البعض الآخر أنه ابنا لإمبراطور المرابطين وأخا لتاشفين . 169.

بينما رأى قريق ثالث أن إسمار ابنا لعلى قائد أرويلة .

Oliveira, op. cit. pp. 29 - 31.

ولكن الباحث يرى أنه من خلال الأشكال المختلفة المكتوب بها إسم إسمار فانه يقترب من الإسم العربي اسماعيل ولكن من خلال استعراضنا لأسماء ولاة المرابطين في منطقة غرب الأندلس في كتاب مفاخر البرير ، لم نجد من ينطبق عليه هذا الإسم ، ولذا فاننا نرجع أن المدرنات المسيحية لم تكتب اسمه بدقة وأنه من المكن أن يكون أحد ولاة بطليوس أو اشبيلية أو المدن الهامة الأخرى المرجودة آتذاك في غرب الأندلس التي ازداد بها ظاهرة كثرة تغيير حكامها وقتئذ لطبيعة الصراع المستمر بين المرابطين

مؤرخ مجهول ، مفاخر البرير ، تحقيق ليفي بروفنسال ، الرباط سنة ١٩٣٤ م ، ص ٨١ - ٨٢ .

وتعتى بالمنسسة ملوك مشم ولاة المدن المذكورة بالمآن .

Cronica dos Godos, p. 268; chronicon Lusitano, E.S., T 14, pp - 74

. 409 - 410; chronicon conimbricense, p. 331, Duarte, op. cit, p. 60,

Galvão, op cit, pp 61 - 62; Silva, op, cit pp 36 - 37. Brandão, Mon. Lus, pp. 117 - 118 Basto, op, cit., p. 60 Recension breve continues

Jusque A.P., R.P.H.T3, p. 108; CF. also: Lopes, Quem era, p.

21; Oliveira, op. cit,,, pp. 16-17; Herculano, op. cit., T3 p. 169. Brandão, Mon. Lus..., p. 120; Sliva. op. cit. p. 42. د أنظر ما سبق ص من هذا البحث حول اختلاف المصادر في تحديد أعداد القوات البرتغالية.

وانظرها سبق صلى المن الأخيران هما ابن ايجزمونيز مربى الملك الفونسر ، أما بالنسبة لأسماء القادة المذكورين فان المصادر لم توضع لنا أخبار عنهم لأن المصادر المسيحية لم تسر على نهج كتب التراجم في المصادر الإسلامية والتعرف يستنبط من الأحداث ، وقد عددت المدونات الكثير من أسماء النبلاء المشادكين في الحملات .

Cesar, op. cit pp. 44 - 45.

Idem , pp . 45 - لم تذكر المدوات البرتغالية أسماء القادة المسلمين باستثناد ذكرهم لاسمار - 45 . 46 .

Cronica dos Godos, p. 26; chronicon Lusitan, p. 410.

Brandão, op. cit, p. 122.

٤٦ ~ تشير المدونات البرتغالية إلى أن كثرة قتلى المسلمين قد أدى إلى تغطية أنهار كابرس Cabres ~ وتيرجس Terges بالدماء ، بينما بالغت بعض الروايات الأولى في عدد القتلى من المسلمين فأشارت بأن عددهم قد بلغ مائتى ألف رجل ولمزيد من التفاصيل راجع :

Cornica dos Godos p. 268; chronicon Lusitano. p. 410, Galvão, op. cit., p. 71, Brandão, op. cit., p. 122.

Duarte, op. cit., pp. 56 - 57, Silva. op. cit, loc cit.

Basto, op. cit., pp. 62 - 66; CF, also: Cesar op. cit., pp. 52 - 54; Stephens, op. cit., pp. 44 - 45.

Galvão, op. cit., p. 71; Brandão, op. cit, p 122; عنائمه من لك المعركة عظيمة وزعها على أتباعه، والتي من كثرتها جعلته يبقى ثلاثة أيام في ميدان المعركة.

Chronicon Lusitano, p. 410; Galvão, op. cit., p. 76; Silva, op. cit., p. 47.

43 لم يكن هناك حدث هى تاريخ البرتغال له صدى وأهمية كبرى إلا معركة أوريك حيث اعتبرها البرتغاليون سببا فى تأسيس محلكتهم ، فقد ارتبطت معركة أوريك بمعجزات أسطورية تمثل سمة العصر آنذاك ، وبدأت برواية ظهور السيد المسيح مع الصليب الأزرق فى السماء ووعده للأمير الفونسو بأنه مسوف ينتصر فى المعركة ضد الأعداء كما أفاضت المدونات المسيحية المتأخرة فى سرد تفاصيل تلك المعجزة وكلما مر عليها الزمن أضيفت معجزات أخرى أهمها أن المعركة وقعت يوم ٢٥ يوليو الموافق عيد القديس شانت ياقب ( القديس يعقوب ) واللى ظهر محطيا فرسه الأبيض وقاتل مع المسيحيين لمساعدة الأمي الفونسو هنريكز وهى روايات تكررت كثيرا .

أنظر نفس المصادر السابقة بنفس الصفحات المذكورة والخاصة بأحداث معركة أوريك .

حقيقة أنه ابتداءً من عهد الملك الفرنسو هنريكز والبرتغاليون يروون تلك الأساطير على أنها حقائق وكان الفرنسو نفسه له دور في ذلك لأنه أدرك في إذاعته لتلك الروايات تخليدا له .

Cesar, op. cit., p. 58; Saraiva, op. cit., pp. 55 - 56; Jan Read, op. cit., p. 155.

ولكن منذ بداية هرقلانو في أواسط القرن التاسع عشر الميلادي الذي أخذ ينتقد تلك الرواياتُ وينتقد أهمية المعركة التي جعلت رجال الدين يثورون ضد محاولة هرقلانو الإقلال من أهميتها مع حذف كل الأساطير والمعجزات التي تحيط بها فكان دافع رجال الدين العاطفة وليس حب الحقيقة .

ويتضع أهمية معركة أوريك بالنسبة للبرتغاليين أن اتخذوا الصليب الأزرق مع العلامات الخمسة التى تمثل الولاة العرب الخمسة في تلك المعركة شعار مملكة البرتغال الذي حتى يومنا هذا في علم البرتغال . 23 - لم تهدأ الاشتباكات بين البرتغاليين والمسلمين بعد نهاية معركة أوريك قأشار ابن قطان أنه في عام 370 هـ / 179 م قامت إحدى الحملات العسكرية المسيحية بمحاولة التوغل في الأراضى الإسلامية ، ولكن استطاع جيش مؤلف من جنود شنترين ويابره التصدى لها وكان النصر في بداية الأمر حليفا لمسيحيين ولكن سرعان ماكر المسلمون عيهم وهزمهم وقتلوا وأسروا عددا كبيرا منهم .

ابن القطان ، نفس المصدر ، ص ٧٤٤ ، ولم يحدد المؤرخ جنسيتهم ولكن يمكن الاستنتاج بأنهم برتفاليين لان جهة الحملة كانت الأراضي القريبة من شنترين وهي إحدى الفارات المتبادلة والمستمرة بين الطرفين على مناطق الحدود .

-والواقع انه لا يمكن الربط بين تلك المعركة ومعركة أوريك لأن معركة أوريك - كما ذكرت جميع المصادر المسيحية وافاضت فيها - النصر حليف البرتغاليين .

Silva, op. cit., p. 50.

cronica dos Godos, p. 269; chronicon Lusitano, E. S., T. 14, pp - 6\land .410 - 411; Duarte, op. cit., p. 62; Galvão op. cit., p. 92, Brandão, op. cit., p. 135; Basto, op fcit., p. 75; Silva, op. cit., Loc cit., CF. also: Walter, op. cit., pp. 28 - 29.

Galvão, op. cit., Loc. cit; Silva, op. cit., p. 51; Brandão, op. - 6\land cit., p. 135; Baez, op. cit., p. 105; CF. also: Herculano, op. cit.,

T3, p. 41; Ballesteros, op. cit., pp. 384-385.

Galvão, op. cit. Loc cit. 1/2.

Cronica dos Godops, pp. 269 - 270; Chronicon Lusitano, p. 412; - 68

CF. also, Livermore, A now history of portugal, 54.

٥٥ - بلغت الحروب الصليبية في الشّام أوج قوتها وكانت سواحل البرتغال تشهد كثيرا من الصليبيين
 الذين عرون بسواحلها في طريقهم الى الشرق ، وسنتعرض لذلك بالتفصيل فيما بعد .

chronicon Lusitono, p. 413; CF also: Manoel Ramos e outros, - 47

Historia de potugal, Vol. 2, Barcelone 1922 p. 41; Jan Read, op. cit.

, p . 230 ; Serrão , op . cit . , p . 94 .

وتضيف إحدى المدونات سبب رغيته في الاستيلاء على لشبونة يرجع إلى حصانة المكان وكونه مركزًا حربيا هاما يسبب ازعاجا كبيرا لكل أراضيه فضلا عما كان المدينة من مركز عتاز يضيف مجدا لحكمه .

Silva, op. cit., p. 54.

الفصل الرابع علاقة الفرنسو هنريكز بالموحدين ( ١١٤٦ - ١١٨٥م/ ٥٤١ - ٥٨١ هـ )

## الفصل الرابع علاقة الفرنسو هنريكز بالموحدين ( ١١٤٦ - ١١٨٥ م / ٥٤١ - ٥٨١ هـ )

مرقف الملك الفرنسر هنريكز من الثورة ضد الرابطين وعبور الموحدين إلى الأندلس ضعف المرابطين وثورة الأندلسيين عليهم - ثورة ابن قسى الحرب الأهلية في الأندلس وأثر ذلك على نشاط الفرنسو هنريكز في حركة الاسترداد - استيلاء على شنترين - الاستعدادات التي اتخذها الفرنسو للاستيلاء على لشبونة بمعونة الصليبيين - حصار لشبونة - الاستيلاء عليها عام ١١٤٧م / ١٥٤٧ هـ - الإجراءات التي اتخذت بعد استيلائه عليها .

#### حملاته الاستردادية جنوب نهر التاجة:

مسائدة الفرنسر لابن قسى ضد مناوئيه - حملاته المستمرة ضد المدن والقلاع الإسلامية جنوب نهر التاجة - استعدادات الخليفة عبد المؤمن من بن على لأجل صد خطر المالك المسيحية ثم وفاته - تولى الخليفة أبى يعقوب يوسف وانشغاله عن الأندلس بتوطيد أموره في بلاد المغرب.

### علاقته بالخليفة أبي يعقرب يوسف:

استمرار الملك البرتغالى فى مهاجمة القلاع الإسلامية - نشاط خيرالدو سيمباقور فى جنوب نهر التاجة - استيلاؤه على عديد من المدن والقلاع الإسلامية - حصار خيرالدو البطليوس واستنجاده بمليكه الفونسو هنريكز - حضور الليونيين واشتراكهم مع الموحدين فى قتال الملك البرتغالى ثم هزيمته وأسره - تسليم الملك فرديناند مدينة بطليوس للموحدين - استمرار ضغط البرتغاليين على مدينة بطليوس - وصول الخليفة أبى يعقوب إلى الأندلس لتفقد الأحوال بها - حصار الفونسو هنريكز لمدينة باجة - غاراته على القلاع الإسلامية المجاورة - عقد الهدنة بين البرتغال والموحدين - حملة سانشو ضد المدن والقلاع الإسلامية في سنة ١٩٧٨م / ١٩٧٤ هـ وأثر ذلك على الموحدين -

تشاط الموحدين البحرى ضد سواحل البرتغال - استعدادات الخليفة وعبوره إلى الأندلس المهاجمة علكة البرتفال - اختيار شنترين هدفا للحملة البرية ، وسواحل البرتغال هدفا للأسطول الموحدى - تفاصيل حصار شنترين - اضطراب الجيش الموحدى وأسبابه - هجرم البرتغاليين على مؤخرة الجيش الموحدى - مقتل الخليفة أبى يعقوب - تقييم العلاقة بين البرتغال والموحدين وزسبابه - هجوم البرتغاليين على موخرة الجيش الموحدى - مقتل الخليفة أبى يعقوب - تقييم العلاقة بين البرتغال والموحدين .

كان لظهور المرحدين على مسرح الاحداث وماترتب على ذلك من القضاء على دولة المرابطين في المغرب ، أثر كبير في تشجيع أهل الأندلس على شق عصا الطاعة على المرابطين . وقد أرجع المؤرخين القدامي والمحدثين ذلك الأمر إلى الضعف والانحلال الذي أصاب المرابطين في أواخر حكم على بن يوسف (1) في الأمور الاجتماعية والسياسية بجانب الأمور الدينية لأن دولة المرحدين قامت أساسا بناء على دعوة دينية من المهدى بن تومرت ، ثم تبلورت بعد ذلك لتأخذ الطابع السايسي ، قوجدت كثيرا من الأتباع والمشايعيين في المغرب مما أظهرها مجظهر القوة ، وساعد على أفول نجم المرابطين وهم في أوائل عهد على بن يوسف عام 110 - 110

وكان من أول هذه الثورات وأهمها ثورة أحمد بن قسى فى غرب الأندلس  $^{(V)}$  وقد قيرت بفكرتها الدينية واشتهرت بأنها ثورة المريدين  $^{(A)}$  وقد انضم إلى دعوته كثير من

ولاة غرب الأندلس حتى دان له جزء كبير من المنطقة . ولكن سرعان مادب الخلاف بينه وبين أتباعه ، وعلى رأسهم سيدراى بن وزير صاحب باجه ، والذين انهوا الدعوة لابن قسى ودعوا لابن حمدين صاحب قرطبة في فبراير سنة ٢٤١٦م ، شعبان ٥٤٠ هـ (٩) فبادر بالفرار إلى المغرب للاستنجاد بعبد المؤمن بن على الخليفة الموحدى ، الذي سرعان ما استجاب لدعوته وأرسل معه حملة موحدية استطاعت الاستيلاء على قواعد غرب الأندلس في سنة ١٤٤١م / سنة ٤٥١ هـ ، وأصلحت مابين ابن قسى وأتباعه (١٠) .

وكانت الأحداث السابقة خير معين للملك الفونسو هنريكز ، فأخذ يستعد إبان تلك الأحداث لإحراز مزيد من المكاسب على حساب الصراع القائم بين المرابطين والموحدين ، فبدأ باعادة ترميم القلاع وتأسيسها على الحدود الجنوبية لملكته ، فأسس قلعة جيرمانيلو Germanelo وأعاد تأسيس قلعة ليريا عام ١٤٤ م / ٥٣٨ هـ (١١) التي هدمها الملك إسمار سنة ١١٤٠ م / ٥٣٤ هـ ، ثم قام بتأمين كل المنطقة المحيطة وقلعة سورى Soure لأنه أدرك عدم كفاية ماتقوم به جماعة الفرسان الداوية والاسبتارية من شاط حربي يخرج من هذه القلعة لصد غزوات المسلمين (١٢) .

وكان الملك الفونسو هنريكز يقوم بكل ذلك تمهيدا لتوغله في الأراضي الإسلامية وتوصيل حدوده حتى ضفاف نهر التاجة ، مما يعنى الاستيلاء على أهم قاعدتين من قواعد غرب شبه الجزيرة الايبيرية من أيدى الموحدين وهما شنترين ولشبونة .

وتعتبر شنترين إحدى المدن الهامة التي تتمتع بموقع جغرافي واستراتيجي واقتصادي هام جعلها تحتل مكانة بارزة على مدار التاريخ في شبه الجزيرة الايبيرية ، فهي تقع على الضفة اليمني لنهر التاجة ، فوق ربوة مرتفعة أمام منحني نصف دائري للنهر ، تبعد ستة وأربعين ميلا شمال مدينة لشبونة ، ولذا فهي تتمتع بحصانة طبيعية لوجودها على قمة جبل عال وبأسفلها المزارع على طول النهر الذي يستدير بها استدارة السور بالمعصم . ونظرا لخصوبة أرضها فكانت من المدن الزراعية ذات الثراء الفائق (١٣) عما جعلها هدفها لأطماع المسيحين منذ أوقات الفتح الأولى (١٤) .

وقد برزت أهمية استيلاء البرتغال على لشبونة وشنترين بعد أن اتخذهما المسلمون

قاعدتين لهجوم على الحدود البرتغالية (١٥) وماكان من محاولة الملك الفونسو هنريكز في عام ١٩٤٧م / ٥٣٧ هـ للاستيلاء على لشبونة وشنترين وفرض الجزية عليهما (١٦) وقد ساعدته الظروف كشيرا ، لتحقيق ذلك ، أثناء ثورة ابن قسى ضد المرابطين ، وإشتعال الحرب الأهلية بين المسلمين في شبه الجزيرة الايبيرية وقد أدرك تماما أنه بالضرورة عليه أن يستولى على شنترين ليحمى ظهره عندما يستولى على لشبونة .

وعندما وضع الفونسو هنريكز نصب عينيه فكرة الاستيلاء على شنترين ، أدرك أن هذا الأمر لن يتحقق إلا بعد أن يضع خطة حربية متقنة للتغلب على مناعة أسوار المدينة وشدة تحصيناتها من ناحية ولموقعها الاستراتيجي من ناحية أخرى (١٧) ، خاصة وأنه كان يفتقر لآلات الحصار والمعدات الثقيلة ، وقد اعتمدت خطته على الهجوم المباغت للمدينة وأرسل عيونه من خلال حملة صغيرة ليتجسسوا الأماكن الضعيفة في الحصن ، ويدرسوا طبيعة المكان حول القلعة ، ثم القيام ببعض مناوشات مع حامية القلعة حتى يضطر حاكما المسلم طلب الهدنة فتظل الحملة تماطله في ذلك حتى تنتهي فرق الجيش من تجهيز سلالم لتسلق الأسوار يصعد عليها بعض المحاريين ويطوقون الحصن ، في نفس الوقت الذي يتقدم فيه فريق من المقاتلين إلى الأبواب الخارجية ليفتحوها بالقوة الرئيسية ثم يبدأو عمليات النهب والسلب وذبع السكان (١٨)

وقد بدأ الفونسو هنريكز في تطبيق هذه الخطة سرا دون أن يخبر بها أحدا باستثناء أحد فرسانه ويدعى ميم راميرز Mem Ramiers (١٩) والذي صحب معه مائتين وخمسين من أفضل الفرسان يضمون كثيرا من جماعة الفرسان الداوية ، من أجل استطلاع أحوال المدينة وحصونها وأسوارها وأسهل الطرق للاستيلاء عليها (٢٠) . وقد قام ميم راميرز باتمام هذه المهمة على خير مايرام ثم عاد إلى قلمرية ، وقدم تقريرا شاملا إلى الملك الفونسو متضمنا كل مايساعده على تسهيل مهمته في الاستيلاء على المدينة (٢١).

خرج الملك الفونسو هنريكز بجيشه من قلمرية في أول مارس سنة ١١٤٧م / شوال سنة ١٤٤٧م الإمكانيات سنة ١٤٥ هـ في اتجاه شنترين مارا على دير سانت كروس فقدم رئيسه كل الإمكانيات المتاحة له من عتاد وجنود (٢٢) ثم اصل الجيش طريقه تى بلغ سلاسل جبال البوردوس

Albordos وحاصر المدينة من ناحية الشرق واستمر يحاصرها بطول السلاسل التى تحيط بها وقد ساعدته المعلومات التى أحضرها فارسه ميم راميرز كثيرا فى إحكام الحصار حول المدينة ، وقام بتجهيز عشرة سلالم خصص لكل منها اثنى عشر فارسا بهدف تسلق الأسوار (٢٣). وقبل إعطاء إشارة بدء الاقتحام أرسل إلى حاكم المدينة أبى زكريا -Au. الأسوار (٢٤) zary (Auzechri) ليعلنه بانتهاء الهدنة المبرمة بينهما منذ ثلاثة أيام (٢٥). وفى المساء وضعت السلالم فى مناطق خفية بالحقول القريبة من الأسوار ومع بداية بزوغ المنجر الصقت بالأسوار وبدأت أحد الفرق بقيادة ميم راميرز الهجوم فجأة على حراس المدينة ، وقتلوهم (٢٦) ، ثم اتجهوا إلى باب المدينة المعروف باسم المرمر Alhanarm وفتحوه ، ودخل الملك الفونسو هنريكز بباقى قواته المدينة يوم ١٥ مارس سنة ١١٤٧ م وقام بمنبحة مربعة فى سكانها ، ونجح بذلك فى الاستيلاء على المدينة بكاملها (٢٧). وتشير المدونات المسيحية أن أبا زكريا حاكم شنترين لاذ بالفرار مع ثلاثة من أتباعه بمجرد اقتحام البرتغال للمدينة واتجه إلى أشبيلية بحجة أنه لم يتلق مساعدة من أحد . ولكن أمير أشبيلية استدعاه استدعاه لتحقيق معه بسبب فشله فى اللفاع عن المدينة (٢٨).

ويما لاشك فيد أند نظرا لانشغال المسلمين في حروبهم الأهلية في شبد الجزيرة الايبيرية لم تكن هناك فرصة لنجدة شنترين من الوقوع في أيدى البرتغال (٢٩).

وجدير بالذكر أن المصادر العربية لم تشر إلى أحداث الاستيلاء على شنترين باستثناء ماذكره كل من ابن الخطيب والسلاوي قائلا:

« فكلب العسدو على الأندلس فنازل الإشسيسونة وشنترين وألمرية وطرطوشه ولاردة وافراغه وطمع في استيصال بلاد الإسلام » (٣٠) .

على أية حال أصبح الهدف الأكبر للملك الفونسو هنريكز بعد سقوط شنترين في يديه هو الاستيلاء على مدينة لشبونة ذلك الميناء الهام في غرب شبه الجزيرة ، ذات الموقع الاستراتيجي والاقتصادي والسياسي الهام ، وقد افاض المؤرخون المسلمون والمسيحيون

في ذكر مناعتها وقوتها وأهميتها ، التي تأتي من موقعها الفريد على مدخل نهر التاجة في التقائد مع المحيط الأطلنطي ، وهي تعتبر العاصمة الطبيعية للساحل الغربي لشيد الجزيرة الايبيرية ومركزا تجاريا وبحريا يربط بين شمال أفريقيا ودول أوربا الواقعة على المحيط الأطلنطي ذاتها ، وأنها تقع في منطقة غنية محاطة بقلاع قوية مثل شنترة والمعن Almada وبلمالة Palmela (٣١) ، وأشاد المؤرخون المسلمون بموقعها وانفرادها بالمزايا الطبيعية (٣٢)، التي جعلتها من أهم مراكز الغرب في شبه الجزيرة ، ولذلك كانت مدينة لشبونة محط أنظار المسيحيين (٣٣) ولأن الملك الفونسو هنريكز منذ بداية الصراع بين المرابطين والموحدين وانشخال الطرف الأول بذلك أن يضع نصب عينيه الاستيلاء عليها. أدرك الملك الفونسو هنريكز أن فتحها يحتم أن يفرض عليها الحصار برا وبحرا مع ضرورة توافر أدوات الحصار الثقيلة ، وبدأت أولى محاولات الملك البرتغالي عندما انتهز فرصة وصول أسطول صليبي من فرنسا وانجلترا إلى سواحل جليقية (٣٤)عام ١١٤٢ م / ٥٣٦ هـ متجها إلى الأراضي المقدسة في بلاد الشام للاشتراك في الحروب الصليبية وطلب منهم أن يتعاونوا معه في فتح لشبونة ، فيحاصر الصليبيون المدينة بحرا في الوقت الذي تفرض فيه قوات البرتغال الحصار على المدينة عن طريق البر وذلك مقابل منحهم مكافآت مالية كبيرة فاستجاب قادة الأسطول إلى مطالب الملك وكان الأسطول الصليبي يتكون من سبعين سفينة تحمل أسلحة متنوعة وكثيرة . وقد اتجه لحصار المدينة وهاجم الضاحية المواجهة للأسطول ودمروها وقتلوا كثيرا من السكان الموجودين بها وأشعلوا النيران فيها دون أن يتمكنوا من دخول المدينة لقوة المدافعين عنها من ناحية وإدراكهم التام أن استعداداتهم الحربية تقل عن استعدادات المدينة من ناحية أخرى . وعندتذ رحل الأسطول الصليبي إلى بلاد الشام ، وفي نفس الوقت ترك الملك الفونسو هنريكز الحصار وعاد بجيشه ، مكتفيا فرضه على المدينة جزية (٣٥) .

وجدير بالذكر أن مدونتى القوط ولوزيتانيا أشارت إلى هذه الوقائع ضمن أحداث عام ١١٤٢ م / ٥٣٤ هـ ولكن الأحداث التاريخية تنفى ذلك وتؤكد أنها حدثت عام ١١٤٢ م / ٥٣٥ هـ لعدة أسباب يأتى في مقدمتها أن الملك الفونسو هنريكز كان مشغولا بحروبه

في جليقية مع ابن خالته الإمبراطور الفونسو السابع عام ١١٤٠م / ٥٣٤ هـ وقد بلغ الصراع بينهما أشده في هذا العام بالذات فليس من المعقول أن يشغل الملك البرتغالي نفسه في حرب مع جبهتين في آن واحد ، وثانيهما أن المدونتان السابقتين ذكرتا أن الحدود الجنوبية لمملكة البرتغال قد تعرضت في هذا العام لهجوم الملك إسمار عليها ، وكان الفونسو هنريكر مشغولا حينئذ في الدفاع عن حدوده الجنوبية وصراعه مع ابن خالته الفونسو السابع كما أن الفونسو هنريكز كان يدرك قاما أند لايكند الهجوم على لشبونة إلا بعد إنشاء سلسلة التحصينات والترميمات للقلاع التي تهدمت أثر هجوم قوات إسمار عليها وإنشاء حصون جديدة مثل قلعة جيرمانيلو ولم يتم ذلك إلا في عام ١٤٢ م/ ٥٣٦ هـ (٣٦) ، كما أن ملك البرتغال لايكنه أن يغامر بالاستيلاء على مدينة لشبونة دون أن يكون قد وطد حدوده الجنوبية وأنشأ القلاع التي تحميها ، كما أن المتاريس والاستحكامات التي امتازت بها مدينة لشبونة في صد هجمات البرتغاليين لم يبدأ العمل فيها إلا بعد عام ١١٤٠م / ٥٣٤ هـ . ولذلك فاننا نرى من خلال الشواهد العديدة أن الحصار كان في عام ١١٤٢ م / ٥٣٦ هـ ، وعما يويد ذلك أن مدونة لوزيتانيا أشارت إليه ضمن أحداث عام ١١٤٧ م / ٥٣٦ هـ (٣٧) وأن الملك الفونسو هنريكز قد فرض الجزية على مدينتي شنترين ولشبونة ، عما يدل على أنه قد حاصر المدينيتين في هذا العام واكتفى بتحصيل الجزية منهما ، وكانت هذه هي المحاولة الأولى لالفونسو هنريكز للاستيلاء على مدينة لشبونة .

على أية حال بعد أن أستولى الملك الفونسو هنريكز على شنترين استمر يواصل تجهيز قواته تههيدا لتوجيه ضربة أخرى إلى لشبونة وأخذ يتحين الفرص لمرور أحد الأساطيل الصليبية بجوار السواحل البرتغالية ليستعين به فى الاستيلاء على المدينة . وفى شهر يونيو عام ١١٤٧ م / محرم ٤٤٥ هـ وصل اسطول صليبي إلى سواحل البرتغال يتكون من مائة وأربع وستين سفينة حربية (٣٨) تضم ثلاثة عشر ألف مقاتل من مختلف الجنسيات ، تضم عددا من الألمان تحت قيادة الكونت أرنولد كونت أرشوت Arnola وعددا آخر من الفلمنك والفلاندرز والبلجيكيين تحت قيادة

كريستيان جيستياز Christian of Ghistelles ومجموعة أخرى من الأنجليز بقيادة ثلاثة Sim qo من كبار قادتهم وهم هرقى جلائفيل Herveo de Glanvill وسيمون دى بافور Sim qo من كبار قادتهم وهم هرقى جلائفيل Saherio de Archelles ويصف المؤرخ الصليبيي de Pavor (المجهول) المرافق للحملة في خطابه المرسل إلى أحد أصدقائه في الجزيرة البريطانية خط سير الأسطول منذ خروجه من موطنه حتى وصوله قرب سواحل جليقية وماتعرض له من عواصف شديدة أدت إلى الإطاحة به إلى ميناء بورتو على نهر منهو (مينه) (٤٠٠).

كان الملك الفونسو هنريكز وقتئذ مقيما في قلمرية يعد التجهيزات اللازمة لمواصلة فتوحاته في المنطقة الواقعة بين شنترين حتى البحر، وقد استطاع بالفعل أن يستولى على بعض القلاع في تلك المنطقة ولما في إلى علمه وصول الأسطول الصليبي إلى ميناء بورتو (٤١) ، أرسل بدرو أسقف بورتو مبعوثا دينيا إلى قادة هذا الاسطول ليكون حجة في إقناعهم وأخذ هذا الأسقف يدعوهم في خطبة دينية عامة إلى مساعدة الملك البرتغالي في الاستيلاء على مدينة لشبونة وأوضح لهم خدمة الله في أسبانيا لاتقل أهمية عن خدمته في بلاد الشام (٤٢) وأخذ يسهب في الوعظ وأبرز لهم خطاب الملك الفونسو هنريكز ، وقد وعدهم فيه بالمال والثروات من الخزينة الملكية وأعطى لهم الضمانات اللازمة لتحقيق ذلك (٤٣) ، كما أنه وعدهم بكثير من الامتيازات الخاصة عدينة لشبونة نفسها مثل الاستيلاء على كل مايجدوه داخل المدينة مع الاحتفاظ بحق افتداء الأسرى. كما أن الملك الفونسو هنريكز قد أرسل مع رئيس الأساقفة خوان بيكوليار -Juan Pe culiar عدة ضمانات جديدة أهمها قصر غنائم المدينة عليهم ومنحهم حق المواطنة والبقاء في البرتغال إذ رغبوا في ذلك ، واعفائهم من الضرائب . وقدم لهم بعض الرهائن تأكيدا لوفاء الملك الفونسو بوعده لهم . وعندئذ وافق قادة الأسطول الصليبي على مد يد العون للملك الفونسو هنريكز (٤٤) وأبحروا إلى مدينة لشبونة في حين توجه إليها الملك الفونسو برا (٤٥) ولعل ذلك يوضح أن الصليبيين بصفة عامة كانوا يجرون وراء المنافع الاقتصادية ، دون النظر إلى أهمية العامل الديني ، فهو يأتي في مؤخرة العوامل الأخرى.

ويصف المؤرخ الإنجليزى وضع مدينة لشبونة فيذكر أن عدد سكانها آنذاك ، يقدر بستين ألف عائلة تتكون من مائة وأربع وخمسين ألف رجل منهم خمسة عشر ألف فارس دون النساء والأطفال وتضم أيضا سكان شنترين الذين نزحوا منها ، ويصف المدينة بأنها تشتمل على ضواحى دائرية ولها جبل عال محاط بسور دائرى وأسوار المدينة تنحدر إلى اليمين وإلى الشمال حتى ضفاف نهر التاجة والأسوار تأخذ شكلا دائريا في أتجاه الضواحي للدفاع عن المدينة (٤٦) .

وجدير بالذكر أن الأعداد الموضحة بعاليه لاتعبر عن الحقيقة ، لأنه كيف تسنى له معرفة هذا العدد الهائل ، ويبدو أنه قد أراد المبالغة في ذكر هذه الأعداد حتى يوضح مدى صعوبة الحصار وكثافة المدافعين .

وكيفما كان الأمر ، وأرسل الملك الفونسو هنريكز رئيس الأساقفة براغا خوان بيكوليار ، ويدرو أسقف بورتو إلى أسوار مدينة لشبونة ليعرضا على حاكم المدينة الاستسلام مقابل أن تحفظ لهم أملاكهم ، وأن يسمح للأهالى بالخروج من المدينة بأموالهم وأولادهم وزوجاتهم ومن يرغب منهم البقاء في المدينة فسوف يسمح له بحرية العقينة (٤٧)، ولكن لم يتلق الرسولان سوى الرفض التام والإصرار على الدفاع عن بلادهم وعندنذ بدأ الملك الفونسو في توزيع القوات المسيحية حول المدينة فخرج على رأس قواته وقركز في الجبل شمال المدينة بينما كانت القوات الإنجليزية والنورمانية قد تركزت في الغرب . أما الجهة الشرقية من المدينة فقد عسكر عندها الألمان والفلمنك بجانب انتشار السفن في البحر لمنع وصول الإمدادات إلى سكان المدينة ، وأصبح الحصار بهذا الشكل متكاملا من جميع الجوانب .

وقد حاول المسلمون الخروج في شكل جماعات لمهاجمة الربض الذي تمركز به قاذفو القلاع الإنجليز ، ولكنهم فشلوا وأجبروا على التقهقهر إلى داخل الأسوار وقضى الصليبيون اليوم الأول بعد إتمام الحصار في بحث وفحص كل الجوانب والمداخل التي يستطيعون اقتحامها خاصة وأن المسلمين كانوا محصنين في الطرف الأعلى من المدينة ، واستعد الصليبيون لشن هجوم عام على جميع الجهات بالاشتراك مع الملك الفونسو

هنریکز (٤٨) .

وقد بدأ الإنجليز في قلف المدينة من الضاحية الغربية وهاجموا الربض بفرقة مكونة من ثلاثة آلاف جندى وقكنوا من احتلالها . وعندند أسرع المسلمون بالانسحاب إلى المدينة وعسكر المهاجمون في الضاحية ونجحوا أثر محاولات عديدة في إحداث نقب أو ثلمة في السور ولكن المسلمين أسرعوا وسدوا هذه الثلمة (أو النقبة) وفي اليوم التالي ركزوا اهتمامهم في الهجوم على الضاحية الغربية لاستردادها من أيدى الإنجليز والبرتفال ولكنهم فشلوا في تحقيق ذلك هذا في الوقت الذي كان فيه الآلمان والفلمنك يشددون هجماتهم على الضاحية الشرقية (19) .

وقد ساعدت الظروف الإنجليز في الضاحية الغربية اذ قكنوا من كشف عرات كهوف مشقوقة في انحدار الجبل بها مائة ألف شحنة من القمح والشعير والذرة والبقول ، كان أهالي المدينة يخزنونها للاستفادة منها عند الحاجة ، كما اكتشفوا أيضا أن المؤن تصل إلى المحاصرين داخل المدينة من خلال أحد الأبواب الموجودة في اتجاه نهر التاجة فأخذوا الحيطة وشدوا الحصار قاما حول تلك الأماكن (٥٠٠).

وجدير بالذكر أن وجود مخزن الغلال إنما يدل على أن أهالى لشبونة قد أدركوا بعد سقوط شنترين أن مدينتهم هعى الهدف التالى للملك البرتغالى فاستعدوا وقاموا بتخزين كثير من المؤن التى تكفيهم لحصار طويل.

على أية حال أدرك الفونس أن الوسيلة الوحيدة لأضعاف قوة الأسوار ، إغا يتأتى من خلال ضربها بالمجانيق فتولى إعدادها الفلمنكيون واقتربوا بها من الأسوار وأخذوا يقذفونها بقوة لإحداث ثغرات بها ولكن بدون فائدة . فانتهز المسلمون من أهالى المدينة فرصة انشغال القوات المسيحية في استخدام المجانيق وأرسلوا عشرة أفراد نجحوا في التسلل عن طريق زورق في النهر حاملين معهم رسالة إلى أبي محمد سيداري حاكم يابرة وإلى مختلف حكام المناطق المجاورة يطلبون منهم النجدة ولكنهم وقعوا في أيدى الصليبيين الذين وقفوا على مضمون الرسالة بالاستعانة بأحد المترجمين ثم قاموا يقتلهم (٥١) ولم يغقد أهالي لشبونة الأمل في وصول أحد الرسل لطلب النجدة وقد نجحت

إحدى السفارات فى الوصول إلى محمد سيد رأى بن وزير حاكم يايرة وفى الحال أرسل خطابا مع أحد أتباعه يخبر فيه أهالى المدينة بعدم استطاعته مد يد العون إليهم بسبب الهدنة الميرمة بينه وبين الملك البرتغالى . وقد عثر الصليبيون على جثة هذا المندوب ومعه الخطاب المذكور أسفل إحدى السفن الموجودة فى النهر (٥٢) .

ولكتنا ننفى أمر الاتفاق بين الملك البرتغالى وسيدراى بن وزير حاكم يابرة (٥٣) لأته كان مشغولا فى ذلك الوقت بالثورة ضد المرابطين تحت راية ثورة ابن قسى ثم دخل فى طاعة الموحدين فى نفس عام حصار لشبونة ( ١١٤٧ م / ١٤٥ ه ) (٥٤) مثلة مثل ابن قسى وكان انشغال مسلمى الأندلس بجانب المرحدين فى القضاء على دولة المرابطين فى الأندلس لم يتح لهم الفرصة لنجدة لشبونة بشكل منظم وإن كان لايمنع أن بعض أعداد من المسلمين فى الضواحى والقرى القريبة من لشبونة أخذوا على عاتقهم مهاجمة بعض الفرق الصليبية . والدليل على ذلك ماذكره المؤرخ الصليبي بأن بعض الصليبيين كانوا يذهبون السليبية . والدليل على ذلك ماذكره المؤرخ الصليبي بأن بعض السلمين كانوا يذهبون عمل – أثناء ذلك الحصار الطويل – للصيد فى المعدن عليهم ، ولذلك قرر الصليبيون عمل تعرضهم للقتل والأسر من هجمات بعض المسلمين عليهم ، ولذلك قرر الصليبيون عمل كمين فى تلك المنطقة ونجحوا فى قتل خمسمائة من المسلمين وأسر حوالى ثمانين رجلا وأمنوا تلك المنطقة وحملوا رؤوس القتلى على أسنة الرماح ليراها سكان لشبونة من فوق الأسوار ، لإحباط عزيتهم (٥٥).

كيفما كان الأمر، لم تفلح النبال والآلات والمقلاع بشكل فعلى فى هدم أسوار المدينة عا أحبط جهود المقاتلين المسيحيين وعندئذ عرض عليهم أحد مهندسى بيزا فكرة إنشاء برج خشبى متحرك على عجلات يلصقونه بسور المدينة فى الجانب الغربى لساعدهم فى تسلق الأسوار، فوفقه الملك الفونسو على ذلك، وبينما كان العمل مستمرا فى تشييد البرج كان الألمان والفلمنك يحاولون دفع مقلاع طويل تحت الأسوار، وأخذوا يشدون الحصار وتوجيه الضربات العنيفة من ناحية البر والبحر ونظموا أنفسهم فى مجموعات، يتكون كل منها من مئات الأفراد للضرب المستمر على أبراج المدينة، وكانت هذه المجموعات تتناوب العمل كل منها لمدة عشر ساعات وبهذه الطريقة نجح الألمان والفلمنك



Manoel Ramos; Historia de Portugal

فى إحداث بعض الشغرات ، ولكن المسلمين أسرعوا من كل ناحية وسدوها مرة أخرى بالأخشاب (٥٦) وقد استمر الوضع على هذا الحال وأصبح المسلمون متعزلين داخل القلعة يقاومون هجمات العدو وقد هبطت الروح المعنوية لدى الأهالي وانتشرت المجاعة وتفشت الأوبئة والأمراض من كثرة جثث القتلى الملقاة في الطرقات وعندما كان الأهالي يخرجون من المدينة من حين لآخر بحثا عن الطعام يقعون فريسة في أيدى الصليبيين (٥٧).

وعندما انتهى العمل من تشييد البرج الخشبى ارتفعت الروح المعنوية لدى المسيحيين وزاد الأمل عندهم فى سرعة الاستيلاء على مدينة لشبونة ، وقد بلغ ارتفاع البرج ثلاثة وثمانين قدماً وفى إمكانه قذف خمسة آلاف حجرا خلال عشر ساعات متواصلة ، وقد شحن باثتين من الغرسان المسلحين نصفهم من البرتغاليين والنصف الآخر من الإنجليز والنورمان وأخذ المسيحيون بجرون البرج حتى الصقوه بسور المدينة فى مواجهة برج القلعة الرئيسى الموجود فى إحدى زوايا المدينة المواجهة للنهر وقد حاول المسلمون إحراقه بكرات النيران الملتهبة ولكنهم فشلوا فى ذلك (٥٨) حتى أصبح المحاصرون داخل المدينة فى موقف صعب للغاية . ولم يعد عندهم من الأمل فى وصول النجدات إليهم ولذلك لم يجدو مفرا من طلب الهدنة وقاموا بتسليم بعض أفراد منهم كرهائن (٥٩) لإظهار جديتهم ورغبتهم فى طلب الهدنة .

وقد بدأت المشاكل تدب بين الصليبيين والملك إذ تراءى للطرف الأول أن الملك سوف يقبل الجزية من المسلمين ويرحل فقاموا بتمرد مسلح واستعد الملك لمقاومتهم بالقوة وحذرهم من التخلى عن الحصار حتى لاتذهب جهودهم سدى . وحاول أن يصحح لهم أفكارهم ويثبت لهم حسن نواياه وعنئلة تخلى الصليبيون عن تمردهم وفوضوا قوادهم للمباحثات مع الملك فأكد لهم أنه مازال على اتفاقه معهم وأنه لن ينقص من حقوقهم شيئا (٦٠) .

وبعد أن أنهى الملك المشاكل مع الصليبيين قبل استسلام المدينة مقابل أن يسمح للأهالى بالخروج منها بدون حمل أى متاع أو مال . وتنظيم طريقة دخول المدينة بحيث يتم ذلك على دفعات تتكون الأولى من مائة وأربعين محاربا من الإنجليز ومائة وستين من

الألمان والفلمتك ويسند لهم مهمة حفظ بوابة المدينة (٢١) ، ومنع المسلمين عند خروجهم من حمل أى متعلقات ، ورغم هذا التنظيم فقد دخل الألمان والفلمنك المدينة أولا واندفعوا في طريقهم (٦٢) ويصف المؤرخ الصليبي المجهول في هذا الصدد خديعة الألمان والفلمنك ويصور وحشيتهم عند دخول المدينة فيقول:

« وفتح الياب وأعطى الوعد بالدخول وعندند دبر الألمان والفلمنك إحدى الحيل تحديمتنا فقد أصروا على الدخول أولا ليعبروا عن شرفهم وأصالتهم واختير منهم مجموعة للدخول أولا ، ومالبئوا أن دخلوا حتى أتوا كثيرا من التهييج في المدينة والطمع عابئين بالقسم والوفاء الذي وعدوا به الملك الفونسو هنريكر وأخذوا يجرون هنا وهناك وعملوا بسرعة على تحطيم الأبواب وبحشوا في كل منزل وطردوا السكان وأهانوهم وسبسوهم وضد الحق الإلهى . والإنسانية واتلاوا الأوعية والملابس واعتدوا على الفتيات البكر بشكل مهين وأخفوا كل ماسرقوه » .

وفي نفس الوقت أخذ نفس المؤرخ يمدح سلوك أهل جنسه من الإنجليز والنورمان بأنهم:

« أكثر اهتماما بالدين والوفاء والاحتفاظ بالقسم وأنهم مكثوا واستمروا هاديين في المكان الذي حدد لهم مفضلين الاحتفاظ بأيديهم نظيفة من السرقة والاغتصاب وإخلاصهم للقسم واتحادهم » (٦٣).

وجدير بالذكر ، ما أشار إليه المؤرخ الصليبى الإنجليزى المعاصر لهذه الأحداث إغا يوضح مدى ما كان عليه وضع المدينة عند دخول الغزاة بها ، من انتهاك الحرمات والسلب والنهب والقتل دون أى اعتبار ، كما يوضع أيضا مدى حسد الصليبيين أنفسهم لبعضهم البعض . وقد أشار بعض المؤرخين بأن عدد القتلى بلغ ماثتى ألف من المسلمين في داخل

دينة (٦٤) .

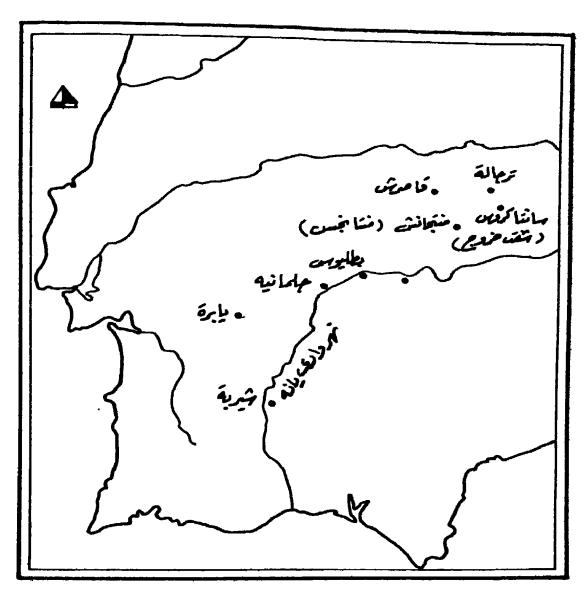
وأخيرا بعد سبعة عشر أسبوعا من الحصار البرتغالي الصليبي على مدينة لشبونة قطت المدينة يوم ٢٤ أكتوبر سنة ١١٤٧ الموافق جمادي الأول سنة ٤٤ هـ (٦٥) .

وقد بدأ الملك الفونسو على الفور في اتخاذ بعض الإجراءات الهامة لتوطيد الأمور في لشبونة فاختار أحد الصليبيين الإنجليز يدعى جليبرت هاستينجز -Gilberto de Has للتبونة فاختار أحد الصليبيين الإنجليز يدعى جليبرت هاستينجز المحاورة لمدينة لشبونة كما عين بيدرو بيجاز Pedro Viegas حاكما للمدينة (٦٦) ، وفي نفس الوقت هاون مع بعض القوات الصليبية في حصار القلاع المجاورة لمدينة لشبونة فاستولى على لعدن Almada وبلمالة Palmela وشنترة (٦٧) . هذا رغم أن بعض المؤلفات شير إلى ند استولى على لشبونة (٦٨) ، ولكنا ننفى ذلك لأن حونة القوط تشير إلى أنه بعد الاستيلاء على لشبونة (٨٦) ، ولكنا ننفى ذلك لأن عي شهر اكتوبر وتلاها بالاستيلاء على القلاع المذكورة سابقا (٢٩) ثم واصل الملك على شعر الاستيلاء على بقية القلاع المذكورة سابقا (٢٩) ثم واصل الملك منطقة الاكسترا مادور على حدود نهر التاجة

وهى الميكر Alemquer وأبيدرس Obidos وأبراج نوفساس Alemquer وهى الميكر يورتودي موز Porto de Moz .

وقد برزت مشكلة هامة للملك الفونسو وهى وجود منطقة كبيرة من أراضيه الجديدة بين ليريا ولشبونة كان قد تركها مخربة وخالية تقريبا من السكان كنتيجة لاستمرار الحرب بين المسلمين والمسيحيين وأصبح الأمر الآن يتطلب منه تدبير القوة الكافية للاجتفاظ بها كما أنه يحتاج أيضا إلى قوى بشرية لنوطينها من جديد . ولذلك قام بمنح كثير من الهبات والممتلكالت للصليبيين وعرض عليهم امتلاك أراضى تلك المناطق وشجعهم على الاقامة بها كأصدقاء ومواطنين برتغاليين (٢١) . فاستجاب البعض منهم بينما رفض البعض الآخر واتجه إلى الأراضى المقدسة بالشام .

وقد نجم الملك الفونسو هنريكز بذلك في تعمير تلك المناطق وأسس مدنا وأديرة جديدة



إستيلاءات خيرالدو سيمبا فنور (مدن عنريب الأستدلس) Huici: Historia Politica del Imperio Almohade

كما قام بتعبيد الطرق ومد الجسور (٧٢).

وجدير بالذكر ، أن سقوط شنترين ولشبونة وماجاورهما من الأخرى كان ترجمة حقيقية لأوضاع المسلمين في الأندلس وقتئذ ، وإيذانا بالتفوق للمملكة البرتغالية في غرب شبه الجزيرة الايبيرية الناجم عن الجهود العديدة التي قام بها الملك لفونسو هنريكز لإذكاء الروح الصليبية بها .

بعد أن استقرت الأوضاع إلى حد كبير في غرب شبه الجزيرة الايبيرية لصالح الملك الفونسو هنريكز ، حدث تطور كبير يساعده على مقاومة خطر الموحدين بها إذ ساءت العلاقة بين أبى القاسم أحمد بن الحسين بن قسى – قائد ثورة المريدين – والموحدين . وخشى من سطوة الموحدين عليه فأرسل سفارة إلى الملك الفونسو هنريكز في عام ١٩٥١م/ ٥٤٥ هـ (٧٣) بلتمس منه مساعدته ضد الموحدين فاستجاب له يقينا منه أن ذلك سوف يساعده في القضاء على خطر الموحدين ، وأرسل إليه بفرس وترس ورمح ووعده بالعون المنشود ولكن الأحداث لم تسر في مجراها الطبيعي لأن أهل شلب ساحم اتصال ابن قسى بالملك البرتغالي ، فاقتحموا القصر الذي يقيم فيه وفتكوا به ورفعوا رأسه على الرمح المهدى إليه من الملك الفونسو هنريكز وعينوا بدلا منه ابن المنفر الأعمى رئيسا عليهم معلنين ولاءهم للدعوة الموحدية في سبتمر سنة ١١٥١ م / جمادى الأول سنة ٢٤٥ هـ (٧٤) .

وقد أورد أشباخ رواية أخرى (٧٥) أدرجها ضمن أحداث فبراير سنة ١١٤٦ م /شعبان ٥٤٠ هـ مضمونها أن أحد بن قسى عندما أدرك تفوق أعدائه من حوله دون أن يقدم الموحدين له المساعدة ، ارتد في محنته صوب الفونسو هنريكز وطلب العون منه ضد أعدائه ، ووعده بالغنائم والهدايا وأن يدفع إليه الجزية كتابع له ولميتردد الفونسو عن إجابته وتوجه على رأس قواته مخترقا أراضى باجة وماردة لإمداد حليفة فعاث فيها عبئا وفسادا . وقد نشب بين الفريقين المتحاربين عدة وقائع دموية ، دون أن يحرز أحدهما نصرا حاسما ، ولما حل فصل الشتاء واشتدت وطأته عاد البرتغاليون إلى بلادهم مثقلين بالغنائم والتحف الثمينة ولكن ابن قسى كان أثار بتحالفه المشين مع النصارى وتعده

بالخضوع لملك البرتغال ثائرة أنصاره أنفسهم فحاصروه فى قلعة مارتلة ، وأنسوه وسجنوه فى سجن باجة ، وأنسوه وسجنوا حتى أطلق سراحه وذلك فى عام ١١٤٦ م / ٥٤٠ هـ (٧٦) .

وجدير بالذكر أن رواية أشباخ تضيف أخبارا جديدة على روايتى ابن الأبار وابن الخطيب ، ولكتنا لاتؤيد ماجاء برواية أشباخ وتاريخ حدوثهافالتفاصيل الواردة بها تثير الدهشة والحيرة ، لأنها لم تذكر في المصادر الإسلامية الأخرى ، خاصة وأن كل من المؤرخين الإسلاميين السابقين قد اقتبسا تلك الأحداث من كتابات ابن صاحب الصلاة مؤلف ثورة المريدين بصفته أحد المؤرخين المعاصرين لهذه الأحداث ولذلك فان رواية أشباخ يشبوها الخلط وعدم الاتساق ولعله استقى مادته من إحدى المخطوطات المتأخرة والمفقودة.

على أية حال بعد أن ثبتت أقدام الملك الفونسو هنريكز في غرب الأندلس بدأ يوجد نشاطه ضد القلاع الإسلامية المجاورة فأشارت مدونة القوط بأنه عبر نهر التاجة متجها إلى الجنوب حتى وصل إلى قلعة قصر ابن أبي دانس Alcacer (٧٧). واصطدم مع جيش كبير للمسلمين قوامه أربعون ألف فارس واستطاع أن ينتصر عليهم ووقع كثير منهم في الأسر ، وفر الباقون إلى داخل القلعة وأصيب الملك الفونسو هنريكز باحدى الطعنات في إحدى ساقية (٧٨) ولكنه فشل في حصار القلعة والاستيلاء عليها عا دفعه في عام المرام / ٧٤٥ هـ إلى إعادة الكرة مرة أخرى ولكنه أصابه الفشل مرة أخرى لقوة الملافعين وبسالتهم في الدفاع عن القلعة (٢٩). وتعددت غاراته وعبثه في القلاع جنوب نهر التاجة وكان لايكف عن تشجيع فرسانه وجماعات الرهبان الفرسان على القيام بغارات عنيفة في أراضي المسلمين حتى استاء سيدارى بن وزير صاحب باجة ويابرة بغارات عنيفة في أراضي المسلمين حتى استاء سيدارى بن وزير صاحب باجة ويابرة وتوجه إلى مراكش في سنة ١١٥٥ م أواخر ٤٥١ هـ مستعينا بالخليفة عبد المؤمن ابن على من خطر الملك البرتغالي طالبا منه المد والعون فوعده الخليفة بذلك ووجه رسالة معه على من خطر الملك البرتغالي طالبا منه المد والعون فوعده الخليفة بذلك ووجه رسالة معه الى أهل يابرة وباجسة يعسم بالعسون المنشودة في مسارس سنة ١٥٥ م / المحسرم على ٥٥ هـ (٨٠).

على أية حال ، عندما تولى أبو محمد بن عبد الله بن أبى حفص (٨١) حكم اشبيلية

في عام ١٩٥٥م م أخذ يدعو للجهاد ضد البرتغاليين ، بعد أن كثرت شكاوى المسلمين في غرب شبه الجزيرة ودعوة الخليفة الموحدى عبد المؤمن بن على ، القتال ضد الملك البرتغالي ، فخرج أبو محمد بن عبد الله بن أبي حفص يجنود أشبيلية وماحولها ووصل بطليوس ، وتم الاتفاق على غزو أراضى الملك الفونسو هنريكز فعبروا القنطرة على نهر التاجة واتجهوا إلى حصن أطرونكس ( أطرنكش ) Trancoso ( وأغاروا على المناطق المجاورة وجمعوا كثيرا من الغنائم وقتلوا كثيرا من المسيحيين حتى وصلوا إلى الحصن المذكور وهزموا حاميته وقتلوا جميع الرجال فيه وسبوا النساء ونهبوا الأموال (٨٣) وعندتذ احتشد البرتغاليون المجاورون لتلك المناطق وأسرعوا لملاقاة جيش المسلمين ولكنهم انهزموا وقر باقى أقراد الجيش البرتغالي بعد أن تركوا غنائم كثيرة ، فرجع أبو محمد عبد الله إلى أشبيلية وقسم الغنائم وأرسل إلى الخليفة يبشره بهذا النصر (٨٤).

كان رد فعل الملك الفونسو هنريكز لهذه الغزوة سريعا ، إذ أخبرنا المؤرخ سيلفا Silva أن البرتغاليين توجهوا إلى أراضى المسلمين في الالنتخو ودمروا كل مايقابلهم من أراضى زراعية ثم واصل الجيش البرتغالي سيره حتى مدينة باجة وحاصرها عام ١١٥٥ م / ٥٥٠ هـ لكن دون أن ينجحوا في الاستيلاء عليها (٨٥).

حاول الملك الفونسو هنريكز للمرة الثالثة الاستيلاء على قصر ابن أبى دانس في ١١٥٧ م / ١٥٥ ه فقرض عليه حصارا شديدا في نفس الوقت الذي وصل فيه أسطول صليبي مكون من سفن فرنسية وانجليزية وحاصرها من البحر ولكن بدون جدوي لاستماتة الأهالي في الدفاع عن مدينتهم من ناحية ولمتانة الأسوار من ناحية أخرى (٨٦١). ولكن لم يعرف الملك الفونسو طريق اليأس بل ازداد إصرارا على الاستيلاء عليها ففي العام التالي سنة ١١٥٨ م / ٥٥٣ ه انتهز قرصة وصول بعض السفن الصليبية من فرنسا والمناطق المجاورة -- كما تشير مدونة القوط -- واتفق مع قادتها على محاصرة المدينة بحرا من جبهتها الشمالية بينما يتجه هو على رأس جيشه ويفرض الحصار على المدينة أحكام البر وكان الحصار متكاملا واستعداداته ضخمة وقد قكن الطرفان بهذه الطريقة إحكام

الحصار حول المدينة حتى ضيقوا الخناق على أهلها . واستمر الحصار مدة شنهرين والقتال · على أشده حتى سقطت في أيديهم يوم ٢٤ يونيو سنة ١١٥٨م / جسادى الأول سنة ٣٥٥هـ وهم يحتفلون بعيد القديس خوان بابتيستا João Baptista ثم قاموا بطرد كل المسلمين منها (٨٧) .

وجدير بالذكر أنه لم تصل أية نجدات طوال مدجة الحصار من قبل الموحدين لإنقاذ المدينة ولعل ذلك مرجعه إنشغالهم التام بطرد النورمان الذين استولوا على المهدية وقتئذ (٨٨). وكبح جماح ثورة محمد بن مردنيش في شرق الأندلس (٨٩) هذا فضلا عن أن الموحدين كانوا مطمئنين إلى حامية المدينة وبامكانياتها الدفاعية في مقاومة الحصار كما حدث من قبل في المرات السابقة .

وقد أشار المؤرخ ستيفن في هذا الصدد إلى الخليفة الموحدى عبد المؤمن أراد أن يرد الضربة إلى القوات البرتغالية بعد سقوط المدينة ، فعبر مضيق جبل طارق على رأس ثمانية عشر ألف من جنود الموحدين ، ونجح في أن ينزل أول هزيمة منكرة بالملك الفونسو هنريكز وأجبره على العودة إلى لشبونة (٩٠) ولكننا لم نعثر على مضمون هذه الحادثة ضمن كتابات مؤرخ الموحدين ابن صاحب الصلاة في كتابة المن بالامامة (٩١).

ولذلك فان الباحث يرى أن ماذكره المؤرخ ستيفن إغا يرجع إلى لبس شديد فى الفهم والخلط بين الأحداث المتشابهة نقلا عن كتابات المؤرخين ابن أبى زرع والسلاوى ، عندما ذكرا أن الخليفة عبد المؤمن عبر إلى الأندلس ونزل بجبل طارق وأقام شهرين ثم أمر بغزو غرب الأندلس ، فنهض إليه الشيخ أبو محمد عبد الله بن أبى حفص من قرطبة فى جيش كبير من الموحدين وفتحوا حصن المرنكش ( أطرنكش ) من أجواز بطليوس ، وقتل جميع من كان به من النصارى فخرج إليه عندئذ الفنش من طليطلة لأغاثة الحسن فوجده قد فتح ، وتصد الموحدين لقتالهم فانهزم وقتل من جنوده ستة آلاف وأسر المسلمون الكثيرين وعادوا بهم إلى قرطبة واشبيلية (٩٢) .

وعلى ذلك يكون المؤرخ ستيفن قد فسر اسم « الفنش » على أنه الفونسو هنريكز رغم

أن النص أوضح أن الفنش جاء من طليطلة فيكون المقصود بد الملك الطفل الفونسو الثامن ويبدو أن اللبس قد تأكد عند المؤرخ ستيفن عندما اطلع على رواية ابن عذارى الغامضة والتى يقول فيها "كان صدور أمير المؤنين من .... وذلك بعد أن أقام بجبل الفتح وبعث منه عسكرا جرارا إلى بلاد العدو برسم الغزو وتقدم بين يديه ، وقدم على القبائل ابن الشرقى وعلى الأندلسيين ابن صناديد ، فوصلوا إلى حصن بلقون فوجدوا طاغية الروم وقد استعد للقائهم ، فالتقى معهم فكان بين الفريقين حرب شديدة نصر الله فيه المسلمين على أعدائهم الكافرين ، وكانت هزية لم يعهد مثلها ، ونقلوا إلى الأمير عبد المؤمن فوجدوه قد قفل إلى حضرته لامور " (٩٣) . ويؤخذ على ابن عذارى في هذه الرواية أنه لم يوضح اسم طاغية الروم فضلا عن أن الحملة كانت موجهة ضد غرب الأندلس ، المركز الدائم لغزوات الملك الفونسو هنريكز .

على أية حال أخذ الملك الفونسو هنريكز يوجه نظره بعد ذلك إلى مدينة باجة (٩٤) ففى ٣٠ نوفمبر سنة ١١٦٢ م / ٢٢ ذى الحجة ٥٥٧ هـ الموافق عيد القديس أندرو -An ففى ٣٠ نوفمبر سنة ١١٦٢ م / ٢٢ ذى الحجة ١٥٥ هـ الموافق عيد القديس أندرو طنو طنو المعلم بقواته مدينة باجة واستولى عليها (٩٥) ويضيف ابن صاحب الصلاة أن هذه المدينة ظلت تحت سيطرة الملك البرتغالى نحو أربعة أشهر وثمانية أيام ، ثم غادرها بعد أن دمرها وخرب أسوارها (٩٦) ولعلنا نستدل من ذلك أنه لم يكن لديه القوة الكافية التي تساعده على الاحتفاظ بالمدينة خاصة وأنها في عمق أراضي المسليمن وبعيدة إلى حد ما عن حدود مملكته .

أدرك الموحلون أن الضربات التى أنزلتها المالك المسيحية بمختلف المناطق الأندلسية اثناء الحروب الأهلية المندلعة في المنطقة إلما تمثل خطورة كبيرة عليهم وتحت إعلان الجهاد من أجل استعادة مافقده المسلمون في الأندلس فأخذ الخليفة عبد المؤمن بن على بدعوة جميع الجهات والقبائل للقتال ، وإنشاء الأساطيل فأنشأ منها ماثتى قطعة وقيل أربعمائة (٩٧) ثم سار على رأس جيش كبير إلى رباط الفتح استعدادا للعبور في سنة أربعمائة (٩٧) م ٥٥٨ هـ وعقد الخليفة عبد المؤمن عنتدئذ مجلسا من الزعماء والقواد للتشاور في خطة العمل في الأندلس فاقترح أبو محمد سيداري بن وزير أن تقسم الحملة

إلى أربعة جيوش أولها يتجد إلى البرتغال لحرب الملك الفونسو هنريكز والثانى يتجد إلى عملكة ليون لمقاتلة الملك فرديناند الثانى بينما يتجد القسم الثالث إلى مملكة قشتالة وكان ملكها الفونسو الثامن طفلا تحت الوصايا ، أما القسم الرابع يتجد ضد مملكة أرجون وبرشلونة وملكها الفونسو الثانى وقد وافق الجميع على هذا الاقتراح واستحسند الخليفة . ولكن لم قض غير أيام قليلة حتى مرض الخليفة عبد المؤمن ثم مات (٩٨). وبناء على وصيتد تحت البيعة لابند يوسف في مايو سنة ١١٦٣ م جمادى الآخرة سنة ٨٥٥ ه.

وكان الملك الفونسو هنريكز حينئذ يترقب أحداث المغرب منذ وفاة الخليفة عبد المؤمن ، ثم انشغال ابند يوسف بتثبيت حكمه والقضاء على مناوئيه وخاصة ابن مردنيش فى شرق الأندلس ، فقام بعقد معاهدة ليريز Lerez مع فرديناند الثانى ملك ليون فى ٣٠ ابريل سنة ١١٦٥ م وتوطيدا لأواصر الصداقة بين الطرفين زوج ابنته أوراكا من ملك ليون (٩٩) وفى نفس الوقت قرر استئناف نشاطه فى استرداد المدن والقلاع الإسلامية فجمع جيشا كبيرا من أهالى شنترين وهاجم المناطق المحيطة بمدينة بطليوس فالتقى بخمسمائة من جنود الموحدين المرسلين من أشبيلية لحماية قلعتها (١٠٠) ومع ذلك قكن الموحدين من إنزال الهزيمة المنكرة بالجيش البرتغالى وسقط كل أفراده مابين قتلى وأسرى فضلا عن الغنائم العديدة التى استولى عليها .

وعلى الرغم من ذلك واصل الملك الغونسو هنريكز سياسته القائمة على الاستيلاء على المن والقلاع الإسلامية ، فاستولى في نفس السنة على قلعة سيزمبر Sizimbre وهي إحدى القلاع الإسلامية ، فاستولى في نفس السنة على قلعة سيزمبر الذي يحدق به إحدى القلاع المجاورة لبطليوس ، وعندما علم أميرها بذلك وأحس بالخطر الذي يحدق به جمع جيشه ورحل لمديد العون إلى حامية القلعة ولكن وصل متأخرا بعد وقوعها في أيدى البرتغاليين وقد التجه الملك الفونسو هنريكز بعد ذلك لحصار حصن بلمالة من الفرسان فخرج أيضا أمير بطليوس على رأس ستين ألف رجل من المشاة وأربعة آلاف من الفرسان لنجدتها ولكن هزمهم الملك الفونسو وأتبع ذلك بعدة هجمات في المنطقة المحيطة ببطليوس .

ويتضح من خلال الروايتين السابقتين أن الملك الفونسو هنريكز كثف غزواته وغاراته

على القلاع الإسلامية عام ١١٦٥ م / ٥٦٠ هـ وعلى الرغم من أننا لم نعشر في بطون المصادر الإسلامية على مايؤيد الرواية الثانية إلا أن طبيعة الصراع في ذلك العام وكثرة نشاط الملك الفونسو لاينفي حدوث تلك المناوشات بين حاكم بطليوس والملك البرتغالي ، خاصة وأن الرواية الأولى تفسر وتؤيد بطريق غير مباشر الرواية الثانية .

واستمرارا لسياسة الفونسو هنريكز الهجومية على القلاع والمدن الإسلامية في نفس هذا العام ١٩٦٥ م / ١٩٠٥ هـ ومابعده . وهناك حملة هجومية قام بها الفارس خيرالدو سيمبافور ( جرانده الجليقي ) Geraldo Sempavor ( الذي كان الملك الفونسو هنريكز يعتمد عليه كثيرا في ذلك الشأن لمهارته ،كفاءته العسكرية واتقانه الحيل والخدع العسكرية . فكان دائما يبدأ غزواته في الليالي المطرة حالكة الظلام شديدة الرياح والبرد ، وكان يعد السلالم ، بعلو سور المدينة التي يرغب في الاستيلاء عليها ، فاذا نام الحراس في برج المدينة يلقي السلالم بجوار البرج ويتسلقها بنفسه ثم ينقض على الحارس ويجبره أن يقوم بعادته المتبعة في الصياح على التمام ليطمئن زملاء باستتباب الأمن ، حتى يصعد بقية فرسان البرتفال ثم يصيحون صيحات عظيمة ويهجمون على المدينة يقتلون من يجدونه في طريقهم ويستحوزون على كل مايجدونه من غنائم وأسرى (١٠٤) .

وقد ظهرت تكتيكاته الحربية بوضوح عندما استولى على قلعة مدينة يابرة (١٠٥) في سنة ١٦٦٦م / ٥٦١ هـ وهي تقع في وسط إقليم الالنتخر وأسست في هضبة عالية تحيط بها الجبال من جميع الجهات وهي قريبة من قصر بن أبي دانس ، وأصبحت بعد ذلك قاعدة برتغالية تخرج منها القوات البرتغالية للهجوم على القلاع المجاورة . وتذكر المدونات البرتغالية أنه في نفس العام الحجه خيرالدو إلى جبل مورش Mouros القريب جدا من يابرة ، يترقب الفرصة المناسبة لشن الهجوم عليها . وفي إحدى الليالي المظلمة الحجه بفرقته إلى برج القلعة المعروف باسم الطليعة Atalaia وصعد خيرالدو السور منتهزا فرصة استغراق حارس البرج في النوم ووصل إلى أعلى البرج ودخل إليه وقطع رأس حارسه ، ثم اقتحم المدينة واتولى أولا على مخازن الأسلحة ثم انتشرت بعض جنوده في شوارع المدينة بينما الحيد منهم إلى باب المدينة وفتحوه لدخول بقية الجيش وأخذوا يقتلون سكان

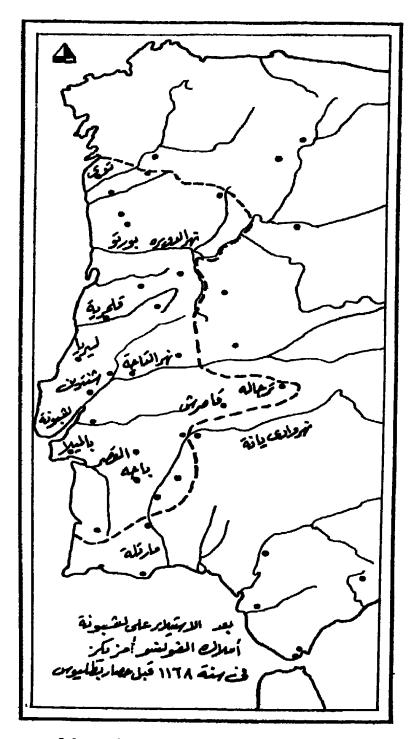
المدينة حتى استولوا عليها وعندئذ أرسل خيرالد وإلى الملك الفونسو يعلمه بالاستيلاء على المدينة (١٠٦) .

وهناك اختلاف بين المؤرخين حول العام الذى سقطت فيه يابرة وقلعتها مع مورش والطليقه فى أيدى البرتغاليين فالرأى الأول لمدونة القوط وقد أدرجت هذه الحادثة فى عام الطليقه فى أيدى البرتغاليين فالرأى الأول لمدونة إليها ضمن أحداث ابريل ١١٦٥ م / ١١٦٦ م / ١١٦٦ هـ بينما أشار ابن صاحب الاصلاة إليها ضمن أحداث ابريل ١١٦٥ م / ٢٠١ هـ ونفس الوقت أضاف بأنه قد أستولى على مدينة ترجالة -٢π٠ جمادى الآخر على مدينة باجة (١٠٠٨) ولكننا نؤيد الرأى الأخير باعتبار مؤرخة كان معاصرا للأحداث.

وجدير بالذكر أن ابن صاحب الصلاة في قوله قد ذكر أنه بعد أن استولى خيرالدو على ترجاله ويابرة " باعها من النصاري " .

وأننا نرى أن هذه العبارة غامضة وقد فسرها المؤرخ عبد الله عنان فى كتابه عصر المرابطين والموحدين بأن المقصود بها هى أن خيرالدو باعها إلى النصارى (١٠٩) معتملا فى ذلك على أن خيرالدو كان يقوم بهذه الغارات والغزوات الأخرى لحسابه ولكننا لاتؤيده فى رأيه لأن هاتين المنطقتين تعتبران ضمن مناطق الاسترداد للبرتغال وإنهما امتدادا لحدودها الجنوبية هذا فضلا عن أنه كان يعمل لحساب الملك الفونسو هنريكز والدليل على ذلك أن الملك الفونسو نفسه كان يؤازره ويده بالمال والجنود واتضع ذلك بشكل جلى أثناء حصاره لبطليوس ، وفق ماسيتضع فيما بعد فليس من المكن أن يترك الملك الفونسو هنريكز نطاق امتداد فتوحاته إلى الجنوب لأى شخص يعمل لحسابه الشخصى ويبدو أن مشابه بعض من حياة خيرالدو مع السيد الكمبيادور (١١٠) جعلت المؤرخين يتشبعون بتلك الفكرة ويعتبرونه كذلك مثل السيد الكمبيادور .

كيفما كان الأمر ، نجح خيرالدو أن يستولى بعد ذلك على قاصرش Caceres الواقعة إلى الغرب من ترجالة في صفر سنة ٥٦١ ه / ديسمبر ١١٦٥ م وتبعها بالاستيلاء على حصن منتجانش Montachez الواقع إلى جنوبها الشرقى في جمادي الآخرة سنة ٥٦١هـ/ ابريل ١١٦٦م .



Manoel Ramos; Historia de Portugal

كما استولى أيضا بعد ذلك على حصن شيربه Serpa وتلاه بحصن جلمانية Turmeña الواقع على مقربة من غربى بطليوس واتخذه قاعدة للإغارة عليها والتضييق على أهلها (١١١).

وكان الانشغال الموحدين هقاتلة ابن مردنيش في شرق الأندلس، بجانب الفتن والاضطرابات المنتشرة في بلاد المغرب (١١٢) له دور كبير في انتهاز الملك الفونسو هزيكز وأتباعه هذه الفرصة لإنزال الضربات العنيفة بالمن والقلاع الإسلامية فبعد تعيين أبي عبد الله بن أبي ابراهيم واليا على اشبيلية في ٥٦١ هـ/ ١٦٦١ م هاجم يعض البرتغاليين من شنترين حصن طلياطة Tejada Tablada ) (١١٣) بالقرب من أشبيلية ، فتصدى لهم أبو عبد الله بجيشه وانتصر عليهم وجمع الغنائم وأسر منهم مائة فارس (١١٤) وأشار ابن صاحب الصلاة أيضا أنه في عام ٣٦٥ هـ/ ١١٦٨ خرج أتباع فارس (١١٤) وأشار ابن صاحب الصلاة أيضا أنه في عام ٣٥ هـ/ ١١٨٨ خرج أتباع ابن مردنيش من مدينة وادى واش (١١٥) في جيش كبير بالاشتراك مع خيرالدو وقواته واتجهوا إلى مدينة رندة (١١٦) وأغاروا عليها وقاموا بعمليات السلب والنهب . وعندما علم والى غرناطة أبو عبد الله با حدث أرسل إليهم على الفور نجدة سريعة التقت بهم أثناء عودتهم في منطقة بين وادى آش وغرناطة عما اضطرهم الالتجاء إلى جبل شاهق فطاردتهم جيوش الموحدين ونجحوا في قتل عدد كبير منهم وأسر الباقي واستولوا على كل الغنائم وعندئذ أرسل أبو عبد الله والى غرناطة إلى الخليفة يعقوب يوسف يبشره الغنائم وعندئذ أرسل أبو عبد الله والى غرناطة إلى الخليفة يعقوب يوسف يبشره بالنصر (١١٧).

وجدير بالذكر أننا نستبعد اشتراك خيرالدو في هذه الغزوة لأنه كان وقتئذ مشغولا في الاستيلاء عليها . كما الاستيلاء عليها . كما أننا نرى أن مدينة رنده بعيدة جدا عن منطقة اهتمامات ملك البرتغال وتابعد خيرالدو .

على أية حال كانت القلاع والحصون الواقعة في منطقة بطليوس التي استولى عليها الملك الفونسو هنريكز وتابعه خيرالو بمثابة المعبر إلى بطليوس (١١٨) أهم قواعد الغرب الأندلسي (١١٩).

بدأت أحداث حصار بطليوس بوصول خبر استيلاء خيرالدو سيمباقور مع مليكه



معسكرات الجيش المصاصسر لمدينة لشسبسونة في عام١١٤٧م

ACAMPAMENTOS DO EXÉRCITO SITIADOR NA CONQUISTA DE LISBOA, EM 1147.

Ao centro vê-se a cidade de Lisboa; no lado esquerdo o acampamento dos ingleses, aquitanos e bretões;

à direita o dos flandrenses e colonenses; ao norte o arraial de el-Rei D. Asonso Henriques.

Gravura de Francisco Vieira Lusitano, junto ao ante-rosto da obra: El Alfonso del Cavallero Don Francisco Botello de Morala y Vascoscellos, Lucza, 1716

مصور من مدونة فتح لشبونة

Conquista de Lisboa aos Mouros 1147

الفونسو هنريكز عليها إلى المغرب وأنهم حاصروا الموحدين ومعهم حاكم المدينة عسربن تيمصلت داخل قصبة المدينة وذلك في رجب سنة ٥٦٤ هـ / ابريل سنة ١١٦٩ م (١٢٠)، بينما اختلفت المدونات البرتغالية والأسبانية فيما بينها حول تاريخ حصار المدينة فذكرها البعض ضمن أحداث عام ١١٦٨ م (١٢١) رجب ٥٦٣ هـ ، بينما ذكرها البعض الآخر عام ١١٦٩ م (١٢٢) ، رجب ٦٤٥ هـ وترى الدكتورة سحر عبد العزيز سالم في كتابها «التاريخ السياسي لمدينة بطليوس » أن التاريخ المنطقي للحصار يقع في شهر رجب عام ٥٦٣ هـ وليس رجب ٥٦٤ هـ وقق ماذكرته المصادر الإسلامية لأنه من الثابت أن الخليفة أبا يعقوب يوسف تباطأ في إرسال النجدة لإثقاد المدينة ، فلم تصلها إلا في ربيع الآخر عام ٥٦٤ هـ فكيف يكون ذلك والمدينة لم تهاجم بعد (١٢٣) ويؤيد الباحث ماتوصلت إليه الدكتورة سحر في هذا الشأن بالنسبة للتازيخ الهجري دون الموافقة على مطابقة هذا التاريخ بعام ١١٦٨ م وإمّا نرى أن الحصار قد تم عام ١١٦٩ م لأنه من الثابت عندما وقع الملك الفونسو هنريكز في أُسْر الملك الليوني فرديناند الثاني ابريل سنة ١١٦٩ م - عند اشتباكهما في حصار بطليوس - تنازل عن كل المدن والقلاع التي استولى عليها في جليقية ، ثمنا لإطلاق سراحه ولكن لم يتم ذلك قبل شهر ابريل سنة ١١٦٩ م لأنه خلال شهرى مبارس وابريل ١١٦٩ كبانت تلك المدن والقبلاع تحت سيطرته من خلال منحه امتيازات لدينة توي (١٢٤).

كيفما كان الأمر، زحف خيرالدو إلى مدينة بطلبوس وهاجمها، وأدرك عندثذ واليها أبو على عمر بن تيمصلت أن إمكاناته الحربية لاتساعده على صد المهاجمين ولابد من وصول نجدة كبيرة من الخارج، ولذلك امتنع بالقصبة وأرسل يستنجد بالموحدين في إشبيلية، ولكن ماكاد خيرالدو يستولى على المدينة حتى أتى مليكه على رأس قواته ودخل بطلبوس وحاصر الموحدين داخل القصبة وحدد لهم مهلة للتسليم (١٢٥) وكان لحبر حصار البرتغاليين لمدينة بطلبوس رد فعل كبير لدى ملك ليون فرديناند الثاني لأنه طبقا لمعاهدة ساهاجون المنعقدة في عام ١١٥٨ م / ٥٥٣ هـ مع أخيه سانشو الثالث ملك قشتالة تقع هذه المدينة ضمن منطقة نشاط وفتوحات فرديناند الثاني الداخلة في حركة

الاسترداد (١٢٦) . ولذلك عندما علم ملك ليون بحصار القوات البرتغالية لبطليوس أسرع بجيشه حتى لاتقع في يده ، وأرسل رسولا خفيا إلى واليها ابن تيمصلت المحاصر بالقصبة وإلى أهل المدينة من الأندلسيين ينبئهم بوصوله لنجدتهم (١٢٧) وفي نفس الوقت طلب من واليها أن يدله على أفضل الطرق التي يمكن أن يسلكها جيشه لدخول المدينة فبعث ابن تيسمسصلت بعض رجساله إلى مكان خفي في طرف أسوار القسيسة لم يفطن إليسه البرتغاليون(١٢٨) وغجم الموحدون في عمل نقبة بسور القصبة والخروج منه إلى أقرب أبواب المدينة وفتحوه فجنود ليون واتحدوا مع القوات الليونية في قتال القوات البرتغالية واشتد القتال بين الطرقين وأبدى الموحدون وحلفاؤهم الليونيون شجاعة فاثقة في القتال حتى مزقوا صفوف القوات البرتغالية واضطر ملكهم الفونسو هنريكز إلى الفرار ولكن أثناء اقتحام باب المدينة مسرعا اصطدمت ساقه اليمني بعمود الباب بشدة ، فسقط من فرسه وكسرت ساقه وأغمى عليه فحمله أصحابه فاقدا للوعى إلى بلدة ( قايه ) الواقعة على مقربة من شمال المدينة فطاردتهم قوات الملك فرديناند وأسرت الملك الجريح وخيرالدو وبعض أتباعهما (١٢٩) وعندما عرض الفونسو على الملك الليوني استقبله بلطف وعامله بكرم ، فانتهز الملك البرتغالي هذه الفرصة وعرض على فرديناند الثاني أن يقوم بتسليمه كل مملكته وأن يلبى جميع طلباته مقابل إطلاق سراحه ولكن الملك الليوني اكتفى باسترداد كل المناطق التي يسيطر البرتغاليون عليها في جنوب جليقية بجانب كل المن والقلاع التي استولى عليها خيرالدو سيمبافور من الموحدين فوافقه الفونسو هنريكز على مطالبه وتم إطلاق سراحه وغادر البرتغاليون المدينة (١٣٠) وعننئذ قام الملك فرديناند الثاني بالوقاء بوعده ، على حد تعبير ابن صاحب الصلاة ، وسلم المدينة إلى واليها ابن تيمصلت واستولى الموحدين على كل ماتركه البرتغاليون وراءهم من العتاد والمتاع والمؤن . ثم غادر الليسونيسون المدينة في ٢٢ شعبان عام ٥٦٣ هـ/ مايو ١١٦٩ . وقد وصلت أبناء ذلك النصر إلى إشبيلية في الوقت الذي كان أبو حفص عمر يستعد للمسير لانقاذ بطليوس (۱۳۱).

وهنا نتسسامل لماذا سلم الملك فرديناند الثسانى مسدينة بطليسوس إلى الموحسين دون

الاحتفاظ بها خاصة وهي تعتبر من مناطق نشاط فتوحاته ؟ .

ويرى الباحث أن هذا الأمر يرجع إلى عامين اثنين: أولهما أن الموحدين سبق لهم أن مدوا يد العون إلى الملك فرديناند الثانى وعقدوا معه تحلفا فى ٥٦٣ هـ / ١٦٦٨ م ضد نونيز بيريز دى لارا المسيطر على الملك الطفل الفونسو الثامن ، فأمدوه بفرقة كاملة بقيادة أبى العلاء بن عزون وأبو على عمر بن تيمصلت والحافظ موسى بن حمود ودخلوا مع قوات فرديناند أراضى قشتالة وحاربوا خصومه ، ثم ساروا معه حتى حدود اشتوريا ثم عادوا سالمين (١٣٣) ، أما العامل الثانى فيدو مرجعه أن الملك فرديناند الثانى قد أدرك أن إمكاناته الحربية لاتساعده على الاحتفاظ بمدينة بطليوس بسبب وصول الإمدادات والقوات الموحدية إلى المدينة لنجدتها هذا فضلا عن أن جبهاته تجاه مملكة قشتالة والبرتغال مازالت مفتوحة (١٣٣) .

على أية حال قام الخليفة أبو يعقوب يوسف بتغيير والى مدينة بطليوس ابن تيمصلت وعين الحافظ أبا يحيى بن الشيخ أبى حفص عمر بدلا منه فتوجه على الفور إلى بطليوس فى صحبة عدد كبير من جنود الموحدين والأندلسيين وقام بتأمين وتحصين أطرافها ثم حفر بثرا كبيرا داخل القصبة ( وهى المعروفة بالقورجة ) ، تنفيذا لأمر الخليفة حتى يتسرب إليه ما عنهر وادى يانه استعدادا لمواجهة ماقد يقع من حصار خارجى للمدينة أو أمور أخرى طارئة (١٣٤) . ولكن الخطر ظل مستمرا لأن خيرالدو مازال يتوق إلى الاستيلاء على المدينة وبدأ بالفعل يستعد بقواته لتحقيق ذلك وانتهز فرصة انشغال الوالى الجديد بأعسال الحفر والتحصينات وأخذ يشن الهجمات والغارات المتوالية على المدينة ولما التعصت عليه أدرك ضرورة تأييده بقوات كبيرة ثم قسم قواته إلى قسمين كمن الفسم الأول في مكان خفى بعظم جنوده بينما قام القسم الثاني بهاجمة أحواز بطليوس القريبة وعندما تصدى له والى المدينة وكادوا يطبقون على القسم الثاني المهاجم حتى تظاهروا بالهزيمة والفرار فتبعه الموحدين حتى وصل إلى مقر الكمين وعندئذ اطبق جنود الكمين على الموحدين وهزموهم وأسروا كثيرا منهم في أواخ سنة ٢٥٥هه (١٣٥٩ م ١٩٦٥) .

ولم يمض شهر رجب سنة ٥٦٥ هـ / ابريل سنة ١١٧٠ م حتى كانت غارات خيرالدو قد

انهكت قوى حامية المدينة وقلت بها الأقوات لقطع طرق الإمدادات إليها بما دفع الموحدين في أشبيلية إلى تجهيز قافلة كبيرة مزودة بالطعام والآلات بلغ قوامها خمس آلاف داية بقيادة أبو يحيى زكربا بن على تحت حراسة فرقة من جنود الموحدين باشبيلية وعندما اقتربت القافلة من مدينة بطليوس خرج إليها خيرالدو في قواته لمواجهتها . وساعده في ذلك قوات الملك الفونسو هنريكز التي أرسلها من شنترين ونشبت معركة حامية بين الفريقين انهزم فيها الموحدون وقتل كثير منهم وعلى رأسهم قائد القافلة الحافظ أبو يحيى واستبولي خيبرالدو على قبافلة المؤن كلها في ٢٦ شعبان سنة ٥٦٥ هـ / ١٤ مايو .١١٧٨م(١٣٦١) وكان لهذه النكبة أثر كبير لدى الموحدين في اشبيلية وقرطبة عما دفع الشيخ أبو حفص إلى الكتابة للخليفة يخبره عا أحدثه المسيحيون على جوانب الأتدلس في ٥٦٥هـ / ١١٧٠ م وفي نفس الوقت عقد السيد عشمان أبو سعيد وعدد من زعماء الأندلس على رأسهم الزعيم أبو محمد سيد راى بن وزير اجتماعا في اشبيلية للتشاور في الخطة التي يجب اتباعها ، فقرروا أن يذهب أبو سعيد على رأس فرقة من الجنود إلى مدينة بطليوس لتقوية جبهتها الدفاعية فوصلت الحملة بالفعل إلى بطليوس في أشد لحظات الضيق عليها عام ٥٦٦ هـ / ١١٧٠ م (١٣٧) ووجد أبو سعيد قوات الملك فرديناند الثاني عند سهل الزلاقة شمال شرقى بطليوس بالقرب من وادى نهر يانه ، يراقب أحداث بطليوس خوفا من وقوعها في أيدي البرتغاليين مرة أخرى - فأرسل إليه سيد راي بن وزير وأبو العلاء بن عزون (١٣٨) ، وبعض شيوخ الموحدين ليقفوا على نية الملك الليوني عما إذا كان مازال متمسكا بتحالفه وصداقته للموحدين من عدمه ، وعندما تم اللقاء بين الطرفين اقنعهم الملك فرديناند أن سبب وجود قواته بالقرب من المدينة هو حمايتها ومنع سقوطها في أيدي البرتغاليين ، وتأكيدا لقوله جدد مع الموحدين روابط الصناقة والتحالف ، ثم قفل عائدا إلى بلاده (١٣٩) بعد أن أطمأن إلى عدم تمكن القوات البرتفالية من الاستيلاء عليها بعد وصول امدادات الموحدين إليها . ولكي يطمئن أبو سعيد من تثبيت نفوذ الموحدين في بطليوس قرر التوجه إلى حصن جلمانية مركز العمليات الحربية البرتغالية ضد مدينة بطليوس وضيق الحصار حول شهر ربيع الأول سنة ٥٦٦ هـ / نوفمبر سنة ١١٧٠ م فلاذ خيرالدو بالفرارمنه ما سهل عملية الاستبلاء عليه ثم أمر أبو

سعيد بعد ذلك بهدمه (١٤٠).

قرر الخليفة أبو يعقوب يوسف في رمضان سنة ٥٦١ هـ / مايو سنة ١١٧١ م عبور المضيق إلى الأندلس ليتفقد أحوالها وتنظيم الأحوال العسكرية بها ضد الممالك المسيحية فبادر وأرسل حملة عسكرية محملة بالمؤن والعتاد اللازمة لمدينة بطليوس بلغ قوامها أربعة آلاف بغل محملين بالقمع والشعير والآلات المعينات يؤيدهم قوة من جنود الأندلس لمواجهة ماتعانيه المدينة من كثرة هجمات البرتغاليين عليها ، وواصلت الحملة سيرها عبر القنطرة الموضوعة على الوادى إلى إطريانة Triana حتى وصلت مدينة بطليوس في صفر سنة الموضوعة على الوادى إلى إطريانة Triana حتى وصلت مدينة بطليوس في صفر سنة المون هم نوفمبر سنة ١١٧١ م ولكي يتم تأمين المدينة ، هاجم أفراد الحملة حصن لبيون الواقع على مقربة من شرقى بطليوس على ضفاف وادى يانه واستولوا عليه وأسروا من بداخله من البرتغاليين (١٤١).

وكان الخليفة أبو يعقوب يوسف في ذلك الوقت مشغولا في مدينة وبلة القشتالية وغيرها من الحصون الأخرى التابعة لقشتالة (١٤٢) الأمر الذي ساعد الفونسو هنريكز في انتهاز هذه الفرصة والتوجه إلى مدينة باجة للاستيلاء عليها بعد أن فقد الأمل في الاستيلاء مدينة بطليوس لمتانة أسوارها وجدة استحكاماتها وخاصة بعد حصاره الأول لها

وكانت مدينة باجة حينئذ من أهم قواعد الغرب الأندلس وقد ساعدت ظروفها وأحوالها السياسية الملك الفونسو هنريكز على تحقيق طموحاته والاستيلاء عليها ، فبعد أن بسط الموحدون سيطرتهم عليها عينوا عمر بن تيمصلت التينملي حاكما عليها ولكنه لم يفلح في تهدئة الفتن المشتعلة بين أعيانها ودهماء المدينة فولوا عمر بن سحنون بدلا منه ولكنه كان يغلب عليه الطيش وعدم الحكمة فوطد علاقاته مع فئة الدهماء حتى استوزر منهم وقادى في اضطهاد الناس وضربهم بالسياط واجترأ على سفك الدماء وسلب الأموال بالباطل حتى راح ضحيته كثير من الفقهاء وأعيان البلد فاشتدت الفتنة ، بالمدينة واشتعلت نار الثورة ضد حاكمها (۱۹۳۳). وعندئذ خرج الملك الفونسو على رأس قواته وفي صحبته خيرالدو سيمبافور ، وتوجه إلى المدينة في ليلة مستهل المحرم سنة ۵۲۸ ـ / ۲۳

بسبب حبس ابن سحنون لرواتبهم ، وقد وصل البرتغاليون إلى سور المدينة زحفا على أيديهم وأرجلهم حتى تمكنوا أن يثبتوا السلالم على برج القصبة المعروف باسم برج الحمام دون أن يشعر بهم أحد من حراس الليل ثم صاحوا صيحتهم المأثورة وماكاد الوالى عمر بن سحنون وأهل المدينة يستيقظون من نومهم حتى كان البرتغاليون قد ملكوا البرج واحتلوا القصية في الحال فانتشر الذعر في المدينة وتدلى الوالي من السور وفر إلى مرتلة وماكاد الصباح يبزغ حتى استولى البرتغاليون على المدينة وأخذ سكانها يلوذون بالفرار وتلاحقهم سيوف القوات البرتغالية من كل جانب ، وفقد الموحدون كثيرا من قواتهم مابين أسرى وقتلى فضلا عن أموالهم ومتاعهم (١٤٤) ولم يستطع الموحدون تقديم النجدات إلى أهالي باجة لانشغالهم في حملاتهم في شرق الأندلس ، وجدير بالذكر يبدو أن الملك الفونسو هنريكز قد أدرك مدى الخطر المرتقب فيهما لو توحدت القوات الموحدية وأتت من شرق الأندلس لنجدة المدينة كما أنه تأكد من صعوبة الاحتفاظ بالمدينة لاتساعها وصعوبة الدفاع عنها وبعدها عن حدود مملكته فضلا عن أنها كانت محاطة بالمدن والقلاع الإسلامية من كل جانب الأمر الذي يؤدي إلى صعوبة إمدادها بالمؤن اللازمة والمساعدات السريعة بالإضافة إلى هذا وذاك خشى الملك الفونسو من هجوم الملك الليوني على حدوده الشمالية خاصة وأن العلاقات بينها كانت سيئة وكل يتربص للآخر من أجل غزو أراضيه ولذلك قرر عدم الاحتفاظ بها وأمر بتدمير أسوارها وإشعال النيران فيها ، ثم انسحب منها في يناير ١١٧٣م / جمادي الأول سنة ٥٦٧ هـ (١٤٥) وعندتذ أرسل أهلها إلى الخليفة يطلبونه بالعمل على تعمير مدينتهم فعين أبا بكر وزير حاكما عليها وكرس كل جهوده حتى نجح في تعميرها واستعادة رونقها (١٤٦).

كيفما كان الأمر، رأى الخليفة بعد حملة الملك الفونسو هنريكز على جنوب الأندلس، أن يوطد استحكامات مدينة بطليوس خوفا من معاودة الملك البرتغالي الهجوم عليها، فجهز حملة كبيرة للمرة الثانية (١٤٧) بلغ تعدادها حوالي أربعة آلاف فارس فضلا عن قوات من جنود الأندلس والعرب بقيادة أبى يعقوب بن أبى عبد الله تيجبت، وعبد الله ابن اسحاق بن جامع وأمدها بكثير من المؤن والعتاد بلغت ثلاث آلاف دابة، وكان كل هذا

من أجل توطيد وتقوية بطليوس () عما كان له أكبر الأثر في انصراف البرتغاليين عن متابعة هجماتهم ضد المدينة وتوجيهها إلى مناطق أخرى .

وقد تطورت الأحداث التاريخية بعد ذلك في صالح الموحدين إلى حد كبير ، فكانت ضربات جيش الخليفة أبى يعقوب ضد مملكة قشتالة شديدة ، لدرجة أن تقدم نونيو دى لارا الوصى على الملك الفونسو الثامن لطلب الصلح والمهادنة مع الموحدين فوافق الخليفة أبو يعقوب على ذلك وعندئذ أدرك الملك الفونسو هنريكز أنه أصبح بمفرده في ساحة القتال ضد الموحدين فأرسل بدوره سفراء من قبله في ذي الحجة سنة ٨٦٥ هـ / يوليو ١١٧٣ م إلى أشبيلية ومكثوا بها شهرين فاستقبلهم الخليفة استقبالهم حسنا وتعاهدوا معا على عقد الهدنة بين الطرفين ثم عادوا بعد ذلك إلى قلمرية ، بعد أن وقعوا هدنة لمدة خمس سنوات في صفر سنة ٥٦٩ هـ / سبتمبر ١١٧٣ م (١٤٩)

ولاشك أن ماحدث كان في صالح الموحديين حتى يكون عندهم فسيحة من الوقت يتفرغون من خلالها لإعادة تنظيم شئون الأندلس وتعمير المناطق المقفرة من جراء هجمات البرتغاليين عليها .

وكان لهذا الاتفاق رد فعل عنيف لدى خيرالدو فغضب من ملكية وقرر التخلى عنه والدخول فى خدمة المسلمين (١٥٠). فأكرمه الخليفة وقبل دخوله فى طاعته وخدمته. وقد أشارت إحدى الروايات (١٥١) أن الخليفة صحبه إلى مراكش ومنحه العطايا فى السوس غير أن خيرالدو كاتب مليكه الفونسو هنريكز فى لشبونة يخبره بمكانه ويطلب منه الحضور على رأس اسطوله الأخذه ووعده بعدم التخلى عنه ولكن لسوء حظه وقع الخطاب فى يد الخليفة فأرسل كتابا إلى عامله موسى بن عبد الصمد فى درعة يأمره بقتل خيرالدو وأصحابه بمجرد وصولهم إليه. وفى نفس الوقت لم يظهر الخليفة لخيرالدو خبر معرفته بما تم وأقنعه بالمسير إلى درعهة بحجة أنها أفضل من السوس فنفذ ماطلب منه وسار على رأس ثلاثمائة وخمسين فردا من أتباعه وهناك لقى مصيره التعس على يد موسى بن عبد الصمد عام ٥٥٥ هـ / ١٩٩٩ م (١٥٧).

ويشير ابن عذارى إلى رواية أخرى تختلف فليلا في تفاصيلها عن الرواية السابقة

وتنص على أنه عندما دخل خيرالدو في خدمة الموحدين أرسل إليه الفونسو هنريكز سرا يثنيه عما فعل ويطلب منه العودة مرة أخرى إلى صفوف البرتغاليين ، فوقعت المراسلات في يد الخليفة وظهر منها ولاء خيرالدو وتعاونه مع مليكه السابق فقبض عليه وعلى أصحابه وأرسلوا إلى سجلماسة ، واعتقلوا بها تحت رقابة شديدة وعندما حاول خيرالدو الفرار قبض عليه مرة أخرى وقتل عام ٥٧١ هـ / ١١٧٦ م (١٥٣) .

وجدير بالذكر أن الاختلاف بين الروايتين ليس فى المضمون العام وإنما فى تحديد عام مقتل خيرالدو واننا نؤيد التاريخ الثانى لأن خيرالدو كان له نشاط كبير ضد الموحدين بعد عام ٥٦٥ هـ / ١١٧٠ م (١٥٤).

كيفما كان الأمر فمنذ عقد الهدنة والأحداث الحربية بين المرحدين والبرتغاليين في حالة ركود تام . حتى تجددت الاشتباكات بينهما في عام ١١٧٧ م / ٥٧٣ هـ عندما نقض الملك الفونسو هنريكز الهدنة وخرج بجيشد إلى مدينة باجة وهاجها وطع زروعها وكاد أن يستولى عليها ، ولكنه فك الحصار من حولها وفضل الاتجاه إلى أشبيلية التي بها القوة الرئيسية للموحدين للقضاء عليها فزحف إلى ضاحيتها الغربية ودخل ضاحية طريانه -Tri ana وهدمها ثم عاث في أحواز أشبيلية فساداً ، ووجد صعوبة اقتحامها ففضل الرجوع مرة أخرى إلى مدينة باجة في شهر المحرم من عام ٧٤٥ هـ / ١١٧٨ م ، لأن واليها عمر بن تيمصلت خرج منها على رأس قوة من الباجيين ، وانضم إليه على بن وزير حاكم حصن شيربة Serpa وأغاروا جميعا على قصر أبى دانس . ونشبت معركة شرسة بينهم وبين البرتغاليين ولكن وصلت نجدة برتغالية من شنترين أثناء المعركة عززت صفوف بني جنسهم ، وساعدتهم على هزيمة الموحدين ووقع كل من ابن تيمصلت وابن وزير في الأسر مع عدد كبير من الفرسان بينما سقط الباقون مابين قتيل وجريح وعندما وصل الخبر إلى أهل مدينة باجة بادروا بالفرار إلى مدينة مرتلة . وفي شهر المحرم سنة ٤٧٤ هـ / يوليو ١١٧٨ م وحمل ابن تيمصلت إلى قلمرية ونال قسطا وإفرا من العذاب ثم أعدم بينما افتدى ابن وزير نفسه بأربعة آلاف دينار (١٥٥) . وتشير احدى الروايات البرتغالية إلى أن الأمير سانشو قد سار بجيشه تجاه اشبيلية ووصل إلى مدينة طريانة Triana ودمر أسوارها ، ثم

عاث فسادا في ضواحي منطقة أشبيلية (١٥٦) بينما تضيف رواية أخرى أن الملك الفونسو هنريكن ، عندما أدرك عجزه عن مباشرة سير المعارك بسبب الكسر الموجود في ساقه ، انتهز هذه الفرصة وقوض ابنه نيابة عنه في قيادة الجيش ، ليضع قدمه على بداية طريق المجد والشهرة وقد خرج الجيش بالفعل في يوليو سنة ١١٧٨ م / المحرم ٥٧٤ هـ وأخذ طريق تجاه يابرة وبقى بها بضعة أيام ليراقب تحركات المسلمين ، ثم رحل منها في ٨ أكتوبر سنة ١١٧٨ م/ ربيع الآخر ٥٧٤ هـ واتخذ الطريق الطريق مباشرة إلى قلعة خينتا Ginta وقتل كثيرا من المسلمين الموجودين بها ، ثم اتجه إلى اشبيلية عن طريق جبال سييرا مورينا Serra Morena . وعندما علم الاشبيليون بوصول هذا الجيش ، تجمعوا للخروج لملاقاته ولكنهم انهزموا واستولى البرتغاليون على ضاحية طريانة وعاثوا فسادأ في ضواحي اشبيلية ثم فرضوا الحصار بعد ذلك على مدينة ليلة Niebla لبضعة أيام أجبروا خلالها الأهالي على تسليم أسلحتهم . وقد غي إلى علم الأمير سانشو عندئذ أن ابن وزير وعمر بن تيمصلت ، قد حاصرا بجيوشهما مدينة باجة دون أن يكون بها عدد كاف من الجنود البرتغاليين لحمايتها فتشاور الأمير سانشو مع قادته وقرر إرسال نجدة سريعة إليها مكونة من ألف وأربعمائة فارس بقيادة دون بدرو باييز Pedro Paaez ثم لحق بها الأمير سانشو بعد ذلك ونجحوا جميعا في هزيمة الموحدين وتخليص المدينة من الحصار المفروض حولها ووقع ابن وزير وعمر بن تيمصلت في الأسر (١٥٧).

ويرى الباحث أن الذى قام بقيادة الحسلة هو الأمير سانشو (١٥٨) وأن الروايتين مكملتان لبعضهما ، فبعد أن خرج ابن وزير وعمر بن تيمصلت من باجة لإغارة على حصن قصر أبى دانس ، انتهز الأمير سانشو هذه الفرصة وفرض الحصار على مدينة باجة ، فاضطر هذان الحاكمان إلى العودة إلى باجة واشتبكا بجيوشهما مع البرتغاليين فانهزم المسلمون ووقع هذان الحاكمان في الأسر .

على أية حال لم يستسلم الموحدين للهزيمة التى لحقت بهم على يد الأمير سانشو ، فتجمعت جيوشهم في أكتوبر سنة ١٧٩ م / جمادى الأول سنة ٥٧٥ هـ وهاجموا قلعة ابرانتس Abrantes ولكنهم تركوا الحصار بعد أربعة أيام للخسائر الجمة التى لحقت بهم

فى مواجهة القوات البرتغالية (١٥٩) ولكن سرعان ماقام الموحدون مرة أخرى فى العام التالى بالهجوم على قلعة كلوتش Coluchi وهدموها وقتلوا كل سكانها (١٦٠).

وجدير بالذكر كانت جملة المعارك السابقة التى نشبت بين الموحدين والبرتغاليين تتسم بالطابع البرى ولكن اعتبارا من عام ١١٧٩ م / ٥٧٥ هـ أخذت المعارك تأخذ دورا جديدا يتصل بالنشاط البحرى . وكان الموحدين قد اهتموا بانشاء الأساطيل البحرية منذ أواخر عهد الخليفة عبد المؤمن بن على ( ١٩٦١ - ١٩٦٣ م / ٧٥٥ - ٥٥٨ هـ )(١٦١) ووقع أول احتكاك بحرى بينهم وبين البرتغال في عام ٥٧٥ هـ / ١٧٧٩ م فعندما كثرت اعتدا ات البرتغاليين برا على الأراضى الإسلامية في شبه الجزيرة الايبيرية ، ضمن حركة الاسترداد ، قرر الخليفة أبو يعقوب يوسف إعداد الأسطول الموحدي وعقد لواء لغانم بن مردنيش بهدف غزو شواطيء البرتغال ، فسار الاسطول الموحدي من سبته باتجاه لشبونة ، وهاجم ثفرها واستولى على سفينتين من السفن البرتغالية ، وعاد مرة أخرى إلى سبته فجاء رد فعل البرتغالين لذلك عنيفا إذ توجهوا بحملة بحرية إلى سواحل الغرب الإسلامي في شبد الجزيرة ، وهاجمت السفن البرتغالية شواطيء ولاية الغرب واستولت على جزيرة شلطيش الواقعة قباله ولبة في مصب نهر اوديل وأسرت كثيرا من سكانها المسلمين ، فقام الخليفة أبو يعقوب فيما بعد بافتدائهم (١٩٢١) ويرجع سبب توجيه هذه المسلمين ، فقام الخليفة أبو يعقوب نهما بعد بافتدائهم (١٩٢١) ويرجع سبب توجيه هذه المسلمة نا المرتغالية فأراد الموحدين تدمير السفن الراسية في ميناء لشبونة . وبها دار لصناعة السفن البرتغالية فأراد الموحدين تدمير السفن الراسية في ميناء لشبونة .

وقد شجع نجاح هذه الحملة البحرية الخليفة أبو يعقوب كثيرا فأمر بخروج الأسطول مرة أخرى والهجوم على بعض ثغور البرتغال فأسند إلى غائم بن مردنيش وأخيه أبى العلا قيادة الأسطول وأمرهما بالإبحار إلى شمال مدينة لشبونة حيث سان مارتين دى بورتو وعندما نفذ المسلمون إلى نهر الدويره انجهوا إلى الداخل وهاجموا بورتودى موس Porte وعندما ولكن كان حاكمها دون فواس روبينو يدرك نية الموحدين فأمر بتحصين القلعة والاستعداد للدفاع عنها . وفي نفس الوقت أرسل لطلب النجدة من كل المناطق المجاورة له وخاصة شنترين فهرع لنجدته عدد كبير من الفرسان ودبر البرتغاليون كمينا للمسلمين في

جبال منديجا ، فانقضوا عليهم وفرقوا صفوفهم وقتلوا كثيرا من الموحدين وقاموا بعمليات السلب والنهب بما أدي إلى هروب السفن الموحدية وعندئذ خرج دون فواس روبينو بأسطوله واشتبك مع الاسطول الموحدي وانتصر عليه وأسروا كل من فيه من المقاتلين (١٦٣) في موقعمة رأس اسببيكل Cabo de Espichel في المحسرم سنة ٥٧٦ هـ يونيه سنة -١٦٨ مراحد إبدو أن غانم بن مردنيش وأخوه قد أسر في هذه المعركة البحرية وأطلق سراحه بعد ذلك (١٦٥).

وجدير بالذكر أن الملك الفونسو هنريكز بدأ ينتبه لخطر الموحدين البحرى على مملكته ولذلك اتخذ عدة إجراءات لتأمين سواحله فأرسل خطابان لمدينة لشبونة من أجل تحصينها من ناحية البحر وفي نفس الوقت أمر الأسطول بالاستعداد للإبحار ومهاجمة سواحل المسلمين في المغرب ، ولذلك تحرك القائد روبينو بالأسطول للهجوم على مدينة سبته قاعدة لأسطول الموحدى (١٦٦) في سنة ٧٧٥ هـ / ١٨٨١ م . وعندئذ أسرع قائد أسطول سبته آنذاك عبد الله بن جامع بالتحرك والإنضمام إلى أسطول أشبيلية بقيادة أبى العباس الصقلى وتوجها معا لمواجهة الأسطول البرتغالي المتجه إلى سبته وتم اللقاء عند رأس اسبكل وأحرز الأسطول الموحدي نصرا كبيرا نجم عنه أسر عشرين سفينة بما تحمله من جنود وأمتعة وعادوا منتصرين ، وقتل الكثير من البرتغاليين وعلى رأسهم قائد الأسطول روبينو (١٦٧)

وجدير بالذكر أن طليطلة وشنترين كانتا تمثلان مركزين حربيين هامين ، اتخذهما المسيحيون لشن الغارات منهما ضد قوى الموحدين فى شبه الجزيرة الايبيرية ويشير المؤرخ ابن عذارى فى هذا الصدد إلى أن المسيحيين قد انتهزوا فرصة طول غياب أمير المؤمنين عن الأندلس ، وأكشروا من شن غاراتهم على الأراضى الأندلسية (١٦٨٨) ، مما دفع الموحدين إلى رد هذه الغزوات ضد مملكة البرتغال ففى المحرم سنة ٧٧٧ هـ / مايو ١١٨١م خرجت حملة حربية من أشبيلية بقيادة أبى عبد الله محمد بن وانودين الهنتاتي واتجهت نحو الشمال الغربي صوب مدينة يابرة مركز جماعة رهبان فرسان يابرة ، وهاجموها وعاثوا في أحوازها فسادا ودمروا المزروعات والأشجار ، واستولوا على كثير من الماشية ونجح

المسلمون في بداية الأمر أن يشددوا الحصار دون أن يتمكن البرتغاليون من فك حصارهم ولكن خرج في أحد الأيام بعض البرتغاليين من يابرة فجأة واشتبكوا مع الموحدين في معركة حامية انهزموا فيها شر هزيمة وقتل منهم عدد ضخم بينما لجأ الباقون إلى داخل المدينة فأقام عليها ابن واتودين يومين ثم انصرف عنها وهاجم في طريق عودته حصنا آخر للمسيحيين واستولي عليه وأسر كل من به من الرجال والنساء ثم عاد إلى اشبيلية مثقلا بالغنائم والأسرى (١٦٩).

ولكن لم يستسلم البرتغاليون للهزيمة فأعادوا تنظيم صفوفهم تمهيدا للانتقام من الموحدين ، وخرجت عدة حملات حربية من شنترين ضد المسلمين في ( الجرف « الشرف » الموحدين ، وخرجت عدة حملات ولكنهم انهزموا وقتل من البرتغاليين مايقرب من مائة وسبعين فارسا ، ولكن سرعان ما أعد البرتغاليون كمينا للمسلمين نتج عنه استشهاد جماعة منهم (١٧٠) .

وخرجت في العام التالى سنة ٥٧٨ هـ / ١١٨٧ م حملة برتغالية من شنترين ولشبونة بلغ قوامها ألف فارس ومثلهم من المشاة ، وعبرت نهر وادى بانه واجتاحت الشرف جنوبى أشبيلية حتى وصلت إلى قرية شلوقة (١٧١) على مصب نهر الوادى الكبير وقتلوا كل من وجدوه من المسلمين بها قضلا عن الأسرى والغنائم ثم استولوا على حصن القصر (١٧٢) وغيره من حصون تلك الناحية وعادت عن طريق لبلة دون أن يقف في سبيلها أحد (١٧٣).

ويتضع من تلك الحملات أن الوضع في شبه الجزيرة الايبيرية أصبح في منتهى الخطورة أثر الضربات التي وجهت إلى المسلمين بها من قبل مملكتى البرتغال وقشتالة ويتطلب الأمر إرسال حملة ضخمة يقودها الخليفة بنفسه لشد وشحذ همم المسلمين في المغرب والأندلس خاصة بعد أن استغاث الأندلسيون أنفسهم به . وفي جمادى الآخرة سنة ٩٧٩ هسبتمبر سنة ١١٨٣ م أعد الخليفة حملة كبيرة واجتمع مع شيوخ الموحدين ليستشيرهم في أمر خط سير الحملة فوافقوا بالإجماع على توجيهها إلى الأندلس لغزو المسيحيين والجهاد في سبيل الله فوافقهم الخليفة على ذلك (١٧٤) .

وإذا كان هناك رأى يقول أن الخليفة عندما خرج من مراكش لم يكن لديه رأى حاسم في

شأن الغزوة التى ينوى القيام بها فاننا لانؤيده لأن الاستعدادات التى أعدها الخليفة والأحداث التى كانت قربها الأندلس حينئذ من حيث ضغط وغزوات المالك المسيحية ضد الأراضى الإسلامية في شبد الجزيرة الايبيرية ، فضلا عن سيطرة الموحدين في تلك الفترة على أراضى الأندلس بعد قضائها على ثورة ابن مردنيش ، كما أن الموحدين لايواجهون على أراضى الأندلس بعد قضائها على ثورة ابن استغاثة الأندلسيين وطلب الغوث من مشاكل ذات بال في المغرب . كل ذلك بجانب استغاثة الأندلسيين وطلب الغوث من الخليفة ، توضع أن استعداداته كانت من أجل مهاجمة المالك المسيحية الأسبانية ، ووقف هجماتها على الأراضى الأندلسية .

على أية حال تقدمت الجيوش الموحدية وعبرت المضيق بقيادة الخليفة أبى يعقوب يوسف ووصلت أشبيلية لإعادة تنظيم الحشود والاستعدادات (١٧٥). واستقر الرأى على أن تتجد الحملة إلى البرتغال لعدة أسباب يأتى في مقدمتها أن علكة البرتغال هي المملكة الفنية التي أنزلت بالموحدين ضربات وحشية عديدة متخذة من مدينة شنترين قاعدة رئيسية تشن منها معظم الهجمات على الأراضي الإسلامية ، فضلا عن أن البرتغال حققت أضخم انجازاتها آنذاك بالاستيلاء على العديد من المدن والقلاع الإسلامية مثل شنترين ولشبونة وشنترة ، كما أنه لايغيب عن الأذهان مافعله خيرالدو وسيمبافور وحملاته وغاراته الوحشية واستيلائه على المدن والقلاع الأندلسية . وفي نفس الوقت كان ملكها الفونسو هنريكز حينئذ هو أقدم الملوك المسيحيين ومحاربيهم ضد المسلمين في شبه الجزيرة الايبيرية فأدرك الخليفة أن الخطر الحقيقي تجاه المسلمين في الأندلس يكمن في علكة البرتغال دون غيرها من المالك المسيحية الأخرى .

وقد اعتمد الخليفة أبو يعقوب يوسف في خطته الحربية على حشد أكبر عدد ممكن من المقاتلين من جميع طوائف المسلمين في المغرب والأندلس ، كما اعتمد على السفن الحربية في نقل القوات والسلاح والآلات والمؤن إلى الأندلس ، على أن يتم الحصار برا وبحرا ، وتشير مدونتا القوط ولوزيتانيا إلى أن الخليفة قد اعتمد في خطته الاستيلاء على كل مدن البرتغال حتى نهر الدويرة (١٧٦١) ولكن ذلك كان لايتحقق إلا بمهاجمة مملكة البرتغال من البر والبحر حتى ضفاف نهر دويره ثم يواصل المسلمون الزحف بعد ذلك من ضفاف

التاجة ودويرة إلى قلب مملكة قشتالة في الوقت الذي تتقدم فيه القوات الإسلامية الزاحفة من الجنوب بشغل جيوش المسيحيين (١٧٧) .

وقد بالغ المؤرخون في وصف ضخامة الاستعدادات وعدد جيش الخليفة حتى أن الحميري يحددهم بأربعين ألف فارس من أنجاد العرب الفرسان ومن الموحدين والجنود والمطوعة وفرسان الأندلس ماينيف على مائة ألف فارس ليصل المجموع الكلى لهم حوالي مائة وأربعين ألف جندي (١٧٨). بينما تشير روايات المدونات الأولية أن عددهم بلغ ثمانية وسبعين ألف مقاتلا وقد أشارت مدونة القوط أن عدد الملوك المشتركين في هذه الحملة قد بلغ ثلالثة عشر ملكا يصاحبهم تسعة جيوش (١٧٩) أما المدونات المتأخرة فقد حددت عددهم بأربعمائة ألف فارس وخمسمائة ألف من المشاة (١٨٠٠) بينما حددت المصادر الإسلامية عدد جيش المسلمين مابين ثمانين ومائة وأربعين ألف مقاتل.

كيفما كان الأمر بدأ الجيش الموحدى السير من أشبيلية في شهر صفر سنة -80 هـ الموافق شهر يونيو سنة ١١٨٤ م فوصلت طلاتعه بعد تسعة أيام إلى حصن العرجة Alanje في طريق بطليوس ثم واصلت السير حتى وصلت إلى مدينة بطليوس نفسها. وهناك أكمل الخليفة استعداداته وتنظيم جنوده ثم بدأ السير من بطليوس في شهر ربيع الأول من نفس العام تجاه الشمال الغربي مخترقا الناحية اليسرى من وادى التاجة فعبروا نهر التاجة واتجهوا إلى شنترين حيث نزلت الجيوش الموحدية جميعا في التل المرتفع المشرف على شنترين من ناحيتها الشرقية والغربية يوم الأربعاء السادس عشر من ربيع الأول سنة على شنترين من ناحيتها الشرقية والغربية يوم الأربعاء السادس عشر من ربيع الأول سنة الوادى الكبير ومصب وادى يانه متخذا طريقه إلى مياه لشبونة (١٨٢) ويذكر ابن أبى زرع أن هدف الأسطول الرئيسي كان مدينة لشبونة (١٨٣) ولكن الباحث يرى أن هدفه كان زلعمل على شغل القوات البرتغالية على سواحل البرتغال وعلى الأخص في لشبونة لعدم إتاحة أي فرصة لهم في مساعدة شنترين وفتح جبهتين للقتال في شنترين ولشبونة .

وقد اختلفت الوايات العربية عن روايات المدونات المسيحية في تفاصيل ذلك الحصار فتشير المصادر العربية إلى أن المخلهاة أمر القوات الموحدية أن تتقدم حتى أبواب المدينة ثم

يفرضوا حولها الحصار وقد قدم الموحدين في الربض الواقع في جنوبها الشرقي والمتد علي طول نهر التاجة ونصبت فيه خيمة الخليفة بينما احتشد البرتغاليون بقيادة ملكهم الفونسو هنريكز داخل شنترين وقصبتها وجددوا تحصيناتها وأصبحوا مستعدين للدفاع عنها (١٨٤).

ولكن المدونات البرتغالية تشير إلى أن الموحدين أرادوا الانتقام من البرتغال كرد فعل لحملات الأمير سانشو وغاراته العديدة السابقة ضد الأراضى الإسلامية (١٨٥). فاتجهوا لحصار داخل مدينة شنترين ولكنه كان قد حصنها وقوى دفاعها قبل وصول المسلمين إليها (١٨٦) وتشير المصادر الإسلامية أن القوات البرتغالية أقامت حواجز متينة للاعتصام بها والدفاع عن أنفسهم من ورائها ويصف ابن عذارى وابن صاحب الصلاة حالة المسلمين وروحهم المعنوية العالية وحماسهم وكيف اقتحموا الربض وحققوا انتصارات كبيرة في ذلك وهدموا الكنيستين اللتين به (١٨٧).

وقد اتفقت الروايات المسيحية في تفاصيلها في هذا الصدد مع الروايات الإسلامية باستثناء بعض الإضافات التي تمجد شأن البرتغالية مثل المبالغة في كثرة عدد القتلى والجرحي من المسلمين واستماته القوات البرتغالية في القتال والصمود أمام المسلمين وتضيف المدونات البرتغالية إلا أن الأمير سانشو كان بداخل مدينة شنترين وعندما أدرك اقتراب جيش الموحدين من المدينة أرسل في طلب النجدة من كل المناطق المجاورة ، وكتب إلى أبيه لمساعدته ، فسرعان مالبي الفونسو هنريكز النداء . وجمع كل مايستطيع حشده من القوات واتجه وفي صحبته رئيس اساقفة بورتو لنجدة شنترين (١٨٨٨) . ويشير ويثي ميرانده بأن القتال بدأ يوم ٢٤ يونيو الموافق عيد القديس خوان واستمر ثلاثة أيام استطاع الموحدين خلالها أن بحدثوا ثغرة في سور المدينة ولكن عندما وصلت النجدة في اليوم التالي تغيرت الظروف لصالح البرتغاليين وحدث تخلخل في جبهة المسلمين نتج عنه مقتل حوالي ١٥٥ ألف محارب منهم وقام البرتغاليون باستخدام جثث القتلي لسد الثغرة التي أحدثها المسلمون في سور المدينة وفي نفس الوقت قدم أسقف شانت ياقب مع عشرين ألف رجل وخاضوا معركة ضارية راح ضحيتها حوالي ثلاثين ألف مسلم (١٨٩١) وجدير بالذكر

أن الرواية المسيحية الأخيرة تناقض ماجا ، بالرواية الأولى . تؤكد الرواية الثانية أن الملك الفونسو هنريكز هو الذي أتى بنفسه على رأس النجدة بينما تناقض الرواية الأولى ذلك . ويشير المراكشي (١٩٠) صراحة أن الملك الفونسو هنريكز كان قد جمع قوات كبيرة وحصنها قبل وصول حملة الموحدين ولكن الباحث لايؤيد الرواية التي تذكر حضور أسقف شانت ياقب إلى ميدان المعركة لأنه يتبع ملك ليون فرديناند الثاني وكان بين البرتغال وعلكة ليون كثير من المشاكل – كما ذكرنا من قبل – .

كيفما كان الأمر اختلف المؤرخون في تفاصيل الدور الأخير من الحصار بينما يذكر ابن عذارى بأن الخليفة أصدر أمره يوم الأثنين ٢١ ربيع الأول / ٢ يوليو عام ١١٨٤ م بالكف عن القتال وبتحرك الجيش الموحدى من مكانه إلى غرب مدينة شنترين وقد أبدى أفراد الجيش دهشتهم لهذا الأمر وتلقوه بكثير من التملل والارتباك وقد حدث في نفس اليوم أن توجهة إحدى فرق الجيش الموحدى للإغارة على بسائط المسيحيين ولكنها انهزمت هزيمة شديدة مما جعل أفرادها يرتدون إلى المحلة منهزمين وعندئذ عزم الخليفة على الارتحال وترويح الجيوش والنفوس من السآمة والكلال (١٩١١).

ويرى المؤرخ عبد الواحد المراكشي أن سبب الانسحاب إلما يرجع إلى خوف الجيش الموحدي من اشتداد البرد عليهم أو فيضان نهر التاجه فلايستطيعون عبوره فتنقطع عنهم الإمدادات . ولذلك وافقهم الخليفة على الارتداد عن شنترين والرجوع إلى أشبيلية حتى إذا تغيرت الظروف عادوا مرة أخرى لحصار المدينة ولكن حدث وأن سارع أحد القضاة المشاركين في الحملة والمعروف بأبي الحسن على بن عبد الله بن عبد الرحمن المالكي بالانسحاب دون ترتيب سابق مما أحدث الخلل في الجيش الموحدي وتعرض مؤخرته لهجوم البرتغاليين (١٩٢) ويرى الباحث أن هذه الرواية لاتتفق مع ظروف الأحداث إذ أن الحصار كان في ٢ يوليو أي في فصل الصيف وليس الشتاء وفي الوقت نفسه فان استعدادات الجيش يوليو أي في فصل الصيف وليس الشتاء وفي الوقت نفسه فان استعدادات الجيش الموحدي توضح أنه يستعد لحصار طويل خاصة وأن شنترين مشهورة بحصانتها الطبيعية ومتانة أسوارها ، فضلا عن أنه من أبسط قواعد الحنكة الحربية أن توجيه الحملات إلى حصار المدن ، تتطلب دراسة الظروف المناخية للمنطقة المراد توجيه الحملة إليها .

وقد أوضع ابن أبى زرع أن سبب الانسحاب يرجع إلى البلبلة التى حدثت أثر صدور أمر الخليفة بتغيير موضع تمركز أفراد الجيش من شرق مدينة شنترين إلى غربها لأن الخليفة كان قد أمر ابنه أبا اسحاق بقيادة جزء من قوات الجيش الموحدى نهارا والتوجه لغزو مدينة لشبونة (١٩٣) ولكن أساء الابن الفهم وظن أن الرحيل يبدأ على المفور في أثناء الليل مما جعل أفراد الجيش يظنون أن أمير المؤمنين عازم على الرحيل بكل قواته فتأهبوا واندفعوا وارتحلوا دون أن يعلم الخليفة بذلك وأصبح هو ومن معه من أفراد حاشيته فقط في المسكر (١٩٤٠).

وإذا انتقلنا إلى المدونات المسيحية نجد أنها ترجع سبب الإنسحاب إلى كثرة النجدات التى وصلت المدينة المحاصرة بقيادة الملك الفونسو هنريكز وماسببته من مذابح كبيرة راح ضحيتها مايقرب من عشرين ألف مسلم . ويرى الباحث أن الخليفة قد انزعج كثيرا من وصول ملك ليون على رأس قواته لمسائدة الفونسو هنريكز (١٩٥) فقرر تغيير خطة حصاره لشنترين قبل أن تتكاتف القوتان معا وتعمل على تحطيم قواته ، ولكن أدى ذلك التحرك إلى خلل في الجيش بسبب ضخامة القوات الإسلامية التى يصعب التحكم فيها .

ويرى الباحث من خلال ما أشارت إليه المصادر المختلفة من عربيةومسيحية أن الخلل الذي أصاب صفوف الجيش الموحدي ومانتج عنه من الانسحاب من مدينة شنترين إنما مصدره المبررات التي وردت في الروايات المختلفة وهذه المبررات جميعا هي التي دفعت الخليفة إلى الانسحاب والكف عن القتال ضمانا لسلامة قواته .

على أية حال عندما أقبل الصباح ووجد الخليفة أن معظم جيشه قد رحل ولم يكن حوله سوى الساقة أمر بضرب الطبول فاجتمع عدد قليل من الفلول الباقية ولكن أدركت القوات البرتغالية عندئذ ماحدث في معسكر الموحدين فنادوا بالخروج من المدينة وهاجموا القوات المنسحبة بشدة حتى أدركوا فرقة الخليفة وأصابوه بجراح خطيرة فأمر الخليفة عندئذ بتغريق الجموع ورجوع كل جندى إلى قبيلته بعد تخريب المنطقة المحيطة بالمدينة ، ولم قض سوى أيام قليلة حتى زسلم الروح في ١٨ ربيع الآخر سنة ٥٨٠ هـ / ٢٩ يوليو سنة ١١٨٤ م (١٩٦١)

ويروى الراكشي في كتابه المعجب رواية مقاربة لوفاة الخليفة تتضمن أن البرتغاليين عندما علموا بما حدث في معسكر الموحدين خرجوا بخيول كثيرة وقاتلوا حتى بلغوا خيمة أمير المؤمنين فاستطاعوا النفاذ إليه وقام أحدهم بطعنه تحت سرته ولكن تحامل على نفسه وعبر نهر التاجة جريحا ولم يمض على ذلك ثلاثة أيام حتى توفى متأثرا بجراحه (١٩٧).

كيف ما كان الأمر تعد هزيمة الموحدين على يد البرتغاليين من أكبر الكوارث التى أصابت المسلمين وقتئذ ، فعلى الرغم من كثرة عدد الجيش الموحدى إلا أن الضعف الذى انتاب الجيش يكمن في سوء التخطيط وعدم التنظيم القيادي للمعركة . فكان الجيش الموحدى على حد تشبيه المؤرخين له أشبه بكتلة بشرية مفككة لا يجمعها أية قيادة حازمة ولاهدف مشترك فانهارت لديه فكرة الجهاد التي خرج من أجلها ، وماترتب على ذلك من عدم استشارة الخليفة لقادته من ناحية وعصيان أوامره الصادرة دون دراسة (١٩٨١) ، من ناحية أخرى . فضلا عن هذا كان الجيش يضم كل طوائف المغرب والأندلس وعمثلا فيه كل عرق وبطن من بطون المسلمين فلم تكن بينهم وحدة واحدة ، نما أدى إلى صعوبة وضع حدود التسلسل القيادي والتنظيم الإداري للجيش .

وعلى ذلك فكانت غزوة شنترين محاولة جادة لوقف خطر البرتغاليين وملكهم الفونسو هنريكز واسترداد بعض المكاسب التي أحرزتها تلك المملكة ضد المسلمين .

ولقد ترتب على فشل المسلمين في هذه المعركة أن أثبتت عملكة البرتغال وجودها كمملكة مستقلة لها كيانها ومجدها في المعارك التي خاضتها ضد المسلمين في الأتدلس عما سيكون لذلك أكبر الأثر على مستقبل عملكة البرتغال في المراحل التالية .

وجدير بالذكر أن العلاقة بين الملك الفونسو هنريكز وأبى يعقوب يوسف كانت تمثل فترة توازن بين المسلمين ومملكة البرتغال أنهت بها تفوق مملكة البرتغال السابقة أى فترة الشغور ( الانتقال ) مابين المرابطين والموحدين والتي أحرزت فيها مملكة البرتغال أكبر مكاسبها . حقيقة أن مملكة البرتغال في هذه الفترة مثلت تهديدا كبيرا للموحدين ، وكان لها نشاطها المكثف في الأراضي الإسلامية ، ولكن معظمها كان بمثابة غارات مفاجئة ماتلبث أن تعود إلى أراضيها ، وإن كانت من خلال نشاط خيرالدو قد استولت على بعض المدن والقلاع ، إلا أن الموحدين سرعان ما استردوا معظمها مرة أخرى من الملك فرديناند الثاني الذي كان قد استولى عليها من خيرالدو عندما وقع في أسره .

### وفاة الملك الفونسو هنريكز

كانت وفاة الملك الفونسو هنريكز في ٦ ديسمبر سنة ١١٨٥ م/ رمضان ٥٨١ هـ

ودفن فى دير سانت كروس ( سنت أقروج ) فى مدينة قلمرية (١٩٩١) وذلك بعد حكم دام أربعة وستين عاما .

ويشير المؤرخون إلى أن الملك الفونسو هنريكز عاصر الملوك المشهورين مثل هنرى الثانى لك انجلترا وفيليب أغسطس ملك فرنسا والإمبراطور فردريك برباروسا ، إذ شهرته تفوقهم ، لأن حكمه بدأ في حافة أوربا ، بدأ من لاشىء بالمقارنة إلى الموارد الكبيرة لمعاصرية المشهورين ، وكانت أعماله وماتركه أكثر قوة وبقاء من أي واحد منهم (٢٠٠٠) .

ولنشاطه ضد المسلمين واستعانته بالصليبيين وتشبعه بالروح الصليبية دفع أحد المؤرخين إلى القول بأنه أعظم ملك صليبي في شبه الجزيرة الايبيرية .

ونتيجة لما قدمه لبرتغاليين خاصة والمسيحية عامة ، فأنهم كانوا ولاسيما رجال الدين يشيدون بذكر هذا الملك ، وكان رهبان دير الكوبازه الذي يرجع فضل تأسيسه (٢٠١) إليه يحتفلون حتى العصر الحديث بعيده برسوم خاصة احتفالهم بعيد قديس . ولكن البابوية لم تصدر بذلك قرارها بتقديسه بالرغم مما بذله يوحنا الشالث مملك البرتغال في هذا الصدد (٢٠٠).

#### الهوامش:

١ - أشار المراكشى " فأما أحوال جزيرة الأندلس فانه لما كان آخر دولة أمير المسلمين أبي الحسن على بن يوسف ، اختلت أحوالها اختلالا مفرطا أوجب ذلك تخاذل المرابطين وتواكلهم وميلهم إلى الدعة وإيثارهم الراحة وطاعتهم النساء فهانوا على أهل الجزيرة ، وقلوا في أعينهم ، واجترأ عليهم العدو ، واستولى النصاري على كثير من الثغور المجاورة لبلادهم . وكان أيضا من أسباب ماذكرناه من اختلالها ، وقيام ابن تومرت يسوس وأشتغال على بن يوسف به عن مراعاة أحوال الجزيرة " .

الراكشي ، العجب ، ص ۲۷۷ .

ويرى د . السيد عبد العزيز سالم أن رأى المراكشي فيه افتراء واضع وتجاهل لحقيقة الأوضاع السياسية في الأندلس يبرره تحييز المراكشي للموحدين وميله إلى قضيتهم فقد ولد في مراكش سنة ٥٨١ هـ بداية عهد أبي يوسف يعقوب .

المنصور. عبد العزيز سالم ، تاريخ المرية ، ص ٩١ - ٩٢ .

۲ - این آبی زرع ، ج ۲ ، ص ۱۰۰ ؛

عنان ، المرجع السابق ، ج ۱ ، ص ۱۵۷ .

cronica Latina de los Reyes de castilla, pp. 6-7.

.  $\bar{\iota}$  من الخطيب ، الإحاطة ، ج ١ ، ص  $\bar{\iota}$  .

عنان ، للرجع السابق ، ج ١ ـ ص ٢٤١ ـ

Gonzalez , La epoce de Alfonso VIII , pp . 87 - 89 . ٤ - ابن خلكان ، وقيات الأعيان ، ج ٧ ، ص ١٢٦ ؛ ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، ص ٢٨٤ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٢٥٠ - ٢٥١ .

Rodrigo, J. R., Historia Arabum, Universided, 1974, p. 71.

ه - يقول المقرى " قلما اشتغل لمتونة في العدوة بحرب المرحدين اضطربت عليهم الأندلس وعادت الفرقة بعض الشيء "

تفخ الطيب ، ج ٤ ، ص ٢٦ .

ويشير عنان إلى أن عوامل الثورة الأندلسية تكمن منذ الفتح المرابطي ذاته ، حيث كانت الفكرة القرمية تجيش بأذهان فريق كبير من أبناء الأمة الأندلسية على أساس اعتبارهم أجانب احتلوا بلادهم وحكمرها. عنان ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٣٠ .

٦ - ابن علاري ، السيان الغرب ، ج ٤ ، ص ١٠٥ ، ابن أبي زرع ، نفس المصدر ج ٢ ، ص ١٠٠ ، اللحلل المرشية ، ص ١٠٩ .

٧ -- زعيم الثورة هو أبو القاسم أحمد بن الحسين بن قسى ، وهناك رأى بأنه كان مولاا يرجع إلى أصل نصرانى . وقد نشأ فى أحواز شلب واشتغل فى بداية أمره مشرفا بشلب ثم اتبع طرائق الصوفية ، وتبحر فيها حتى غدا من شيوخها .

ابن الأبار ، الحلة السيراء ، ج ٢ ، ص ١٩٧ ، عنان ، نفس المرجع ، ج ١ ، ص ٧ . وكان في أول أمره يدعى الولاية وكان صاحب حيل ورب شعوذه ، وكان مع هذا يتعاطى صفة البيان وينتحل طريق البلاغة " المراكشي ، المعجب ، ص ٢٨٠ - ١٨٢ ؛ وانظر أيضا ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، ص ٢٨٥ ؛ أشباخ ، نفس المرجع ، ج ١ ، ص ٢٠٥ ،

عصمت عبد اللطيف دندش ، الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين ص 4 - 4 - 4 ولمزيد من التفاصيل أنظر الدراسة القيمة لسحر عبد العزيز ، ص 470 - 470 .

٨ - ألف ابن صاحب الصلاة كتابا عن المريدين واسمه " ثورة المريدين " يعالج فيه كل أحداث ثورة ابن قسى والذى اعتبر المصدر الأول للمؤرخين الأقدمين ، أنظر التحقيق فى تاريخ المن بالامامة لابن صاحب الصلاة ، دراسة وتحقيق عبد الهادى التازى ص ٢٩ - ٣٣ .

وقد استمدت الثورة فلسفتها من مؤلف ابن قسى نفسه وعنوانه " خلع النعلين واقتباس الأنوار من موضع القدمين " وهو مخطوط قام بدراسته كرسالة دكتوراه جودريش Goodrich وهو مصور ميكروفيلم بالمعهد الأسبائي العربي بمدريد ورقمه 17 - MF واسمه قد أتى من توضيحه في المؤلف من أمر الله سبحانه وتعالى إلى سيدنا موسى عليه السلام " اخلع نعليك إنك بالواد المقدس " ، أنظر المخطوط ، ص ٦٥ . ويستطرد فيه بشكل صوفى كثيرا من الأمور الدينية التصوفية .

Goodrich, D. R., Asufi Revolt in portugal Ibn Qasi and his kitab Khal al - Na - L ayne, columbia Universty, 1978, p. 1 12; Codera, op. cit., pp. 34 - 35; Jan Read, op. cit., pp. 156 - 157.

٩ - ابن الأبار نفس المصدر والجزء ص ١٩٩ ، المراكشي ، المعجب ص ٢٨١ ؛ ابن الخطيب ، أعسال
 الأعلام ، ص ٢٨٨ ، ٢٨٩ ؛ عنان ، نفس المرجع ، ج ١ ، ص ٣٠٩ - ٣٠٠ أنظر أيضا :

Goodrich, op. cit., p. 20; Jan Red, op. cit., p. 157.

Gonzalez, La epoca.., p. 883.

كان ابن حمدين قاضى قرطبة ، وبعد قيام ثورة ابن قسى نهض هو بشورته وتسمى بأمير المسلمين المنصور بالله ، النياهى ، تاريخ قضاة الأندلس ، بيروت سنة ١٩٦٧ ص ١٠٣ ؛ لضبى . بغية المتلمس ، مجريط سنة ١٨٨٤ م ، ص ٣٩١ .

١٠ - ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ص ٣٠٥ ؛ ابن خلدون ، م ٦ ، ص ٤٨٦ ،

النويري ، نهاية الأرب ، ج ٢٢ ، ص ٤١٣ – ٤١٤ .

تعرضت مدونة الإميراطور لتفاصيل كثيرة عن ثورة الأندلسين أنظر:

وانظر أيضا الدراسة المستغيضة عن هذا الموضوع لسحر سالم ، ص ٥٢٦ -- ٥٣٤ .

La cronica de Alfonso El Emperador, p. 313, CF. also: Goodrich, op. cit., Loc cit. Codera, op. cit., p. 47; Callaghan, A History of

Medieval Spain, p. 228; Herculano, op. cit., pp. 61-63. cronica dos Godos, p. 270; chronicon Lusitano, p. 415; CF.- \\

also: Walter, op. cit., p. 29.

Serrão, op. cit., pp. 92 - 93.

١٣ وصفها الإدريسى بقوله - على جبل عال كثير العلو جدا ولها من جهة القبلة حافة عظيمة ولاسور
 لها . وبأسفلها ربض على طول النهر ، وشرب أهلها من مياه عيون ومن ماء البهر أيضا ولها بساتين
 كثيرة وقواكه عامة ومباقل وخير شامل " ..

الإدريسى ، صفقة المغرب وأرض السودان ، مصر والأندلس ، ص ١٨٦ وقد وصف ابن خاقان مناعتها بقوله " فأخبرنى أنه سايره إلى شنترين قاصية أرض الإسلام السامية الذرى والأعلام ، التي لايروعها صرف ولايقرعها طرف ، لأنها متوعرة المراقى معفرة للراقى ، متمكنة الرواسي والقواعد من ضفة نهر استدار بها استدارة القلب بالساعد ، قد أطلت على ضائلها أطلال الفردوس ، واقتطعت في الجو أكثر من خصتها "

ابن خاقان ، قلائد العقبان ، ص ٤٣ ، ٤٤ ولمزيد من التفاصيل أنظر وصفها في المؤلفات التالية ، الحميري ، صفة جزيرة الأندلس ، ص ١١٣ ؛ أبو الفدا تقويم البلدان ، ص ١٧٢ - ١٧٣ ، القزويني ، آثار البلاد وأخبار العباد ص ٥٤٢ ؛ ابن غبالب ،فرحة الأنفس في تاريخ الأندلس ، ص ٢٢ ؛ الاصطخري المسالك والممالك ، ص ٣٥ ،

١٤ - كانت أولى المحاولات لفرويلا الأول ملك إشتورياس ( ٧٥٧ - ٧٦٨ م ) والذي توغل بحملة إلى الجنوب واستولى على مدينة شنترين ووصل إلى مدينة لشبونة وقام بتخريب تلك المنطقة واتخذ من شنترين قاعدة لحملاته ضد المسلمين وظلت في يده سنوات قليلة حتى سنة ٧٦٠ عندما استطاع عبد الرحمن الناخل استردادها .

Cesar, op. cit., p.8.

والمحاولة الثانية في سنة ١٠٩٣ عندما سلمها ابن الأفطس إلى الفونسو السادس تكاية في المرابطين وزجل مساعدته ضدهم ولكن استردت مدينة شنترين سنة ١١١١ م / ٥٠٤ هـ على يد سير ابن أبي بكر أنظر تفاصيل ذلك فيما ذكناه في الفصل الأول .

٥ ١ - أنظر ماسبق في الفصل الثالث .

١٦ - أنظر ماسبق في الفصل الثالث .

- Herculano, op. cit., T3, p. 157.

Jan Read, op. cit., pp 157 - 158.

91 - أشارت إليه بعض المصادر والمراجع تحت اسم ميم مونيز . 97 . Mendo Moniz ابن دون ايجز Mendo Moniz ابن دون ايجز مونيز الذي كان وصيا على الملك الفرنسو .

Duarte, op. cit., p. 56; Basto, op. cit., pp. 82-83.

إلا أنه يبدو أن هذه الأسماء لشخص واحد ويرجح أنه ابن ايجز مونيز. رغم أنه كان هناك رأيا يذكر بأنه

Serrão, op. cit., p. 94.

Gavão, op. cit., Loc. cit., Duarte, op. cit., Loc. cit. CF. also - Y.: Serrão, op. cit., Loc. cit Sephens op. cit., p. 49.

Duate, op. cit., Loc cit.

- 11

Silva, op. cit., p. 60 - 61; CF. also: Serrão, op. cit., p. 94; - YY Stephens, op. cit., p. 49.

Silva, op. cit. p. 70; Brandão, op. cit., pp. 163 - 164; CF. - YY also: Herculano, op. cit., T3, p. 70.

٧٤ - كان أبر زكريا كما تشير المصادر والمؤلفات الأسبانية والبرتغالية من أعظم المحاربين المسلمين المشهورين في منطقة بلتيا Belatha ( غرب الأندلس ) وسبق له أن أنزل هزيمة ساحقة بفرسان الداوية في سورى Soure في سنة ١١٤٤ م / ٥٣٨ هـ وإن خصما قريا للملك الفرنسر هنريكز .

Brandão, op. cit., pp. 152 - 153; CF. also: Stephens, op. cit., p. 49.

وهناك أحد الآراء التي ترتبط بينه وبين الملك إسمار ، أنظر ماسبق .

Basto, op. cit., pp.82-83; CF. also: Herculano, op. cit. T3, - Yo pp. 71-72.

Silva, op. cit., pp. 72 - 73; Herculano, op. cit., T3, p. 71. - YY cronia dos Godos, pp. 270 - 271; Galvão, op. cit., pp. 105 - - YY 107; Brandão, op. cit., pp. 163 - 164; CF. also: Herclano, op. cit., T3, p. 72; Serrão, op. cit., p. 95; Suarez, op. cit., p. 232, Stephens, op. cit., p. 49;

Galvão, op. cit., p. 108; Brandão, op, cit., p. 164. - ۲۸ - ۲۸ - ۲۸ المسلمین ، وفی نفس الوقت ۲۹ - شهد ذلك العام سنة ۱۱٤۷ م شدة الصراعات والحروب. الأهلية بين المسلمين ، وفی نفس الوقت كان عام المكاسب للمالك المسيحية ، إذ استولت على مدن طرطوشة ولاردة والمرية وقد اشترك فی الأخيرة من خارج شبه الجزيرة جنوة وبيزا وفرنسا ، وجميع ملوك شبه الجزيرة ماعدا الملك الفونسو هنريكز الذي كان مشغولا بفتوحاته .

لمزيد من التفاصيل أنظر :

المراكشي ، المعجب ، ص ٢٧٩ - ٢٨٠ ، ابن الخطيب ، الإحاطة ، ج ٤ ص ٣٤٦

La cronic de Alfonso VII, pp. 407 - 449; Moret y Aleson, op. cit., p. 421.

عبد العزيز سالم ، تارخ مدينة المرية ، ص ٩٤ ، أشباخ ، نفس المرجع ، ج ١ ، ص ٢٣٣ - ٢٣٥ . ٢٠٠ . ٢٠٠ - ٢٠٠ . ٢٠٠ - ٢٠٠ . ٢٠٠ - ٢٠٠ - ٢٠٠ ابن الخطيب ، نفس المصدر السابق والصفحة ، السلاوى ، الاستقصا ، ج ٢ ، ص ١٠٥ . ٢٠٠ - ٢٠٠ - ٢٠٠ - ٢٠٠ - ٢٠٠ - ٢٠٠ - ٢٠٠ أشار الحميرى إلى حصن المعدن بقوله « ويسمى بذلك لأن عند هيجان البحر يقلف بالذهب التبر هناك ، أشار الحميرى إلى حصن المعدن بقوله « ويسمى بذلك لأن عند هيجان اللي به إلى انقضاء الشتاء ، وهو قاذا كان الشتاء قصد إلى انقضاء الشتاء ، وهو

من عجاتب الأرض »

الحبيري ص ١٦ .

أما بلمالة فقد أوردها ابن عذارى قلمالة وأوردها الحميرى بلمالة وغيل إلى بلمالة لأن أصلها كلمة برتغالية - وقريبة من نطقها بالبرتغالية - وتقع بلمالة على الضفة الجنوبية لنهر التاجه إلى الشرق قليلا قبالة مدينة لشبونة وتعتبر إحدى القلاع المنافعة عن مدينة لشبونة وهي لايفصلها عنها سوى نهر التاجه ابن عذارى ، نفس المصدر ، والجزء ، ص ١٨٤ - ١٨٥ .

الحميري ، ص ۱۰۷ .

٣٧ - وقد لمسنا ذلك من خلال زيارتنا لمدينة لشبونة في أكتوبر سنة ١٩٨٩م ، موقعها الفريد الحصين على منطقة مرتفعة وتحيط بها تحصينات طبيعية وقد أشار الإدريسي وهر معاصر لتلك الفترة إليها بقوله " مدينة لشبونة على شمال النهر المسمى تاجه وهر نهر طليطلة ، وسعته أمامها ستة أميال ويدخله المد والجذر كثيرا وهي مدينة حسنة ممتدة مع النهر ، ولها سور وقصبة منيعة وفي وسط المدينة حمات حارة في الشتاء والصيف ولشبونة على نحر البحر المظلم وعلى ضفة النهر من جنوبه قباله مدينة لشبونة حصن المعدن ويسمى بذلك لأنه عند هيجان البحر يقذف هناك بالذهب والتبر . فاذا كان زمن الشتاء قصد إلى هذا الحصن أهل تلك البلاد فيجدون المعدن الذي به إلى انقضاء الشتاء وهو من عجاتب الأرض ومن مدينة لشبونة .

الإدريسي ، صفة المغرب ، ص ١٨٣ – ١٨٤ .

أما الحميرى فقد وصفها " أشبوئة بلأندلس من كورباجة المختلطة وهى مدينة الاشبوئة والأشبوئة بغربى باجة وهى مدينة الاشبوئة والأشبوئة بغربى باجة وهى مدينة قديمة على سيف البحر تنكسر أمواجه فى سورها . واسمها قودية وسورها رائق البنيان بديع الشأن ويابها الغربى عقدت عليه حنايا ، فوق حنايا على عمد من رخام مثينة على حجارة من رخام وهو أكبر أبوابها ولها باب غربى أيضا يعرف بباب الخوخة مشرف على سرح فسيح يشقه جدولا ماء يصبان فى البحر ، ولها باب قبلى يسمى باب البحر تدخل أمواج البحر فيه عند مده ، وترتفع فى سوره ثلاث قيم ، وباب شرقى يعرف بباب الحمة ، والحمة على مقربة منه ومن البحر دياس ماء حار وماء بارد فاذا مد البحر واراهما وباب شرقى أيضا يعرف بباب المقبرة " .

الحميرى ، صفة جزيرة الأندلس ، ص ١٦ ، ولمزيد من التفاصيل عن جغرافية لشبونة أنظر القزوينى ، آثار البلاد وأخبار العباد ، ص ٤٦٩ . أبو الفدا ، تقويم البلدان ، ص ١٧٧ – ١٧٣ ، ياقوت الحميرى ، ج ٢ ، ص ١٩٥ .

٣٣ - يرجع تأسيس مدينة لشبونة إلى العصر اليوناني وارتبط تأسيسها ببعض الأساطير التي تروى أن مؤسسها كان قائد يوناني Ulyssipo ومنه أخلت المدينة اسمها Olisipo وحورت بعد ذلك إلى اسم Olisipo وكائت لها مركز متميز في العصور التالية .

Benevides, op. cit., pp. 88 - 89; Stephens, op. cit., p. 51. ديررانت، قصة الحضارة، ج ٤ ، م ٤ ، ص ٢٥١

Livermore; A New history of portugal, p. 17; Eppstein, op. cit., p. 31.

عبد العزيز سالم ، تاريخ المسلمين ، ص ١٠٩ . ونتيجة لاهميتها الفائقة تعددت محاولات المسيحيين الاستيلاء عليها فكانت المحاولة الأولى عن طريق الملك الفرنسو الثاني ( العفيف ) ملك ليون في عام ٧٩٢ م ظلت في سيطرته حوالي عشرين عاما حتى استردها المسلمين .

المعاولة الثانية فكانت سنة ٨٥١ على يد الملك اوردينو الأول ملك ليون وبقيت في سلطته بضعة أشهر . المعاولة الثالثة فكانت سنة ١٠٩٣ عندما سلمها ابن الأفطس للملك الفونسو السادس واسترجعت بعد فترة قلبلة .

. Benevides, op. cit., Loc. cit, Stephenes, op. cit., Loc. cit. ولكن نتيجة لإحدى العراصف دخل بعد ذلك في ٢٤ - كان هذا الأسطول قد رسا في ميناء جايا Gaia ولكن نتيجة لإحدى العراصف دخل بعد ذلك في نه الدورة.

conica dos Godos, p. 269; chronicon Lusitano, pp. 411 - 412; - 76 CF, also: Livermore, A new history of portugal, pp. 45 - 55; Lafuente, op. cit., p. 354; Callaghan, op. cit., 230; Herculano, op. cit., pp. 45 - 46.

cronica dos Godos, p. 270; Lafuente, op. cit., p. 354. – m cronicon Lusitano, p. 413; CF. also: Manoel Ramos, op. cit., – w p. 41; Jan Read, op. cit., p 127.

٣٨ - نظمت لك المجموعات في كتائب صغيرة خصص قائد لَكُل ألف صلّيبي ، وكل سفينة كانت قدّ أصبحت كابرشية بها قسيس .

٣٩ - بالبحث في سنتى المصادر والمراجع التي أطلعت عليها لم أجد تفاصيل تتعلق بهؤلاء القادة . دم البحث في سنتى المصادر والمراجع التي أطلعت عليها لم أجد تفاصيل تتعلق بهؤلاء القادة . conquista de Lisboa ao Mouros 1147 , Lisboa , 1936 , pp . 38 - 39 - ٤٠

CF. also: Herculano, op. cit., T 3 p. 75; Livermore, A new history of portugal, p. 57.

دون أحد الإنجليز الرافقين للحملة كل المعلومات المتعلقة بها وأرسلها إلى أحد اصدقائه في الجلترا يشرح فيها تفاصيل الحملة ويعتبر هذا الخطاب المصدر المعاصر الدقيق لأحداث غزو لشبونة وقد إعتبد عليه كل المؤرخين المتأخرين عنه زمنيا الحديثين منهم في تأريخهم لأحداث هذه الفترة الزمنية ولمزيد من التفاصيل أنظر الدراسة التحليلية ص من هذا البحث .

وقد اختلف بعض المؤرخين في عدد السفن المشتركة في الحملة فيقول جودين نقلا عن دودشان وروبيردي موثت سان ميشيل أن عدد البواخر الحربية كانت مائتين ولكها للفلندرز والألمان والإنجليز بينما يذكر اسنشيروا Acenheiro أن عدد السفن يتجاوز مائة وثمانين سفينة ، وقد أقلعت من الساحل الإنجليزي ١٢ ابريل سنة ١١٤٧ م ووصلت إلى شواطىء مدينة شنترة يوم ٢٨ من يوتيو وكانت حينئذ تحت سيطرة المسلمين .

Codein, op. cit., p. 2.
ولكن نظرا لأن المؤرخ الصليبي كان معاصراً لرجال الحملة ومشتركا فيها فان معلوماته هي الأقرب إلى
الحقيقة ...

Galvão, op. cit., pp. 110 - 111; Silva, op. cit., . pp. 76 - 77; - ٤\

```
Basto, op. cit., p. 92; Brandão, op. cit., p. 167.
 ٤٢ - وكما أن الصليبيين كانوا من أمم مختلفة فالأسقف ذكر خطبته باللغة اللاتينية والتي كانت
                        تترجم إلى مختلف اللغات .... Herculano , op . cit , Loc cit ....
 Conquista de Lisboa, pp. 43 - 45; CF. also: Jan Read, op. cit., - er
 p. 159.
 Conquista de Lisboa, pp. 63 - 64; CF. also: Livermore, A new - ££
    history of potugal, pp. 58 - 59; Callaghan, op. cit., pp. 230 - 231.
 الراقع أن المصادر البَّرتغالية أشارت إلى عرض الملك الفونسو هنريكز ثمَّنا لمساَّعدته بشكل غامض حتى
 لاتضِّيع فكرة الكفاح الديني ( العامل الديني ) ، أما باقي التفاصيل فهي تستنبط من الأحداث وخاصة
                               صراع الصليبيين مع بعضهم البعض على هذه المكاسب بينهم .
 Livermore, op. cit., Loc. cit; Jan Read, op, cit., p. 159.
 Conqista de Lisboa, p. 60; CF. also: Herculano, op. cit., p. 78 – £7
Brandão, op. cit., pp. 169 - 171; CF. lso: Herculano, op., cit. - £V
, T3 , p . 82 ; Livermore , op . cit . Loc . cit ; Manoel , op . cit . , p . 57 ;
Daniel, op. cit., p. 87.
Herculano, op. cit., T3 p. 83; Livermore op. cit., Loc. cit. - £A
Manoel, op. cit. p. 58.
conquista de Lisboa, p. 80. CF. also: Jan Read, op. cit., p. - £4
159 - 160; Herculano, op. cit., pp. 83 - 84.
conquista de Lisboa, p. 81; Livermore op. cit., Loc. cit.
                                                                          -0-
conquista de Lisboa, pp. 84 - 86; CF. also: Herculano, op. cit. - 01
. T3 pp. 87-88.
كانت الرسالة مرجهة إلى حاكم يابرة أبو محمد سيدراي ومضمونها يدور حول طلب المساعدة بعد أن قتل
عدد كبير من سكان المدينة ، وفي نفس الرقت بحثونه على مهاجمة القوات المحاصرة . ويرى الباحث أنه
كان من الأجدر أن يبعث الرسالة مع مندوب واحد فقط وليس عشرة كما تذكر المدونة ولكنهم كانوا
حاملين لرسائل عديدة ولجهات مختلفة وذهابهم مجتمعين يرجع أند كان لتعاونهم في حمل أحد الزوارق
                                                                   إلى ماء النهر .
conquista de Lisboa, p. 87; CF. also: Livermore, op. cit., pp. - ay
                                     59 - 60; jan Read, op. cit., p. 160.
                    ٥٣ - هذه هي رواية المؤرخ الصليبي ولكنّ ليس هناك اتفاق أو هدنة بينهما .
٥٤ - أبو محمد سيداري بن وزير كان حاكما ليابرة ومن زعماء الغرب ولد دور كبير في ثورة ابن قسى
                     ضد المرابطين ، أنظر ماسيق وسوف يكون له دور كبير في الأحداث التالية .
conquista de Lisboa, pp. 87 - 88.
conquista de Lisboa, pp. 89 - 90; CF. also: Livermore, op. cit. - an
, pp . 59 - 60.
```

```
Jan Read, op. cit., p. 160.
                                                                      - 44
 conquista de Lisboa, pp. 98 - 100; CF. also: Herculano, op. cit - 0A
 ., T3, p. 94; Castro, op. cit., pp. 308 - 309; Manoel, op. cit., p.
60.
conquista de Lisboa, pp. 100 - 101; CF. also: Castro, op. cit., - 64
 p. 309, Manoel, op. cit., p. 61-62.
Jan Read, op. cit., pp. 160 - 161; Livermore, op. cit. pp. 60 - - 3.
61; Manoel op. cit., pp 62-63.
٦٦ - يقصد بهذا الباب ، الباب الشرقي وهو المدعو باب الحمة وَلَزيد من التَّفَاصيل أنظر وصف
                                                        الحمدي لها وأبضا أنظ:
Duarte, op. cit., p. 72; Galvão, op. cit., p. 113.
Livermore, op. cit. Loc. cit.
                                                                      - 44
 Conquista de Lisboa, pp. 106 - 107.
                                                                      - 78
Duarte, op. cit., p. 72.
                                                                      - 7£
ولكن هناك إشارة من أحد المؤرخين بأن عدد سكان المدينة كان ٢٠٠ ألف ويرى الباحث أن عدد القتلى
المذكور مبالغ Godin, op. cit., p.3 فيه فكيف بكون سكان المدينة ٢٠٠ ألف نسمة ويقتل
                 تفس هذا العدد بينما يصل عدد الصليبيين ثلاثة عشر ألف بجانب البرتغاليين .
Cronica dos Godos, p. 270 chronicon Lusitano, p. 414; chron-- 30
icon conimbricense, p. 331.
Conquista de Lisboa, p. 109; Atkinson op. cit. p. 72; Livermore - 33
, op . cit., p . 61.
٦٧ - وصف الحميري شنترة بقوله " من مدائن الاشبونة على مقربة من البحر ويغشها ضباب ذدائم ،
                                وبينها والبحر قد ميل وهناك نهر ماؤه يصب في البحر".
الحميري ، صفة جزيرة الأندلس ص ١١٧ - ١١٣ ، أنظر أيضا القزويني نفس المصدر ص ٥٤٧ ، ياقوت
                                           الحمري ، نفس المصدر ، ج ٣ ، ص ٣٦٢ .
Galvão, op. cit., p. 110; Silva, op. cit., pp. 76-77; Brandão - ٦٨
, op . cit., p . 167.
Cronica dos Godos, p. 271; Chronicon Lusitano, p. 414; Chron- - 34
icon conimbricense, p. 331; CF. also: Herculano, op. cit., T3 p.
Duarte, op. cit., p. 79; Galvão, op. cit., p. 123; CF: also: - V-
Stephens, op. cit., p. 53.
Galvão, op. cit., p. 114; CF. also: Herculano, op. cit., T3, p- Y1
. 111; Suarez, op. cit., p 232, Nowel. op. cit., p. 9.
```

Stephens, op. cit., p. 53.

- 77

٧٣ - أشارت المصادر الإسلامية إلى الملك الفرنسو هنريكز باسم صاحب قلمورية ، قلنبرية ( قلنبيرة ) وتسميه أيضا ابن الربق ، ابن الربق ، ابن الربك ، ابن الربد والأخَيرة التي أشار أليها ابن خلدون ، ج ٤ ، ص ۳۹۲ .

٧٤ - ابن الأبار ، ج ٢ ، ص ٢٠٠ ؛ ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، ص ٢٨٩ ؛ عنان المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٣٣٠ راجع أيضا :

Goodrich, op. cit., p. 21; Codera, op. cit., pp. 50 - 51.

٧٥ - أشياخ ، المرجع السابق ، ص ٧٢٨ - ٢٦٩ -

لم يشر أشبّاخ إلى المصدر الذي استقى منه تلك الرواية ولكننا نرى من مضمونها أنها مأخوذة من مصادر عربية ومع ذلك قد بحثنا كثيرا في كل المصادر الأندلسية المعروفة لنا قدر الإمكان فلم تجد هذه

٧٦ - ويضيف أشباخ أحداثا بعيدة عن الحقيقة بأن ملك البرتغال استجاب لنداء ابن قسى وتوجه بجيشه مخترقًا أراضي باجةً وماردة لإمداد ابن قسى بالمساعدة وأنه التقي في مواقع عديدة مع المسلمين وأحرز النصر عليهم ثم عاد إلى بلاده حاملا الغناثم والتحف الثمينة.

أشياخ نفس المرجع والصفحة .

٧٧ - مدينة بغرب الأندلس ، تقع إلى الجنوب الشرقي من لشبونة وهي على نهر سادو ، ( شطوير ) على المحيط الأطلنطي ، الجميري ، صغة جزيرة الأندلس . ص ١٦٠ - ١٦١ ، عنان ، الرجع السابق ، ج ۲ ، ص ۲۵ ۔

Cronica dos Godos, p. 271.

- YA

Herculano, op. cit p. 113; Stephens, op. cit., p. 54. Manoel - v4 Ramos, op. cit., p. 76.

. ٨ - ابن عناري ، البيان ، القسم الثالث - ميرتدا ، ص ٣٠ ،

عتان ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٣٤٠ - ٣٤١ .

٨١ - أبو محمد بن عبد الله بن أبي حفص أحد قواد الخليفة الموحدي عبد المؤمن بن على والذي استخدمه في كثير من المهام الصعبة .

أنظر ابن علاري ، البيان ، القسم الثالث ، ص ٢٩ -- ٣٠ .

٨٧ -- كان حصن أطرونكس قد هاجمه الملك إسمار في عام ١١٤٠ م واستولى عليه وهدمه في غروته ، فأعاد تأسيسه الملك الفرنسر ومنحد مع كل الأراضي التي حوله إلى رهبان دير سانت كروس ( شنت قروج ) والذين حصنوه بالاشتراك مع جمَّاعات الرهبان الغرسان - الاسبتارية والداوية - والذين شنرا غارات عديدة ضد السلمين.

أنظر ماسيق ـ

٨٣ - ابن عذاري ، البيان ، القسم الثالث ، ميرندا ، ص ٣١ .

٨٤ - نفس المصدر والجزء والصفحة .

. 1 الرجع السابق ، ج ۱ ، ص <math>1 = 1 = 1 .

Siva, op. cit., pp. 86 - 87; Brandão, op. cit., p. 189. Brandão, op. cit., p. 192 - 193; CF. also: Herculano, op. cit., - A7 T3, p. 113; Stephens, op. cit., p. 54; Manoel Ramos, op. cit., p. 79.

شهدت سواحل البرتغال مرور العديد من السفن المتجهة إلى الشام محملة بالصليبيين ، وكثيرا مـا استعانت بهم البرتغال في مشاريعها خد المسلمين .

Cronica dos Godoz, p. 271; Chronicon Lusitano, p. 415, chron- AV

icon, conimbricense, p. 332., Recension breve continuee jusque, A.

P. 109; Brandão, op. cit., p. 193; CF. also: Herculano, op. cit.,

pp. 114 - 115; Stephens, op. cit., p. 54; Ballesteros, op. cit., p. 386; Lozoya, op. cit., p. 433.

أشار ابن الأبار في الحلة السيراء إلى أن الروم قد استولوا على مديَّنةُ قصر ابن أبي دانس سنة ١٩٦٠م / ٥٥٥ ه.

۸۸ - ابن عذاری ، البیان القسم الثالث ، میرانده ، ص ۳۹ .

۸۹ – ابن صاحب الصلاة ، المسن بالامامة ص ١١٥ – ١٤٦ ؛ ابن عدّارى ، البيان القسم الثالث ، ص ٣٩٠ – ٢٧٢ .

Stephens, p. cit. p. 55.

٩١ - ابن صاحب الصلاة ، ص ١٤٧ - ١٧٢ .

۹۲ - اَبِنَ أَبِي زَرِع ، ج ۲ ، ص ۱۹۳ - ۱۹۶ السلاوي ، ج ۲ ، ص ۱۲۹ .

ويضيف كتاب الحلل المرشية أن الجيش الذي قاده أبر محمد عبد الله بن أبي حفص يقدر عدده بشمائية عشر ألف مقاتل . الحلل الموشية ، ص ١٧٩ .

٩٣ - ابن عداري ، البيان ، القسم الثالث ، ميرندا ، ص ٤٦ .

٩٤ - باجة: بلا في الجنوب تقع في منتصف الطريق بين يابرة والفارو بينها وبين قرطبة مائة فرسخ وهي أقدم مدن الأندلس بنيانا وأولها اختطاطا واليها انتمى يولش القيصر وهو أول من سمى قيصر وهو الذي سماها باجة وتفسير باجة في كلام العجم" الصلح" وحوز باجة وخطتها واسعة ولها معاقل موصوفة بالمتعة والحصائة الحميري ، صفة جزيرة الأندلس ، ص ٣٦ ، أنظر أيضا ابن الكرديوس ، تاريخ الأندلس لابن الكردوس ووصفه لابن الشباط ص ١٤٦ .

كانت هذه المدينة قد خضعت لحكم الموحدين ، ٥٤٥ هـ / ١١٥٠ م إذ أعلن ابن وزير صاحب باجة ويابرة دخوله في طاعة الموحدين وكذلك الحال بالنسبة لمحمد ابن على بن الحجام حاكم بطليوس في نفس العام وهذا مايناقض رواية ابن أبي زرع الذي أشار بأن الموحدين قد استولوا على بطليوس وباجة ويابرة وحصن القصر في ٥٥٦ / ١٦١١ م سحر عبد العزيز سالم ، التاريخ السياسي لبطليوس ، ص ٥٤٣ - ٤٤٥ ؛ عنان ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٣٠٠ أما عن رواية ابن أبي زرع أنظر ، ج ٢ ، ص ٣٠٠ أما عن رواية ابن أبي زرع أنظر ، ج ٢ ، ص ١٦٠ أما عن رواية ابن أبي زرع أنظر ، ج

Cronica dos Godos, pp. 271 - 272; Chronicon Lusitano, p. 415; - % Chronicon conimbricense, p. 232 Duarte, op. cit., p. 80; Brandão, op. cit., p. 197; çf., also: Walter, op. cit., p. 66; Ballesteros.

٩٦ - أشار ابن صاحب الصلاة بقوله " وقد كان النصارى أهل شنترين غدروا مدينة باجة ليلة السبت الثانى والعشرين من ذى الحجة الموافق أول ليلة دجنبر من عام سبعة وغمسين وخمس مائة ، سكنوها أربعة أشهر وثمانية آيام ثم هدموا أسوارها واقفروها " ابن صاحب الصلاة ، ص ٣٧٣ ، أنظر أيضا عنان ، المرجع السابق ، ج ١ ، ص ٣٩٣ .

Herculan, op. cit., T3, p. 122. . ١٦٥ - ١٦٥ ، ص ١٦٤ - ٢١٢ ابن أبي زرع ، ج ٢ ، ص ١٦٤ - ٢٧٠

٩٨ - اين صاحب الصلاة ، ص ٢١٨ ، عنان ، ج ١ ، ص ٣٩٣ ، أشباخ ج ٢ ، ص ١١ - ١٥ .

Huici, Historia politica, p. 232.

٩٩ - أنظر علاقة الفرنسر هنريكز بفرديناند الثاني ملك ليرن من هُذاً البحث .

١٠٠ ~ ويشير إلى ذلك ابن صاحب الصلاة ص ٢٦٩ - ٢٧٠ يقوله :

" وبعثرا عند وصولهم أشبيلية منهم حملة مباركة نحو الخيس مائة فارس إلى مدينة بطليوس لحساية ضيعتها فيسر الله تغالى لهم غزو شردّمة دمينية كبيرة من النصارى ، أهل شنترين أعادها الله وهزموهم وغنموهم وأستأصلوهم قتلا وسبيا فكان ذلك عنوان الفتح لما يذكر بعد فى هذه الغزوة " .

أنظر ابن عناري ، البيان ، القسم الثالث ، ميراندا ، ص ٦٣ .

١٠١ - يبدر أن هذه القلعة كان قد فقدها بعد استيلائه عليها عام ١١٤٨ م انظر ماسبق .

Galvão, op. cit., p. 127; Silva, op. cit., p 21; Brandão, op. - 1-1

cit., pp. 214 - 215.

١٠٣ - أما عن أصل خيرالدوا سيمبافور ( جرائده الجليقي ) فقد أشار امريكو كاسترو بأنه كَأَن أجنبيا وذلك عن طريق لقيه الذي أكثر قربا لفرنسا من البرتغال .

Castro, op. cit. p. 309.

ولم تشر الدونات البرتغالية عما كان من أصل برتغالى أم أمد الفرسان الصليبيين الذين استقروا فى البرتغال ، وقد أفادتنا المصادر العربية بصورة واضحة عنه فأوضحت أن اسم (جرائده الجليقى) دون أن يعنى ذلك أنه جليقى إذ كانت المصادر الإسلامية تنظر إلى البرتغال على أنها جزء تابع لجليقية ، لأن صورة البرتغال كمملكة مستقلة لم تتضع لهم فى تلك الفترة خاصة وأن خريطة المالك المسيحية كثيرا ما تتغير ، ولكننا نرجع بأنه كان صليبيا عن بقوا فى البرتغال لإحراز المكاسب العديدة من وراء معاونة الملك الفرنس هنريكز .

وقى حديث ابن صاحب الصلاة عن خيراللوا ( جرائله الجليقى ) يشير إلى مقولة المسعودى فى كتابه مروج الذهب وذكر أصناف الروم " أشد ماعلى أهل الأندلس من الأمم المحاربة لهم الجلالقة على أن الأفرنج حرب لهم غير أن الجلالقة أشد بأسا " . ص ٣٧٧ .

أما رواية المسعردي عن ذلك " أما الجلالقة أشد من الإفرنجة وأعظم منهم نكاية والرجل الواحد من الجلالقة يقاوم عدة من الإفرنجة " .

المسعودي ، مروج الذهب ومعادن الجرهر ، ج ١ ، القاهرة ، سنة ١٩٦٦ ، ص ٣٧ .

١٠٤ - ابن صاحب الصلاة ، ص ٣٧٣ ؛ أبن علارى ، البيان المغرب ، القسم الثالث ، ميرانده ، ص
 ٧٨ ؛ عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٢٦ - ٢٧ هناك بحث للويز عن خيرالدوا سيسبافور ويطلق عليه السيد البرتغالى تشبها بالسيد الكمبيادور .

Lopes, Cid portugues Geraldo Sempavor, R.P.H. Coimbra 1940, pp. . 94 - 95; Coelhe, potugal na España Arabe, Vol. 3, Lisboa 1973. pp. . 277 - 278.

ويرجم الفضل في القاء الضرء عليه وعلى تكتيكاته الحربية لابن صاحب الصلاة .

أ -- ويصفها الإدريسى " مدينة يبورة ، كبيرة عامرة بالناس ، ولها سور وقصبة ومسجد جامع وبها الخصب الكثير الذي لايوجد بغيرها وهى أحسن البلاد بقعة ، وأكثرها فائدة والتجارات إليها داخلة وخارجة ومن مدينة يبورة إلى مدينة يطليوس مرحلتان " .

الإدريسي ، صفة المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس ص ٨١ .

وأنظر الحميري ، ص ١٩٨ ، وأيضا مصدر الإدريسي وهو مخطوط بعنوان ، انس المهج وروض الفرج – مخطوط حكيم أوغلي ، ص ١٤٤ .

۱۰۷ - وصفها الحميرى بقوله " كالحصن المنيع لها أسوار وأسواق عامرة وخيل ورجال ، بُقطعون أعمارهم في الغارات على بلاد الروم ، والأغلب عليهم التلصص والخداع " الحميرى ، ص ۱۳ .

١٠٨ - ابن صاحب الصلاة ، ص ٣٧٣ ؛ ابن علاري ، البيان ، القسم الثالث ص ٧٨ ، أنظر أيضا :

Huici, Hisoia politica, p. 232; Stephens, op. cit., pp. 55 - 56; Lomax, op. cit., p. 14; Callaghan, op. cit, p. 237; Herculano, p. cit., p. 125.

١٠٩ - عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٢٧ .

١١٠ - كان السيد الكمبيادور معاصرا للملك الفونسو السادس وقضى فترة تابعا له ، ثم سعى إلى تحقيق مكاسب شخصية له وكان يعمل دائما لحسابه الشخصى ولمن يدفع له أكثر حتى ساحت علاقته بالملك الفونسو السادس . وقد ألف رامون مننديث بيدال كتابا عن تاريخ أسبانيا في عهد السيد الكمبيادور وتناول فيه هذه الشخصية بالدراسة والتحليل Pidal , España del cid وللخص عن حياته أنظر : أشباخ ، ج ١ ، ص ١١١ - ١١٧ .

۱۱۱ – این صاحب الصلاة ص  $\overline{TVF}$  –  $\overline{TVF}$  ، این عذاری ، اقسم الثالث ص V – V این خلاون ، م V ، ص V ، V ، V ، این خلاون ، م V ،

Cronca dos Godos, p. 272; Chonicon Lusitano, p. 425; Chronicon conimbricense, p. 332; Brandão. op. cit., p. 222; CF. aso: Huici, Historia politca..., p. 238; Ganzalez, Reconquista y Repolacion, p. 182; Coelo, op. cit., p. 278; Ballesteros, op. cit., p. 386.

0.70 = 10.00 م اشتبك الموحدين مع جيوشه قطلب عندئذ الموحدين نجدات من الخليفة في مراكش قارسل أخاه أبا حفص والذي جمع الموحدين في الأندلس لقتال ابن مردنيش ونجحوا في تحقيق بعض الانتصارات عليهم والاستيلاء على عدد من المدن التابعة لابن مردنيش محا دفع ابن مردنيش إلى جمع جيش ضخم والتقى مع الموحدين في فحص الجلاب ولكنه أنهزم . ابن صاحب الصلاة ، ص 0.000 - 0.0000 ، 0.0000 ابن عذاري البيان ، القسم الثالث ، ميرانده ، ص 0.0000 - 0.00000 المرجع السابق ، 0.00000 - 0.00000 .

Huici, Historia Politica, pp. 230 - 231.

١١٣ - طلياطة : بينها وبين أشبيلية ، عشرون ميلا ، وتقع غرب إشبيلية على مقربة من طريانه وفي الجنوب الغربي من لبلة ، الحميري ص ١٢٨ - ١٢٩ .

۱۱٤ - ابن صاحب الصلاة ، ص ۲۹۵ - ۲۹۱ ؛ ابن عذارى ، البیان ، القسم الثالث ، ص ۲۷ - ۲۸
 ۱۱۵ - هى مدينة كبيرة بالأندلس قريبة من غرناطة تقع على ضفة أحد الأنهار المنحدرة من جبل شيار .
 والموجرد فى شرق المدينة وقتاز بكثرة الفراكه والزيترن والقطن الحميرى ص ۱۹۲ .

۱۹۲ - رنده " بالأندلس من تاكرنا وهي مدينة قديمة بها أنهار كثيرة وهي على نهر ينسب إليها واجلب الله إليها واجلب الماء إليها من قرية بشرقيها ومن جبل طلربيرة بغربيها " الحميري ص ٧٩ .

۱۱۷ – ابن صاحب الصلاة ، ص ۳۵٦ – ۳۵۹ ؛ ابن عذارى ، البيان المغرب ، القسم الثالث ، ميرانده ، ص ٥٧ – m 77 .

11A - بطليوس ، فى الأندلس من إقليم مارده بينهما أربعون ميلا وسورها مبنى بالتراب وهو اليوم مينى بالكلس والجندل وبنى سنة ٤٢١ هـ وهى مدينة جليلة فى بسيط من الأرض ولها ربض كبير أكبر من المدينة فى شرقيها فخلا بالفتين وهى على ضفة نهرها الكبير المسمى الغور ( نهر وادى يانه ) لأنه يكون موضعا يحمل السفن ثم يفور تحت الأرض حتى لاتوجد منه قطرة وينتهى جريه إلى حصنه مارتلة ، ويصب قريبا من جزيرة شلطيش ومن بطليوس إلى إشبيلية ستة آيام ومنها إلى قرطبة ستة مراحل " .

ولمزيد من التفاصيل عن هذه المدينة أنظر أيضا الإدريسى ، انس المهج وروض الفرج مخطوط حكيم أوغلى ص ١٤٤ ؛ أبو الفدا ، تقويم البلدان ص ١٧٧ - ١٧٣ ياقوت الحموى ، ج ١ ، ص ٤٧٧ ، البكرى ، جغرافية الأندلس وأوربا ص ١٢١ - ١٢٣ .

١١٩ - كانت هناك محاولات سابقة لألفرنسو هنريكز للاستيلاء عليها ويوضع ذلك أحد النقوش المسجل على شاهد قبر الفقيه أبى القاسم خلف ، الذى استشهد بشرقى جامع بطليوس على أيدى المسيحيين عندما هاجم العدو مدينة بطليوس فجأة بتاريخ الأول من ربيع الآخر سنة ٥٥١ ه . ٦ إبريل ١٩٦١ م والوجه من الرخام (٥١ × ٣٧ سم) ، عثر عليها في مدينة بطليوس عام ١٨٧٧ م وبها النص التالي « بسملة كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام هذا قبر الشيخ الفقيه أبى القاسم خلف بن حسين بن فرحون البكرى نور الله ضريحه وقلس روحه واستشهد بشرقى جامع بطليوس عين غدر العدو لها في صبيحة يوم الخميس أول يوم من ربيع الآخر عام ستة وخمسين وخمسمائة » . سحر عبد العزيز سالم ، المرجع السابق ، ص ٥٤٧ ، والواقع أن الدكتورة سحر قد استنبطت أن المسيحيين هم البرتغاليون وذلك أن تلك المنطقة كانت مجالا لنشاط البرتغاليين .

. ١٧٠ - يشير ابن صاحب الصلاة بقوله " حدثنى أبو محمد سيدارى بن وزير قال : كان السبب في تعجيل حركة الشيخ المرحوم أبي حفص إلى الأتدلس بالعسكر المبارك من حضرة مراكش وصول الخبر

يغدر اللعين جرائده الجليقي بطليوس وتملك ابن الرنك الغادر صاحب قلمرية لها. حصر الموحدين الذين فيها قصبتها مع حافظهم أبي على عمر بن تيمصلت وذلك في شهر رجب الفرد من عام أربعة وستين وخمسمائة المؤرخ به " . ابن صاحب الصلاة ص ٣٧٥ - ٣٧٦ . ولزيد من التفاصيل أنظر ابن عذاري ، البيان ، اقسم الثالث ، ص ٧٩ - ٨٠ ، لسلاوي ، ج ٢ ، ص ١٣٣ ، ابن خلدون ، م ٦ ، ص ٤٩٩ . Cronica dos Godos, p. 272; Chronicon Lusitano, p. 415; Re- - \Y\ cension breve Continuee Jusque, A.P., p. 110; Duarte, op. cit., p. 80; Brandão, op. cit., p. 22. also: Huici, Historia politica.., p. 237; Lopes, cid portugues, p. 93; Jan Read, op. cit., p 161; Lomax, op. cit., p. 149; Coelho, op. cit., pp. 280 - 281.; Gonzalez La epoca de Alfonso VIII, p. 230. ١٢٣ - سحر عبد العزيز سالم ، المرجع السابق ، ص ٥٥٩ - ٥٦٠ . Documentos, N 6, Galiendo, Tuy en la baja Edad Media; CF. - 176 also: Gonzalez, Regesta, pp. 78 - 79. ١٢٥ - ابن صاحب الصلاة ، ص ٣٧٥ - ٣٧٦ ؛ ابن عذاري ، البيان ، القسم الثالث ميرانده ، ص ٧٩ - ٨٠ ، أنظر أيضا عنان ، المرجم السابق ، ج ٢ ، ض ٣٦ .

Huici, Historia politica, p. 236.

۱۲۱ - راجع ماسبق ، في هذا البحث . ۱۲۷ - هناك رواية مسيحية تقول بأن الملك الليوني وصل إلى بطليرس بناء على رسول مبعوث من حاكمها يطلب منه النجدة مقابل الخضوع الإقطاعي له . Gonzalez , Regesta , p . 80

أشياخ ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٢٩ .

١٢٨ - أبن صاحب الصلاة ، ص ٣٨٠ - ٣٨١ ، أبن عذاري ، القسم الثالث ، ص ٨٠ ـ

Rodrigo, Historia de Rebus Hisaniae, p. 165; Luca, Chronicon Mundi, p. 107; Duarte, op. cit., pp. 85-86; Galvão, op. cit., p. 131; Alfonso de Torres, op. cit., p. 68.

عنان . المرجع السابق ، ج ۲ ، ص ۳۷ – ۳۸ . ۱۲۹ – ابن صاحب الصلاة ، ص ۳۸۱ ؛ ابن عذاری ، القسم الثالث ، ص ۸۰ ، ابن خلاون ، م ۲ ، ص ٤٩٩ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ۲ ، ص ۳۸ .

Huici, Historia politica, pp. 236 - 237; Coelho, op. cit., pp. 280 - 281; Lomax, op. cit., p. 149 - 150, Callaghan, op. cit., p 283. Rodrigo, Historia de los hechos de España, p. 292; Cronica Lat- - \\". ina de los Reyes de Castilla p. 11; primrea cronica general de España p

. 675; Duarte op. cit. p. 86; Alfonso de Torres, op. cit., pp. 68-69.

۱۳۱ – ابن صاحب الصلاة ، ص ۳۸۷ – ۳۸۳ ؛ ابن عذاری ، البیان ، القسم الثالث ، ص ۸۰ – ۸۱ – ۸۱ ، عنان ، المرجم السابق ، ج Y ، ص ۳۸ – ۳۹ .

١٣٢ - تشير المدونات المسيحية بأن المسلمين قد تسشلموا مدينة بطليوس من الملك فرديناند الشانى على شرط دفعهم الجزية والخضوع الإقطاعي له ، وأن يلتزموا بإعادة المدينة إليه عند الطلب ، ولكنهم دروا به بعد ذلك وسلموها إلى أمير المؤمنين .

Alfonso de Torres, op. cit., p. 69. - \\YY

۱۳٤ - ابن صاحب الصلاة ص ۳۹۲ ؛ ابن عذارى ، البيان ، القسم الثالث ، ميرانده ، ص ۸۳ ؛ عنان ، المرجع ، ج۲ ، ص ۵۰ - ٤١ .

Huici, Historia politica, p. 239 - 240.

170 - ابن صاحب الصلاة ص ٣٩٢؛ ابن عنارى ، البيان ، القسم الثالث ، ص ٨٣ ؛ عنان ، الرجع ، ح٢ ، ص ٤٠ - ٤١ .

Huici, Historia politica, p. 240.

١٣٦ - ابن صاحب الصلاة ص ٣٩٧ - ٣٩٨ ؛ ابن علاري ، البيأن ، القسم ، ميرانده ، ص ٨٤ .

Huici, Historia politica, p. 241; Herculano, op. cit., p. 136; Coelho, op. cit., p. 281.

عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٤٤ - ٤٥ .

١٣٨ - كان ابن وزير وأبو العلا بن عزون قد قاما بالترجمة بين الموحدين والملك فرديناند الثانى وأيضا كان لهم الدور الكبيـر في سيـاسة الموحدين آنذاك في غرب الأندلس لخبرتهم وحنكتهم وهذا مـاسوف يتضع في الحوادث التالية .

۱۳۹ - ابن صاحب الصلاة ، ص ٤٠١ ، ابن عدّارى ، القسم الثالث ، ص ٨٥ - ٨٦ ، السلاوى ، ج ٢ ، ص ١٣٣ : عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٤٥ .

Huici, Historia politica, p. 241; Lopes, cid portugues, p. 97; Gonzalez, Regesta, p. 88.

١٤٠ - نفس المصادر والمراجع السابقة ونفس الصفحات .

١٤١ - ابن صاحب الصلاة ، ص ٤٦٢ - ٤٦٣ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٦٩ - ٧٠ .

Huici, Los Almohades em portugal, Separta dos Anals II, Seire Vol. 5, Academia portuguesa da hitoria, Lisboa, 1954; p. 18; Lopes. cid

porugues, p. 99.

ولمزيد من التفاصيل أنظر سحر سالم ، ص ٥٥٠ - ٥٦٠ .

۱٤٢ - ابن صاحب الصلاة ص ٤٩٢ - ٤٩٨ ؛ السلاوى الاستقصا ، ج ٧ ، ص ١٣٤ -- ١٣٥ ، ابن خلكان وفيات الأعيان ، ج ٧ ، ص ١٣٥ ؛ عنان ، المرجع السابق ، ج ٧ ، ص ٧٤ .

Callaghan, op. cit., p. 239; M. Antuño, p. M., Campañas de los Almohades en España, El Escorial, 1935, p. 7.

۱٤٣ - لزيد من التفاصيل عن أحرال باجة راجع ابن عدّارى ، البيان ، القسّم الثالث ، ميرانده ص ١٤١ - ١٠١ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٨٧ .

۱٤٤ - ابن عناري ، البيان ، القسم الثالث ، ص ١٠٠ - ٣-١ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٨٠٠ - ٨٠ .

ولمزيد من التفاصيل أنظر سحر سالم: ص ٥٥١ - ٥٦٥ .

. Huici, Los Almohades, pp. 18 - 19; Livermore, portugal, p. 266 . د نفس المصادر العربية السابقة أنظر أيضا:

Huici, Historia politica, p. 261; Huici, Los Almohades, pp. 18 - 19. الراقع أن رواية حصار باجة في سنة ١٩٧٧ م تكاد تتشابه في أحداثها مع أحداث حصارها في عام ١٩٧٧ م وعلى الرغم من أن الرواية الأولى ذكرها ابن عذارى والثانية ذكرها ابن صاحب الصلاة ومعه المدونات البرتغالية إلا أن الرواية الأولى ( ١٩٧٧ م ) ، مؤكدة ترتب عليها أحداث تاريخية تالية مرتبطة بها كل الارتباط من أحداث تعمير مدينة باجة وتغيير ولاتها ولزيد من التفاصيل. انظر ابن عذارى نفس المصدر والجزء والصفحة.

١٤٦ – ابن عذاري ، البيان ، القسم الثالث ، ص ١٠٥ – ١٠٦ .

Huici, Los Almohades, p. 23.

١٤٧ - انظر ماسيق ، عن حملة المؤن الأولى .

١٤٨ - ابن صاحب الصلاة ، ص ٥٢٥ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٨٩ .

M . Antuño , op . cit . , p . 59 .

164 - ابن صاحب الصلاة ، ص ٥٦٦ - ٥٢٧ ؛ عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٨٩ - ١٠ ، راجع أبضا :

Huici Los Almohades, p. 22; M. Antuño, op. cit., pp. 59 - 60.

- ابن عذاري ، البيان ، القسم الثالث ، ميرنده ، ص ١٠٣

١٥١ - يشير البيلق إلى خيرالدو بلقب كرندة .

۱۵۲ - البیلق ، أخبار المهدی بن تومرت ، تحقیق لیفی برفنسال ، باریس ۱۹۲۸ م ، ص ۱۹۷ ؛ عنان ، المرجع السابق ، ج ۲ ، ص ۹۰ .

۱۵۳ – ابن عذاری ، البیان ، القسم الثالث ، ص ۱۰۳ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ۲ ، ص ۹۰ ۔ أنظر أيضا :

410 cronica Latina de los Reyes de castilla, p. 11. Huici, Los Almohades, pp. 22 - 23; Lopes, cid portugues, p. - 102 101 - 102; coelho, op. cit., p. 289 - 290; Livermore, A new history of portugal, p. 64. ولمعرفة نشاطه بعد هذا ألتاريخ ، أنظر ماسيق . ١٥٥ - ابن علاري ، البيان ، القسم الثالث ، ص ١٠٧ - ١٠٨ ؛ عنان الرجع السابق ج ٢ ، ص٩٧ -. 48 Huici, Los Almohades, pp. 23 - 24. cronica dos Goos, p. 272; Chronicon Lusitano, p. 416; chron-- 101 icon conimricese, p. 334. Duarte, op. cit., pp. 82 - 90; Galvão, op. cit., pp. 142 - 152. - \ov Silva, op. cit., p. 107; Brandão, Mon., Lus., pp. 250 - 253; CF. also: Huici, Los Almohades, p. 25; Stephens, op. cit., p. 57; Ballesteros, op. cit p. 386; Suarez, op. cit. p. 25. ١٥٨ - كان لعجز ساق الملك الفرنسر هنريكز بعد حصاره ليطليوس أن عمد ابنه سانشر كفارس في ١٥ أغسطس سنة ١١٧٠ م / ذي الحجة سنة ٥٦٥ هـ وأصبح قائدًا لجيوش البرتغال . Herculano, op. cit., T3, p. 141. cronica dos Godos, p. 272; Chronicon Lusitano, p. 416; - 164 Brandão, Mon. Lus..., p. 253. cronica dos Godos, p. 272; Chronicon Lusitano, p. 416; - ۱٦. Brandão, Mon. Lus..., pp. 255 - 256. ويؤيد ابن عناري تلك الحملات الموحدية بقوله " كثر طلب العدو آبن الرنك في البر والبحر فدوخ بعض القري في الشرف " ابن عناري ، البيان ، القسم الثالث ، ص ١١٢ -١١٣ . ١٦١ - ابن صاحب الصلاة ، ص ٢١٣ - ٢١٤ ؛ ابن أبي زرع ، ج ٢ ، ص ١٦٤ - ١٦٥ . ١٦٢ - ابن عناري ، البيان ، القسم الثالث ، ص١١٣ ؛ السلاوي ، ج ٢ ، ص ١٣٦ ؛ ابن خلاون ،

م٢ ، ص ٥٠١ أنظر أيضا عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٩٩ - ١٠١ . Huici , Los Almohades , p . 25 - 26 ; Hrculano , op . cit . , p . 145 .

17٣ - يشير عبد الله عنان في كتابه عن عصر المرابطين والموحدين ج ٢ ص ١٠١ أن هذه المعلومة بكاملها مأخوذة من ابن عذاري ولم يشر إلى أي مصدر أو مرجع آخر ولكن تضمن نص كلمات ابن عذاري على السنة وهي ست وسبعون وخمسمائة أسر غانم بن مردنيش قائد الأسطول بسبتة وأخوة أبو العلى وجملة من أصحابه اسشهد باقى أخوانه وجماعة من المسلمين رحمهم الله تعالى واحتوى النصاري على كثير من الفطائع وعلى من كان قيها من المسلمين وانصرفوا إلى أشبونة وذلك في منتصف المحرم ".

ابن عذاري ، البيان ، القسم الثاني ، ص ١١٦ .

op. cit., pp. 128 - 129; Brandão, op. cit., pp. 155 - 156; Sliva - 178 op. cit., pp. 128 - 129; Brandão, op. cit., p. 256; basto, op. cit., pp. 125 - 126. CF. also: Huici Los Almohades, pp. 26 - 27.

۱۹۵ - وقع ابن عذارى فى تناقض تام فيما بتعلق بتاريخ إطلاق سراح غانم بن مردنيش فيشير فر الحدى رواياته أنه عندما أسر فى الحملة على قلعة بورتودى موسى سنة ۵۷۱ هـ / ۱۱۸۰ م كتب مر سجنه إلى الخليفة بلتمس منه الغوث والتدخل لإطلاق سراحه ، فعهد الخليفة إلى أخيه هلال بن مردنيش بالنظر فى قدا ، أخيه فقام على الفور بجمع المال اللازم وبعث به إلى أشبيلية فحمل إلى البرتفال وأفر عن غانم وأخيه وبقية أصحابه .

ابن عداري البيان ، القسم الثالث ، ميراده ، ص ١١٦ .

بينبا يشير في رواية أخرى ضمن أحداث عام ٥٧٧ هـ / ١١٨١ م أن الأسطول الموحدي بقيادة عبد الؤم ابن جامع قد انتصر على الأسطول البرتغالي عام ٥٧٧ هـ / ١١٨١ م ، وعاد إلى المغرب يحمل عدوم كبيرا من الأسرى والغنائم ، فأمر الخليفة بتخصيص بعض الأسرى لافتداء غائم بن مردنيش وأصحابير وأمر بعدام الباقين ، وهذا معناه أن غانم لم يطلق سراحه عام ١١٨٠ طبقا للرواية الأولى .

نفس المصدر السابق ص ١١٧ – ١١٨ .

ويرى الباحث أن الرواية الثانية هي الأدق لأنه لو كان قد أفرج عن غانم وأخيه كسا ورد في الرواية الأولى قد حدثت الأولى فمن المنطقي أن يخرج بالحملة في العام التالي . ويبدو أن جمع المال في الرواية الأولى قد حدثت له أمور عاقت توصيل المال لسلطات البرتغال وإطلاق سراح غانم وصحبه .

١٦٧ - ابن عذاري ، البيان ، القسم الثالث ، ص ١١٧ - ١١٨ ؛ ابن خلدون ، م ٦ ، ص ٥٠٣ .

Galvão, op. cit., p. 159; Silva, op. cit., p. 129; Brandão, op. cit. p. 149.

۱۶۸ - ابن عذاری ، البیان ، القسم الثالث ، ص ۱۱۹ ، أنظر أیضا : عنان ، المرجع السابق ، ج ۲ ، ص ۱-۱ .

۱۲۹ - ابن عذاری ، البیان ، القسم الثالث ، ص ۱۱۷ ، ابن خلدون ، ۲ ، ص ۵۰۳ ، أنظر أيضا تك البنان ، البیان ، البیا

 $\sim$  ۱۰۱  $\sim$  ابن عذاری ، البیان ، القسم الثالث ، ص ۱۱۸ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ۲ ، ص ۱۰۱  $\sim$  ۱۰۲ .

Huici, Los Almohades, p. 28; Suarez, op. cit., p. 252.

۱۷۱ - وهي بالأسبانية سان لوكار Sanlucar

۱۷۲ - القصر ، مدينة بالأندلس بينها وبين شلب أربعة مراحل : وهي مدينة حسنة متوسطة على ضفة نهر كبير ، وهو نهر تصعد فيه السفن ، وبين القصر والبحر عشرون ميلا ، الحميري ، ص ١٦١ .

۱۷۳ - ابن عذاری ، البیان ، القسم لثالث ، ص ۱۱۸ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ۲ ، ص ۱۰۲ .

Huici, Los Almhades, p. 28.

۱۷۶ - ابن عذاری ، البیان ، القسم الثالث ، ص ۱۳۰ ، الحلل المرشیة ، ص ۱۳۲ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ۱ ، ص ۱۱۶ - ۱۱۵ .

۱۷۵ – ابن عناری ، البیان ، القسم الثالث ، ص ۱۳۲ – ۱۳۳ ؛ الراکش ، المعجب ، ص ۳۳۰ ؛ ابن أبی زرع ، ج ۲ ص ۱۹۰ – ۱۹۱ ؛ عنان ، المرجع السابق ، ج ۲ ، ص ۱۱۹ – ۱۱۷ .

Huici, Los Almohades, pp. 29 - 30.

corinca Gabos, p. 272, Chronicon Luistno, p. 416.

۱۷۷ - أشباخ ، المرجع السابق ، ج ۲ ، ص ۷۲ .

Huici, Los Almohades, pp. 29 - 30.

۱۷۸ - الحميري ، المصدر السابق ، ص ۱۱۴ ـ

corinca dos Godos, pp. 272 - 273; Chronicon Lusitano, pp. 416 - \\-\ - 417; Chronicon conimbricense p. 333.

Duarte, op. cit., pp. 92 - 93; Galvão, op. cit., pp. 160 - 161; - \A. Silva, op. cit., pp. 132 - 133; Basto op. cit., pp. 129 - 130; Brandão, op. cit., pp. 261 - 262.

۱۸۱ - ابن عدارى ، البيان ، القسم الثالث ، ص ۱۳۳ ويضع ابن أبى زرع وصولهم إلى السابع من ربيع الأول أنظر ، ج ۲ ، ص ۱۹۱ ومعه السلاوى ، ج ۲ ص ۱۳۸ ، وجدير بالذكر أن إحدى روايات المدونات المتأخرة قد اشارت إلى تفاصيل لحصار مدينة شنترين ووضعها فى حوادث عام ۱۹۷۱ م / ۵۹۷ هـ ثم ذكرت نفس تفاصيل الحصار فى عام ۱۱۸۵ م / ۵۸۰ هـ ولكن الباحث يرقض التاريخ المدون لهذه الحادثة ى عام (۱۷۷۱ م / ۵۹۷ هـ ) لأن المصادر الإسلامية والمدونات الأولية لم تشر إليها ، من ناحية فضلا عن صعوبة حصار المسلمين لشنترين فى ذلك الوقت من ناحية أخرى ، أنظر حصار (۱۱۷۷ م / ۱۹۷۷ م / ۱۸۷۷ م ) لشنترين فى المؤلفات التالية :

Duarte, op. cit., p. 87; Galvão, op. cit. pp. 136 - 137; Silva, op. cit., pp. 99 - 100; Brandão, op. cit. p. 241; CF. also: Encylopedia Americana, pp. 548; Stephens. op. cit., p. 57; Herculano, op. cit, p. 137.

أشباخ ، المرجع السابق ، ج ٢ ص ٣٠ ، ٣١ ، ٦٩ .

۱۸۲ - الحميري ، ص ۱۱۴ .

١٨٣ - ابن أبي زرع ، ج ٢ ، ص ١٩١ ؛ عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ١٢٠ .

١٨٤ - ابن عنارى ، البيان ، القسم الثالث ص ١٣٣ - ١٣٤ ، عنان ، المرجع السابق ، نفس الجزء والصفحة .

١٨٥ - أنظر ماسيق ، في هذا البحث .

Duarte, op. cit., pp. 92 - 93; Galvão, op. cit., pp. 161 - 162; - \A\\
Silva, op. cit., pp. 132 - 133; Brandão, op. cit., pp. 262 - 263.

١٨٧ - ابن عذاري ، البيان ، القسم الثالث ، ص ١٣٣ - ١٣٤ ،

عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ١٢٢ .

Huici, Los Almohades, p. 32; Gonzalez, Regesta, p. 148. - \AA

Duarte p. cit., op. 93; Galvão, op. cit. Loc. cit.; Silva op. cit Loc. cit. Brandão, op. cit., pp. 262 - 263.

أضيفت أخبار عديدة على تفاصيل هذه المعركة أخذت شكلا أسطوريا فهى تصور الملك الفونسو هنريكز أتى محمولا في محفة من قلمرية على وأس الإمدادات ، تما مكن ابنه سانشو من اكتساب النصر كما أخذت تلصق به المعجزات .

Stephens, op. cit., p. 58.

Huici, Los Almohades, pp. 36-37.

- 144

١٩٠ - الراكش ، العجب ، ص ٣٣٠ - ٣٣١ .

۱۹۱ - ابن علاری ، البیان ، القسم الثالث ، ص ۱۳۵ - ۱۳۱ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ۲ ، ص ۱۹۱ - ۱۳۱ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ۲ ، ص ۱۹۲ - ۱۲ - ۱۲۲ - ۱۲۲ - ۱۲۲ - ۱۲

۱۹۲ – المراکش ، المعجب ص ۳۳۱ – ۳۳۴ ، ابن خلکان ، وفیات الأعیان ، ج V ، ص ۱۳۵ – ۱۳۲ ، عنان ، المرجع السابق ، ج V ، ص ۱۲۳ – ۱۲۴ .

Huici . Los Almohades, p. 34.

۱۹۳ - ويبدو أن سبب أمر الخليفة لاينه بالترجه إلى لشيونة كان لمسأنفة الأسطول الموحدى الذي هاجم مدينة لشبونة وحاصرها عشرين يوما دون جدوى لعدم وجود حصار برى على المدينة .

الحميري ، المصدر السابق ، ص ١١٤ .

Huici . Los Almohades, p. 37.

۱۹۶ – این أبی زرع ، ج ۲ ، ص ۱۹۱ ؛ السلاوی ، ج ۲ ، ص ۱۳۸ ،

عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ١٧٤ -- ١٢٥

Huici. Los Almohades, pp. 34-35.

Rodeigo, Historia de los hechos de España, p, 293., Primera – 196 Cronica general de España, p. 676; Duarte, op. cit., p. 87. CF. also: Gonzalez, Regesta, pp. 148 - 149.

۱۹٦ - ابن عناری ، البیان ، القسم الثالث ، ص ۱۳۸ - ۱۳۹ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ۲ ، ص ۱۲۷ .

۱۹۷ - المراكسشى ، المعجب ، ص ۳۳۲ ، عنان ، المرجع السابق ، ج ۲ - ص ۱۲۷ - ۱۲۸ ، وقد أصاف ابن أبى زرع تفاصيل كثيرة لمقتل الخليفة فى مجملها أن البرتغاليين عندما وجدوا خيمة أمير المؤمنين ورحيل جيشه صاحوا " الراى - الراى " وتعنى الملك واقتحموا خيمته وطعنوه ، وعندما رجع فلول الجيش وجدوه جريحا ومشرفا على الموت ، ومات فى يوم السبت الشانى من ربيع الآخر سنة هلول الجيش وجدوه جريحا ومشرفا على الموت ، ومات فى يوم السبت الشانى من ربيع الآخر سنة هما ٥٨هـ ١٢٨ يولير سنة ١١٨٤ م وذلك على مقربة من الجزيرة الحضراء فى طريق جوازه إلى العدوة .

ابن أبي زرع ، ج ٢ ، ص١٩٣ ؛ عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ١٢٨ .

وهناك رواية أخرى بأنه قد مرض وهو على حصار شنترين فحمل مريضا على فراشه وتوفى في الطريق.

المميري ، ص ١١٤ ؛ ابن الأثير ، الكامل ، ج ١١ ، ص ٥٩٥ ،

ابن خلكان ، وفيان الأعيان ، ج ٧ ، ص ١٣١ - ١٣٢ .

النريري ، نهاية الأرب ، ج ٢٢ ، ص ٤٣٣ - ٤٣٤ .

ابن الخطيب ، أعمال الأعلام ، ص ٣٠٩ ؛ وكذلك الإحاطة ، ج ٤ ، ص ٣٥٥ - ٣٥٦ ؛ عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ١٧٨

وقد جمع ابن خلاون بين الروايتين " وهلك في ذلك اليوم الخليفة ويقال من سهم أصابه في حرمة القتال وقيل من مرض طرقه " .

ابن خلدون ، م ۲ ، ص ۵۰۶ .

١٩٨ - عنان ، المرجع السابق ، ج ٢ ، ص ١٢٩ - ١٣٠ .

Nowell, op. cit., p. 8; Stephens, op. cit., pp. 58-59. - y...

Rodrigo, Historia de los hechos de Esaña, p. 273.

٢٠٢ - أشباخ ، الرجع السابق ، ج ٢ ، ص ٣٣ .

## الخاتمة

# أهم النتائج التي توصل إليها البحث

عرفنا من خلال الفصول السابقة أن البرتغال كانت إحدى الإمارات التى أخذت على عاتقها مسئولية استرداد الأراضى الإسلامية في شبه الجزيرة الايبيرية وطرد المسلمين منها بصفة نهائية لأنه بطبيعية الحال كانت حركة الاسترداد والصراع المستمر بين المسلمين والمسيحيين جعلت من الصعوبة بمكان أن تكون هناك حكومة مركزية واحدة وإنما استلزم الأمر نشأة عدة مراكز وإمارات حربية تكون لها سرعة الرد والقرار وفي نفس الوقت يكون لها سرعة الرد والغزو وكانت كونتية البرتغال إحدى هذه المراكز حتى فترة حكم الفونسو هنريكز .

وقد ارتكزت سياسته الخارجية على ثلاث محاور رئيسية يأتى فى مقدمتها إنهاء سيطرة وتسلط مملكتى قشتالة وليون على كونتية البرتغال وانفصالها عنهما ثم توسيع رقعة حدود البرتغال على حساب جيرانها المسلمين ، وأخيرا تويل كونتية البرتغال من إمارة إلى مملكة .

وكان الفونسو هنريكز في سبيل إنهاء تبعية بلاده عن ممنلكة قشتالة - ليون بزعامة الإمبراطور الفونسو السابع يخوض حروبا عديدة كان لها دور كبير في وضع أسس الاستقلال وتأسيس مملكة البرتغال أما بالنسبة لحروبه ضد فرديناند الثاني ملك ليون صاحب دعوى السيادة على البرتغال فكانت من أجل تحديد مناطق الاسترداد لكل منهما ، وقد اعتبر فرديناند - بناء على معاهدة ساهاجون عام ١١٥٨ م - أن المدن التي استولى عليها الملك البرتغالي انتهاكا لحقوقه .

أما بالنسبة لسياسته في توسيع رقعة حدود البرتغال على حساب البلدان الإسلامية المجاورة ، فكانت شغله الشاغل ، وقد أكسبته حروبه الطويلة التي خاضها تحقيقا لهذا الهدف لقب أكبر محارب صليبي في شبه الجزيرة الايبيرية لأنه اعتنق السياسة الصليبية بكل مظاهرها من خلال تشجيعه وتنميته لتلك الروح واستعانته بالصليبين في أسترداد المدن والقلاع الإسلامية فنتج عن ذلك استعادته الكثير من المدن والقلاع مثل شنترين

ولشبونة وشنترة بما ساعده على اكتساب مكانة كبيرة في العالم المسيحى آنذاك وأصبح لايقل أهمية عن أى ملك أوربى وقتئذ بل يفوقهم بقتاله وصراعه المستمر ضد المسلمين الأمر الذى دفع البابوية إلى الاعتراف به كملك وبالبرتغال كمملكة مستقلة بذاتها طبقا للمرسوم الصادرة في سنة ١١٧٩ م .

وكانت المحصلة النهائية لسياسته الخارجية منصبة على تأسيس واستقلال مملكة البرتغال بفضل تفاعل مجموعة من العوامل السياسية والجغرافية معا فاستغلها الكونت هنرى البورجوني في وضع بذور فكرة استقلال البرتغال واتبعته دونيا تريزا في ذلك فضلا عن تشجيعها للروح والشعور القومي للبرتغاليين ، وعندما تولى الفونسو هنريكز حكم البلاد البرتغالية استثمر كل ذلك لحساب سياسته الخارجية الأمر الذي ساعده في النهاية على استقلال البلاد عن أي مؤثرات أجنبية واعتبر بذلك المؤسس الحقيقي لمملكة البرتغال التي أصبحت من أهم الممالك الأوربية في العصور الوسطى .

ويمكن تلخيص أهم النتائج والاستنتاجات التي أمكن التوصل إليها فيما يلى :

- : Y.i

يتضع من خلال أحداث العلاقات بين كل من الملك الفونسو هنريكز والامبراطور الفونسو السابع أنهما يستندا إلى بعض الحقائق فالأخير يرى ضرورة أخضاع حاكم البرتغال له كفصل اقطاعى معتمدا على أنه وريث مملكة جده الملك الفونسو السادس ، وبالتالى يجب أن تكون كونتية البرتغال خاضعة لسيطرته كاحدى أقاليم مملكة قشتالة مثلما كان الأمر من قبل حسب وصية جده ، ولكن الفونسو هنريكز كان يعتبر نفسه ندا للإمبراطور الفونسو السابع بها لديه من مقومات تساعده على الأستقلال . وتأسيس مملكة جديدة وذلك من خلال تأييد كل البرتغاليين بجانب نسبه العربق فهو ينتمى إلى ملوك فرنسا وكان ابن خالته ( الفونسو السابع ) ينتسب إلى رينو دوق بورجونيا ولذا فهو أرفع مكانة منه دون النظر عن كون امه إبنة غير شرعية للملك الفونسو السادس من عدمه وفى نفس الوقت كان دائما لايغيب عن ذهنه ذلك الاتفاق القديم الذي تم بين ابيه وريوند

البورجونى والد الإمبراطور الفونسو السابع بشأن تقسيم عملكة الفونسو السادس وقد عجمت سياسة الفونسو هنريكز تجاه عملكة قشتالة - ليون في تأكيد استقلال بلده نتيجة للمقومات السابقة بجانب جمعه بين المقدرة العسكرية الفائقة ومهارته السياسية العالية .

ثانيا : -

أما عن علاقة الملك الفونسو هنريكز بفرديناند الثانى ملك ليون قائها دخلت طورا جديدا من حيث النزاعات المستمرة بينهما حول مناطق الاسترداد وأصبحت دعوى السيادة الليونية على البرتغال في طى النسيان وقد أثبت الملك الفونسو هنريكز من خلال تلك العلاقة حنكته ومهارته السياسية والحربية .

-: धि

كان اعتراف البابوية باستقلال مملكة البرتغال ومنح الفونسو هنريكز لقب ملك يعبر عن واقع فعلى لامفر منه وأن الدافع الأساسي مناصرة البابوبة له يعتمد أساسا على ماقدمه الملك الفونسو هنريكز للمسيحية من خدمات جليلة ناصر بها المسيحية من خلال حكمه الطويل .

رابعا : --

كانت سياسة الملك الفونسو هنريكز تجاه المرابطين هي سياسية دفاعية لانشغاله الدائم منذ توليد حكم البرتغال ١٩٢٨ م / ٥٢٧ هـ بالحروب ضد ابن خالته الإمبراطور الفونسو السابع والتي لم تعطه الفرصة الكافية ليوجه نظره ضد المرابطين على حدوده الجنوبية بنفس القدر الذي يهتم به لتأمين هذه الحدود فكانت معركة أوريك نفسها ماهي إلا غزوة دفاعية صد بها تأمين حدوده لجنوبية وإظهار القوة وإرهاب المسلمين . ونجد أن حدود علكته لم تتقدم إلى الجنوب ولم يضف شيئا إلى عملكته منذ توليه الحكم حتى بداية ثورة الأندلسين ضد المرابطين .

خامسا: -

حقق الفونسو هنريكز أكبر الانجازات في تاريخ البرتغال بصفة خاصة وفي شبه الجزيرة الايبيرية بصفة عامة وقتئذ باستيلائه على العديد من المدن والقلاع الإسلامية في فترة

الشغور ( الانتقال ) بين دولتي المرابطين والموحدين .

سادسا:

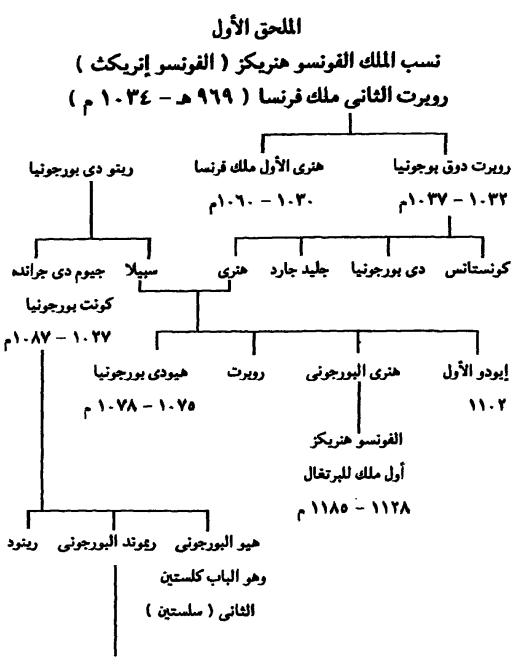
كانت العلاقة بين الملك الفونسو هنريكز وأبى يعقوب يوسف قمل فترة تعادل القوى بينهما ، إذ نجح من خلالها أبى يعقوب يوسف فى إنهاء تفوق مملكة البرتغال التى حققتها فى فترة الشفور ( الانتقال ) بين دولتى المرابطين والموحدين والتى أحرزت فيها علكة البرتغال أكبر مكاسبها ، حقيقة أن مملكة البرتغال فى هذه الفترة مثلت تهديدا كبيرا للموحدين وكان لها نشاطها المكثف فى الأراضى الإسلامية ولكن معظمها كان بمثابة غارات مفاجئة ما تلبث أن تعود إلى أراضيها وإن كانت من خلال نشاط خيرالدو وسيبمافور ( جرائده الجليقى ) قد استولت على بعض المدن والحصون إلا أن الموحدين سرعان ما إستردوا معظمها مرة أخرى من الملك فردينائد الثاني الذي كان قد استولى عليها من خيرالدو عندما وقع مع مليكه الفونسو هنريكز في أسره .

سابعا : –

تعتبر مملكة البرتغال - إلى حد ما - مملكة صليبية على اعتبار أن مؤسسها من عائلة صليبية أتت إلى شبه الجزيرة الايبيرية للبحث عن الثروة والمجد ونجحت في تحقيقها من خلال تلك الروح الصليبية التي اعتنقها الملك الفونسو هنريكز ، وكان من أكبر المستفيدين منها وساعد على ذلك استعانته المتكررة بالفرق الصليبية المتوجهة إلى الشام والتي تمر بسواحل البرتغال والتي حققت معها انجازات ضخمة في الاستيلاء على عدد من المدن والحصون الإسلامية وإغراء لبعض الصليبيين بالاستقرار في المدن والحصون المنتشرة وقد تم الإنصهار الكامل بين البرتغاليين والصليبيين في تلك الأراضي المستردة .

ثامنا: -

وخلاصة القول أثبتت الأحداث التاريخية أن الملك الفونسو هنريكز كان قائدا سياسيا محنكا ومن أعظم محاربي شبه الجزيرة الايبيرية وقد تأكد ذلك من خلال الحروب العديدة التي خاضها سواء ضد المسلمين حيث أضاف من خلالها مكاسب كبيرة عملت في استيلاته على العديد من القلاع والحصون والمدن الإسلامية على حدوده الجنوبية وتوسيع رقعة البرتغال جنوبا أو ضد مملكتي قشتالة لتأكيد وتأسيس مملكته واستقلالها.



الإمبراطور الفونسو السابع ملك قشتالة

استعنت بعمل هذه الخريطة بملخص الآراء المنطقية للمصادر والمراجع وعلى رأسها Defourneaux : op . cit . , pp . 136 - 137 .

#### 13 DEZEMBRO 1143

Carta de el-rei D. Afonso Henriques, a prestar vassalagem ao papa Inocencio II na pessoa do cardeal Guido de Vicon Legado da Sé A postolica, a colocar-se e ao reino sob a proteccão de S. Pedro e da Santa Sé a comprometer-se, por si e sucessores, a pagar aquela o censo anual de quatro onças de ouro.

Claues regni celorum beato Petro a Domino Nostro Ihesu Christo concessas easa cognoscens, ipsum patronum et aduocatum habere disposul, ut et in uita presenti opem illius et consilium in meis oportunitatibus sentiam et ad premia felicitatis eterne, ipsius suffragantibus meritis. ualeam peruenire.

Quocirca, ego Adefonsus, rex Portugalensis Dei gracia. per manum domini G [uidi], diaconi cardinalis, apostolice sedis legati, domino et patri meo pape Innocentio ominium feci terram quoque meam beato Petro et sancte romane ecclesie offero. sub censu annuo iiij unciarum auri, ea uidelicet conditione atque tenore ut omnes qui terram meam, post decessum meum, tenuerint, eundem censum, annuatim, beato Petro persoluant. Et ego, tanquam proprius miles beati Petri et romani pontificis, tam in me ipso quam in terra mea uel in his etiam que ad dignitatem et honorem mee terre attinent, defensionem et solacium apostolice sedis habeam et nullam potestatem alicuius ecclesiastici secularisue dominij, nisi tantum apostolice sedis uel a latere ipsius missi, unquam in terra mea recipiam.

Facta oblationis et firmitudinis carta jdus decembris era M.C. Lxxi. Ego, supradictus Adefonsus. Portugalensis rex, qui hanc cartam fieri issue libenti animo, coram idoneis testibus propria manu confirmo. Ego Johannes, Brcharensis archiepiscoups, confirmo. Ego Johannes, Colimbriensis episcopus, confirmo. Ego P (etrus), Portugalensis episcopus, confirmo(1).))

Documento N.1

Monumenta Henricina, Vol. 1, Coimbra 1960 .

# ۱۳ دیسمبر سنة ۱۱۶۳ (۱)

خطاب من الملك دون الفونسو هنريكز يتقدم بالخضوع الإقطاعي للبابا أنوسنت الثاني عن طريق الكاردينال هيو Guido de Vico المبعوث البابوي مع عرض مملكته تحت حماية القديس بطرس والكرسي المقدس ويتعهد مع خفائه بدفع جزية أربع أونسات من الذهب.

# نص الوثيقة

" نعلم أن فاتيح المملكة قد سلمت من السموات عن طريق سيدنا المسيح إلى القديس بطرس بوصه حاميا وراعيا وأننى أطلب منه دائما النصيحة في كل المناسبات وأعترف بأفضاله ورعايته لى . ولأجل هذا أنا الفونسو ملك البرتغال بفضل الله وعن طريق الكردينال الشماس دون هيو المبعوث البابوى أعرض مملكتى للقديس بطرس ولكنيسته المقدسة في روما مع جزية سنوية أربعة أونس من الذهب ويسرى ذلك على جميع الذين يحكمون ملكتى من بعدى وأنهم عندئذ يدفعون نفس الجزية السنوية للقديس بطرس وأننى كجندى حقيقى للقديس بطرس والبابوية في روما أتعهد بالدفاع عن الرسى الراعى ، وبالنسبة لمملكتى فاننى لن أقبل أى سلطة سواء كانت من كنائسى أو علمانى إلا إذا

نفذ هذا الخطاب في ١٣ ديسمبر سنة ١١٤٣ م وأنا الفونسو ملك البرتغال الذي أمر بتنفيذه وأوقع عليه أمام الشهود ، رئيس أساقفة براغا خوان ورئيس أساقفة قلمرية بدرو.

\_\_\_\_

#### 23 MAIO 1179

Bula Manifestis probatum est, de Alexandre III, dirigida ao rei D. Aforso Henriques c a scus sucessores ao trono, a lourar-Ihe cs grandes servicos prestados a Santa Igreja, pelas vitorias que alcancara contra os inimigos da fe catolica, a tomar o reino sob sua proteccão assim como a conceder-Ihe as terras por ele libertas do jugo dos sarracenos e que não podem ser teclamadas pelos principes cristãos circunvizinhos e a aceitar o censo anual de dois marcos de ourc, oferecido pelo manarca, em seu nome e no de seus sucessores, ao pontifice, como preito de sujeição à Santa Sê, o qual sera entregue ao arcebispo de Braga.

// Alexander episcopus, seruus seruorum Dej.

Karissimo in Christo filio Alfonso, jllustri Portugalensium regj eiusque heredibus jn perpetuum.

Manifestis probatum est argumentis quod, per sudores bellicos et certamina militaria, inimicorum christiani nominis intrepidus extirpator et proparer diligens fidej christiane, sicut bonus filius et princeps eatboliaus, multimeda obseçuia matri tue sacrosancte ecclesie impendistj dignum memoria nomen et exemplum imitabile posteris derelinquens. Equum est, autem ut quos, ad regimen e salutem populj, ab alto dispensatio celestis elegit apostolica sedes affectione sincera diligat et in iustis postulationibus studeat efficaciter exaudire.

Proinde, nos, attendentes personam taum, prudentia ornatam, iusticia preaitam atque ad populj regimen idoneam, eam sub beati Petri et nostra pretestione suscipimus et regnum Portugalense, cum integritate honoris regni et dignitate que ad reges pertinet neonon et mnia loca que, cum auxilio celestis gratie, de sarracenorum manibus eripueris, in quibus ius sibi non possunt christianj principes circumpositj uendicare, excellentie tue concedimus et auctoritate apostolica confirmamus (1).

Vt. autem, ad deuctionem et obsequium beatj petri, apostolorum principis, et sacrosancte romane ecclesie uehementjus accendaris, hec ipsa prefatis heredibus tuis duximus concedenda eosque super his que concessa sunt, Deo propitio, pro iniunctj nobis apostolatus officio, defendemus. Tua itaque intererit, filj karissime, ita circa honorem et obsequium matris tue sacrosancte romane ecclesie humilem et deuctum existere, et sic te ipsum in ejus oportunitatibus et dilatandis christiane fidej finibus exercere, ut de tam deucto et glorioso filio sedes apostolica gratuletur et in eius amore quiescat.

Ad indicium, autem, quod prescriptum regnum beatj Petri iuris existat, pro amplioris reverentie argumento, statuistj daus marcas auri, annis singulis, nobis nostrisque

Monumento Henricino, Documento N. Monumento Henricina.

successoribus persoluendas. Quem utique censum, ad utilitatem nostram et successorum nostrorum, Bracharensi archiepiscopo qui pro tempore fuerit, tu et successores tuj curabitis assignare.

Decernimus ergo, ut nullj omino hominum liceat personam taum aut heredum tuorum uel etiam prefatum regnum temere perturbare aut ejus possessiones auferre uel ablatas retinere, minuere aut aliquibus uexationibus fatigare. Si qua, igitur, in futurum ecclesiastica secularisue persona hanc nostre constitutionis paginam, sciens, contra eam temere uenire temptauerit, secundo tertioue commonita, nisi reatum suum digna satisfactione correxert, potestatis honorisque suj dignitat e careat reamque se diuino iudicio existere de perpetrata iniquitate cognoscat et a sacratissimo corpore ac sanguine Dei et Domini Redemptoris Nostri Inesu Christi aliena fiat atque, in extremo examine, districte ultionj subiaceat. Cunctis, autem, eidem regno et regi sua iura seruantibus, sit pax Dominj Inesu Christi, quatinus et hic fructum bone actionis percipiat et apud districtum iudicem premia eterne pacis inueniat. Amen. Amen. Amen.

(Selo rodado). Ego Alexander, catholice ecclesie episcopus. SS. Benavalete.

<sup>1.</sup> Documento N 9 ; Monumenta Henricina.

# ۲۳ مایو سنة ۱۱۷۹ م <sup>(۱)</sup>

مرسوم من البابا أسكندر الثالث موجه إلى الملك الفونسو هنريكز وخلفائه، نتيجة لخدماته الكثيرة التى قدمها إلى الكنيسة المقدسة وقتاله الأعداء وإخلاصه الدائم لكاثوليكية فان البابوية تفرض مايتها على مملكته مع توطيد سلطته على الأراضى التى يحرزها من العرب وإنه لا يحق لأى من الأمراء المسيحيين المجاورين مطالبته بها، وقبول دفعه الجزية السنوية المقدرة بانين من الماركات الذهبية والتى ترى على خلفائه وتدفع لوسيطنا رئيس أساقفة براغا.

#### نص الوثيقة

" من الأسقف أسكتدر خادم خدام الله إلى حبيبه في المسيح الإبن الفونسو الملك السامي للبرتغاليين وظفاته إلى الأبد وبرهانا على نشاطه الواضح في الحرب والكفاح العسكرى من أجل ستتصاله الجسور لأعداء المسيح ونشاطه في نشر المسيحية باخلاص معلنا بأعماله الكثيرة ، ابنا طيبا وأميرا كاثوليكيا يحترم الكنيسة الأم تاركا للأجيال القادمة مثلا مبجلا يحتنى به ، نتيجة لكل تلك المآثر والإعتراف بشخيتكم الحكيمة العادلة فاننا استقبناكم تحت حماية القديس بطرس وحمايتنا مع الحفاظ على شرف وعظمة المملكة وقام الصغة الملوكية ، وإننا غنحكم كل الأماكن التي نجحت في إنتزاعها ، بفضل ساعدة السمء لك من أيدى المسلمين ملكا خالصا لك ، ولا يحق للأمراء المسيحيين المجاورين المطالبة بأية حقوق فيها ، ونؤكد هذا بسلطتنا الحوارية ، ونتيجة لورعك وإخلاصك وخدمتك لقديس بطرس ولكنيسة روما المقدسة فان نفس الحماية تكون لورثتك بنفس المزايا السابقة . وعليك أن تستمر بوصفك ابنا بارا في خدمة أملاك الكنيسة بطرس بأنه عليك دفع أثنين مارك من الذهب كل عام لنا ولخلفائنا لوكلاء البابوية بطرس بأنه عليك دفع أثنين مارك من الذهب كل عام لنا ولخلفائنا لوكلاء البابوية المخصصين في ملكتك ذلك الذي يثله في تلك الآونة رئيس أساقفة براغا .

Documento N1, Monumenta; Henricina, Vol. 1 Coimbra 1960. - \

وأصدرنا أوامرنا بأنه لن يسمح لأى شخص باتهاك قراراتنا المذكورة بفرض الحماية على المملكة المذكورة سواء كان سلبا أو حجزا أو أضرارا أو مضايقات أخرى وإن أى شخص كناتسى أو دنيوى سوف ينتهل هذا فعليه أن يصلح وإلا سيكون مذنبا من العدالة الإلهية نتيجة لإثمه المرتكب وبذلك سيكون محروما من حماية ورعاية سيدنا المنقذ المسيح ، وأن كل من يحافظ على أوامرنا وقراراتنا المذكور لملكة سيحظى بسلام السيد المسيح وستعود عليه الفائدة الجمة من عمله الطيب وسيجدون السلام الأبدى آمين ... آمين آمين ...

أنا أسكندر أسقف الكنيسة الكاثوليكية ختم وتعدد إمضاءات الشهود من الكرادلة قائمة المصادر والمراجع

#### بيان بالمختصرات الوارد ذكرها في حواشي الرسالة

- C.R.A.L.-Coenicas de los Reinos de Asturias y Leon.
- A.P. Annales Potugalenses.
- C. L. R Las Cornicas Latinas de la Reconquista.
- R.P.H Revista Portuguesa de Historia.
- Cam . Med . Hist Combridge Medieval Historiy .
- E.S. España Sagrada.
- Mon . Lus Monarquia Lusitana .

## أولا: مجموعات الوثائق والمصادر: -

- Documentos Reales de la Edad Media.

Documento N 337

Documento N 368

Documento N 369

edited por Belda, Madrid, 1953.

- Documentos de Monumenta Henricina Vol. 1, Coimbra 1960.

Documento N 1, 13 Dezembro 1143.

Documento N 9, 23 Maio 1179.

- Documentos Medivais potrugueses Vol. 1. Lisbo 1945.

Documento Tabua 19.

Los documento en el Libro "Tuy en la baja Edad Media, Siglos XII XV por Galindo . R . R . , Madrid 1950 .

Documento N 1, 1095, privilego de Don Ramon y Doña Urraca Señalando El Coto de Tuy, p. v.

Documento N 3, 1137, Alfonso de portugal de a la Iglesia de Tuy La villa de Vinea, p.VII.

Documento N 6, 1169, Donaciones y confirmaciones otorgadas por Don Alfonso I, P. XI.

- Los documentos en el libro "Regesta de Fernando II, Madrid 1943.

Documto N 12, Tratado de Paz acordado con Fernando II, 23 Mayo 1158, Sahagun.

Documento 12, p 256.

- Dos documentos interesante para la historia de portugal.

Revista portuguesa de Historia, T3, Coimbra 1974.

- Los documentos en el libro "El Reino de Castilla en la epoca de Alfonso VIII, Parte 2, Documentos 1145 1190, por Gonzalez, Madrid 1969

  Documento N, 44.
- Alfonso de Torres.

"Cronica de la orden de la Alcantara"

Tomo 1, Madrid 1763.

- Annales portugalenses .
  - 1 Chronica Gothorum.
  - 2 Summa chronicorum.
  - 3 Recension breve continuee.

Revista portuguesa de Historia, Coimbra 1974.

- Basto: A.M.
  - " Cronica de cinco Reis de portugal "

Vol. 1, Porto, (N.D).

- Brandão: Antonio:
  - 1 " Cronica do conde D . Henrique

D. Teresa E, Infante D. Alfonso ", porto, 1944.

2 - " Monarquia Lusitana . "

parte 3, Lisboa 1973.

- Carlos: principe de viana:

" Cronica de los Reyes de Navarra".

Pamplona 1843.

- " Chronicon Conimbricense "

España Sagrada, Tomo 23, preparar por Henrique Florez, Madrid. 1850.

- " Chronicon Lusitano "

España Sagrada, Tomo 14, preparar por Henrique Florez, Madrid, 1905.

- " Conquista de Lisboa aos Mouros 1147". Lisboa 1936.
- " Cronica Geral de Espanha de 1344 "

Edisão critica de Texto Portuguesa, por Luis Filipe Lindley, Volume II (N.D)

- " Cronica dos Godos "

A pendice Brandão, Cronica de conde D. Henrique, D. Teresa E. Infante D. Alfonso, porto 1944.

- " Cronica Najerense "

Edicion E indices por Antonio ubieto Arteta, Valencia 1966.

- " Cronica de san juan de la paña "

Antonio Ubieto Arteta, Valencia 1961.

- "Cronicas Anónimas de Sahagun"

Edicion Critica, Notas E indices por Antonio Ubieto Arteto, Zaragoza 1987.

- " Cronicas de los Reinos de Asturias y Loen".
  - 1 " Cronica Alfonsina".

- 2 " Cronica de Sampiro".
- 3 "Nomina Leonesa"
- 4 " Cornica del Obispo de Oviedo Don Pelayo"

  Leon 1985.
- " Cronicas Latina de los Reyes de Castilla ".

Traduccion Luis charlo Brea, Universidad de Cadiz 1984.

- " Cronica de la corona de Aragon ".

Año 1919.

- " Cronicas Navarras ".

Edicon e indices por Antonio Ubieto Arteta, Valencia 1964.

- Duarte Nunes, de Leão:

Cronica dos Reis de portugal:

- 1 " Cronica do conde D . Henrique ".
- 2 Cronica del Rei D. Alfonso Henriquez ".
  Porto 1975.
- Florez, H.
  - " Memorias de las Reynas Catholicas "
  - T 1, Madrid 1790.
- Galvão, D.
  - " Chronica del Rei D. Alfonso Henriques"

Lisboa 1906.

- Historia Compostelana "

España Sagrada, T 20, preparar por Henrique Florez, Madrid

1765.

```
- Las Cronicas Latinas de la Reconquista, Traduccion por Huici, A. m.
```

- 1 " Cronicon Burgense "
- 2 " Anales Comlutense".
- 3 " Cronicon Comlutense ".
- 4 " Anales Compostelanos ".
- 5 " Cronicon Compostelano".
- 6 " Cronicon Cerratense".
- 7 "Cronicon Albeldense".
- 8 " Cronicon de Sebastian ".
- 9 " Cronicon de los Reyes Leoneses".
- 10 " Cronicon de Sampiro Obispo Asturian ".
- 11 "Anales Toledanos".
- 12 " Cronicon de Cardeña".

#### Tomo I, Valencia 1913.

- 1 " El cronicon del Moje Silense ".
- 2 " La Cronica de Alfonso El Emperador "

Tomo 2, Valencia 1913.

### - Lucas de Tuy ( Lucae Tudensis ):

1 - " Chronicon Mundi "

Hispanise Tllustratae, Tomo 4, Francafurti 1608.

2 - " Cronica de España "

Madrid 1926.

#### - Moret y Aleson:

" Annales del Reyno de Navarra"

Tomo II, Bilbao 1969.

#### - Paez Viegas: a.

" Principios del Reyno de potugal "

Barcelona 1644.

" Primera Cronica general de España"

Publicado por Ramon Menendez pidal, Madrid, 1955.

#### - Radas y Andrado:

Cronicas de la tres Ordenes.

- 1 " Cronica de Santiago "
- 2 " Cronica de calatrava".
- 3 Cronica de Alcantra ".

Barcelona 1980.

#### - Radrigo: Jimenez deRada

- 1 " Historia de Rebus Hispaniae "
- 2 " Historia de los hechos de España "

Madrid 1982.

- 3 " Historia Romanorum "
- 4 " Historia ostrogthorum "
- 5 " Historia Hunnorum, Vandalrum,

Suevorum, Alanorum, et Silinguorum".

Opéra, Rodrici Taletani, Valencia 1974.

6 - " Historia Arabum ".

Universidad 1974.

- Sandoval: F.P.:

" Historia de los Reyes de Castilla y de Leon"

Pampelona 1634.

- Silva : G . T . :

" Cronicas dos sete primeiros Reis de portugal "

Vol. I. Lisboa 1952.

- Tarapha: Francisco:

" Chronica de España"

Barcelona 1562.

- Textos y Documenos de Historia Antigua, Media y Moderna "
  Historia de España XI (N.D).
- "William of Tyre: A history of deeds dons Beyond The Sea ", Vol. 1, Now york 1949.
- Zurita, J.:

" Anales de la corona de Aragon "

Tomo 1, Zaragoza 1976.

#### ثانيا: المصادر العربية

ابن الأبـــــــار : ( ت ٦٥٨ هـ / ١٢٦٠ م ) أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن أبي بكر القضاعي . " الحلة السيراء " .

جزآن تحقيق الدكتور حسين مؤنس ، القاهرة سنة ١٩٦٣ .

ابن أيـــــى زرع: ( ت ٧٢٦ هـ / ١٣٢٦ م ) أبو الحسن على بن عبد الله

" الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس " .

ج ٢ ، علق عليه محمد الهاشمي الفيلالي ، الرباط سنة ١٩٣٦ .

ابن الأثيـــــــر: (ت ٦٣٠هـ/ ١٢٣٧م) عز الدين أبو الحسن على بن محمد " الكامل في التاريخ ".

۱۲ جزء ، بيروت سنة ۱۹۷۹ .

ابن بســــام : ( ت ٥٤٢ هـ / ١١٤٧ م ) أبو الحسن على الشنتريني .

" الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة "

أربعة أقسام تحقيق حسا عبس ، بيروت ١٩٧٩ م .

ابن بلقيــــن : ( ت ٤٨٩ هـ / ١٠٩٦ م ) الأمير عبد الله الزيري .

" مذكرات الأمير عبد الله المسماة بكتاب التبيين "

نشر وتحقيق ليفي بروفنسال ، القاهرة ١٩٥٥ .

ابن حوق العاشر الميلادي وغير محدد ابن حوق الوقاة ) أبي القاسم .

" صورة الأرض"

ابن خاقــــان : ( ت ٥٣٥ هـ / ١١٤٠م ) أبو نصر الفتح بن محمد عبد الله الله القيسى .

" قلائد العقيان "

مصر سنة ١٢٨٣ ه. .

بيروت ١٩٧٩ م .

ابـــــن الخطيب: ( ٧٧٦هـ / ١٣٧٤م ) لسان الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله

١ - " أعمال الأعلام فيمن بويع قبل الاحتلال من ملوك الإسلام "

تحقيق ليفي برفنسال ، الرباط سنة ١٩٣٤ م .

٢ - " الإحاطة في أخبار غرناطة "

٤ أجزاء تحقيق محمد عبد الله عنان ، القاهرة سنة ١٩٧٣ م

ابن خلـــــدون : ( ت ۸۰۸ هـ / ١٤٠٥ م ) عبد الرحمن بن محمد .

" العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبرير ومن عاصرهم من ذوى السلطان الأكبر "

المجلدين الرابع والسادس ، بيروت سنة ١٩٦٨ م .

ابن ظك ....ان : (ت ١٨١ هـ / ١٢٨٧ م ) أبى العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبى بكر .

" وفيات الأعيان "

جزيى ٥ ، ٧ ، حققهما الدكتور احسان عباس ، بيروت ١٩٦٨ م .

ابن صاحب الصلة: ( ت ١٩٤٥ هـ / ١١٩٨ م ) عبد الملك بن صاحب الصلاة .

" المن بالإمامة على المستضعفين في الأرض "

تحقيق الدكتور عبد الهادي التازي ، بيروت سنة ١٩٦٤ م -

" البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب "

الجزء الثاني والثالث ، تحقيق ليفي بروفنسال ، بيروت ١٩٨٠ م .

الجزء الرابع ، تحقيق إحسان عباس ، بيروت ١٩٨٠ م .

القسم الثالث ( تاريخ الموحدين ) نشر ميرانده ، تطوان ١٩٦٠ م .

ابن غــــالب: ( عاش في القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي ) محمد ابن أيوب بن غالب الغرناطي .

" قطعة من كتاب فرحة الأنفس في تاريخ الأندلس "

تحقيق لطفي عبد البديع ، القاهرة سنة ١٩٥٦ .

ابن قـــــــ : ( ت ٥٤٦ هـ / ١١٥١ م ) أبي القاسم أحبد بن قسي .

" خلع النعلين ، واقتباس الأنوار من موضع القدمين "

مخطوط مصور ميكروفيلم بالمعهد الأسباني العربي برقم 17 - MF

ابن القطــــان: ( ت ۱۲۸ هـ / ۱۲۳۰ م ) أبو على حسين .

" جزء من كتاب نظم الجمان "

تحقيق الدكتور محمود على مكى ، تطوان بدون تاريخ طبع .

ابن اكردوبـــــوس: ( عاش في القرن السادس الهجري / الثاني عشر الميلادي )

أبو مروان عبد الملك بن الكرديوس.

" تاريخ الأندلس لابن الكردبوس ووصفه لابن الشباط "

تحقيق الدكتور أحمد مختار العبادى ، معهد الدراسات الإسلامية عدريد سنة ١٩٧١ م

أبو الفــــــــا: ( ت ٧٣٠ هـ / ١٣٣١ م ) الملك المؤيد عــماد الدين أبو الفـدا

إسماعيل.

" تقريم البلدان "

باریس ۱۸۹۰ م .

أبي عبيد البكــرى: ( ت ٤٨٧ هـ / ١٠٩٤ م ) عبيد الله الأندلسي .

" جغرافية الأندلس وأوربا من كتاب المسالك والممالك "

تحقيق الدكتور عبد الرحمن الحجى ، بيروت ١٩٦٨ م .

الإدريــــــى: ( ت ٦٥٠ هـ / ١٢٥٢ م ) الشريف محمد بن عبد العزيز

١ - " صفة المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس ووصف أفريقيا
 وأسبانيا " .

تحقیق دوزی ، امستردام ، ۱۹۲۹ م .

٢ - " أنس المهج وروض الفرج "

مخطوط حكيم أوغلي ٦٨٨ ه. .

٣ - " أنس المهج وروض الفرج "

مخطوط حسن حسنى ١٢٨٩ م مكتبة السليمانية في اسطانبول .

" أخبار المهدى بن تومرت وابتداء دولة الموحدين "

تحقيق ليفي بروفتسال ، باريس ١٩٢٨ م .

الحميـــــرى: ( عاش في القرن التاسع الهجري / الخامس عشر الميلادي ) أبي عبد المعمد بن عبد الله بن عبد المنعم .

" صفة جزيرة الأندلس منتخبة من كتاب الروض المعطار في خير الأقطار "

تحقيق ليفي بروفنسال ، القاهرة ١٩٣٧ م .

" الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى "

٩ أجزاء ، الدار البيضاء سنة ١٩٥٤ .

الاصطخــــرى : ( ت ٣٥٠ هـ / ٩٦٢ م ) أبي اسحق إبراهيم بن محمد .

" المسالك والمالك "

تحقيق الدكتور محمد شفيق غربال وآخرون ، القاهرة ١٩٦١ .

" بغية المتلمس في تاريخ أهل الأندلس "

مدرید ۱۸۸۶ م .

عبد الواحد المراكشي : ( ت ٦٦٩ هـ / ١٢٧١ م ) محى الدين عبد الواحد بن على .

" المعجب في تلخيص أخبار المغرب "

تحقيق الدكتور محمد سعيد العربان ، القاهرة ١٩٦٣ .

" نصوص عن الأندلس من كستاب ترصيع الأخبار وتنويع الآثار والبستان في غرائب البلدان والمسالك إلى جميع الممالك "

تحقيق الدكتور عبد العزيز الأهواني ، مديريد ١٩٥ م .

القيييني: ( ت ١٨٨ هـ / ١٢٨٣ م ) زكريا بن محمد بن محمود .

" آثار البلاد وأخبار العباد "

بيروت ١٩٧٩ م.

المسسسعودي : ( ت ٣٤٦ هـ / ٩٥٦ م ) أبو الحسن على بن الحسين .

" مروج الذهب ومعادن الجوهر "

ج ١ ، القاهرة ١٩٦٦ م .

القيري: (ت ١٠٤١ هـ / ١٦٣١ م) شهاب الدين أبو العباس أحمد ابن محمد التلمساني .

" نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب "

٢٠ جزءً تحقيق أحمد فريد رفاعي ، القاهرة ١٩٣٦م .

مؤلف مج .... هول: " الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية "

تحقيق علوش الرباط ١٩٣٠ .

مؤلف مج ....هول: " أخبار مجموعة في فتح الأندلس"

تحقيق إبراهيم الإبياري ، بيروت ١٩٨١ م .

مؤلف مجـــهول : " مفاخر البرير "

تحقيق ليفي بروفنسال ، الرباط ١٩٣٤ م .

التيـــــاهي: ( ٧٧٦ هـ / ١٣٧٤ م ) أبو الحسن بن عبد الله بن الحسن المالقي . الأندلسي .

" تاريخ قضاة الأندلس " بيروت ١٩٦٧ م .

التــــويرى : ( ت ٧٣٢ هـ / ١٣٣٢ م ) أحمد بن عبد الوهاب .

" نهاية الأرب في فنون الأدب "

ج ٢٧ ، تحقيق وتعليق الدكتور مصطفى أبو ضيف ، الدار البيضاء

( بدون تاريخ طبع )

ياقوت الحمسسوى : ( ت ٦٢٦ هـ / ١٢٢٩ م ) شهاب الذين الرومى .

" معجم البلدان "

المجلد الأول ، بيروت ١٩٨٤ م .

# ثالثا: المراجع الأوروبية:

- Alitamra, R.

Spain 1031 - 1248.

Cambridge Medival History, Vol. 6, Cambridge 1964.

- Antuño, p.

Campañas, de los Almohades en España.

EL escorial, 1935.

- Atkinson, W.C.
  - 1 A History of Spain and portugal, London, 1960.
  - 2 Spain London 1934.
- Azevedo: Ruy.
  - 1 Data Critica do Convenio entre os condes Raimundo da Galisa
     e Henrique de portugal, Revista portuguesa de Historia Tomo 3,
     Coimbra 1947.
- 2 Ainda Sobre adata em que Alfonso Henriques tomou Otiulo de rei .

  Revista portuguesa de Historia Coimbra 1940, Tomo 1.
- Ballesteros Y Beretta:

Historia de España Y su influencia en la historia.

Universal, Tomo 2.

Barcelona 1944.

- Beirão: Caetano.

Historia breve de portugal, Lisboa (N.D).

- Benevides : F.E.:

Rainhas de portugal. Tomo I Lisboa, 1878.

- Bishko: C.J.

1 - Count Henrique of porugal cluny and the Antecedents of the pacto Sucessorio.

Revista portuguesa de Historia N 8. Coimbra 1971.

The Cluniac priories Galica and portugal Their Acquisition and Administration 1075 - 1230, Studia Monastica, Abadia de Montserrat, 1965.

- Bosch Vila: J.

Los Almoravides, Tutuan, 1956.

- Brasão: Eduardo:

Opapado E portugal Desde a Conferencia de Zamora (1143) Ate Abula de Alexandre III 8 Centenario do Reconhecimentos de portugal Pela Santa Sé, Lisboa, 1979.

- Callaghan: J.E.

A History of Medieval Spain, London, 1975.

- Camara pina : L .

A Batalha de São Mamede, 850 Anaversario do Batalha de São Mamede, Lisboa, 1981.

- Canovas del castillo: A.

Historia general de España, Madrid 1893.

- Castro: Americo

La realidad histórica de España, Mexico 1987.

- Cesar: V.

A Fundação da Monarquia portuguesa, Batalha D Ourique Lisboa, 1927.

- Chapman: C.

A History of Spain, New York, 1931.

- Codera; F

Decadencia Y desaparicion de los Almoravides en España Zaragoza 1899.

- Coelho, A.B.,

portugal Na Espanha Araba , Vol . III , Lisboa 1973 .

- Collins, R.,

Early Medieval Spain Unity in diversity 400 - 1000.

New York, 1983.

- Contanine: philippe

La Guerra en la Edad Mdia

Traduccion de Frances A Español, Barcelono 1984.

- Cruz: A. Asituação politica em portugal em 1179.

8 Centenario do recohecimento de portugal pela Santa Sé, Lisboa 1979.

- Dailliez: Laurent,

Lorde de Saint Jean de Jerusalem au portugal XI - XV Sieeles, paris, 1977,

- Daniel: N.

The Arabs and Medieval Europe, London, 1979.

- David, p.

Etudes Historques sur la Galica et le portugal du VI au XII Siecle, paris, 1947.

- Defourneaux, M.

Les Français en Espagne aux XI et XII Siecles, paris, 1949.

- Denis: F,

Historia de portugal

Barcelona 1845.

- Dominguez: J.,

Invasão E Conquista da Lusitania por Muca Ben Nocair E Seu Filho A Bdalaziz. Madrid 1964.

- Dominguez: M.L.B.

Historia de Zamora.

Zamora, 1983.

- Dufourc Y Gautier

Historia Economica Y Social de La España Crisiana En La Edad Media, Barcelona, 1983.

- Durand: Robert.

Les Compagnes potuguises entre Douro et Tago aux XII et XIII Siecles Centro Cultural potugues, paris 1982.

- El Primer Emperador.

Anecdatas de la Historia de España Num 8.

- Emilio, Saez,

Ramiro II Rey de " portugal " de : 926 - 930 Revista portugues de Heistoria Tomo III Coimbra 1947.

- Encyclopedia Americana, New York, 1980
- Eppstein: John, portugal queen Anne press, 1967.
- Feigne p. Peter,

Die Anfange des portugiesischen Kanigtums und seiner Landeskirche, Berlin, 1978.

- Fernandez, L.

Manual de Historia, Univeresal Tomo III. Edad Media Madrid, 1972.

- Filemon de la Cuesta;

Reyes Leoneses, Leon, 1958.

Galindo: p.B;

Tuy en la Baja Edad Media

Siglos XIII - XV Madrid 1950.

- Godin: O.

princes et princesses de la Famille Royale de portugal Lisbonne 1892.

- Gomez Y Guevara,

Luistania

"Santiago de Chile 1977.

- Gonzales: Julio.
  - 1 Recnquista Y Repoblacion de Castilla, Leon, Extremadora Y Andalucia (Siglos X 1 A XIII, Repoblacion del pais, Zaragoza 1951,
  - 2 Regesta de Fernando II, Madrid 1943.

El Reino de Castilla en la Epoca de Alfonso VIII Estudio 1, Madrid 1960.

- Goodrich: D.R.

A sufi Revolt in portugal Ibn qasi and his Kitah Khal al - na - Layn Columbia University 1978

M.F.17.

- Herculano: A.

Historia de portugal.

Tomo III, Lisboa 1983, Tomo 1, Lisboa 1980.

- Huici: A.M.
  - 1 Los Almohades em portugal, Separata dos Anals II seire Volume 5, Academia portuguesa da Historia, Lisboa, 1954.
  - 2 Historia politica del Imperio Almohade. Teluan, 1956.
  - 3 Ali B . Yusuf Y sus Empresas en el Andalus .

Separata de Tamuda Año VII Semestres 1 - II, Tetuan 1959.

- Inchbold, A.C.

Lisboa E Cintra, London 1907.

- Jackson; G.

The Making of Medieval Spain, California 1970.

#### - Jan Read:

The Moors in Spain and portugal, Totowd, New Jersy, 1974.

- Lacarra : J. M.
  - 1 Historia politica del reino de Navarra Vol. 3 Editorial Aranzadi, 1979.
  - 2 La conquista de Zaragoza por Alfonso I, AL Andalus, Vol. XII 1947.
  - 3 Alfonso El Batallador,

Zaragoza, 1978.

- 4 La Repoblacion del Camino de Santiago
- " La Reconquista Española y la Repobacion del pais"
  Zaragoza 1951.

#### - Lafuente M

Historia general de España

Tomo I Barcelona 1879.

- Livermore: H.
  - 1 The origins of Spania and portugal, London, 1971.
  - 2 A new History of portugal, Cambridge, 1976.
  - 3 portgal ( A Short History ) University press, 1973.
- Lomax: D.W.

La Reconquista.

Barcelona 1984.

- Lopes: David
  - 1 Cid portugues, Geraldo Sempavor

Revista portuguesa de Historia, Tomo I, Coimbra, 1940.

2 - Quem era O rei Esmr do Batalha de ourige.

Homenaje a D. Francisco codera

Zaragoza, 1904.

- Lozoya: Marques

Historia de España

Tomo 2, Barcelono, 1977.

- Mackay: Angus,

Spain in the Middle Ages, New york, 1977.

- Manoel Ramos M;

Historia de portugal, Barcelona 1929.

- Manuel Risco:

Historia de Alfonso VII El Emperador, Madrid.

- Martin: J.L.
  - 1 La paninsula en la Edad Media, Barcelona 1978.
  - 2 Origenes de la orden Militar de Santiago (1170 1195), Barcelono 1974.
- Martin Y Dolores.

Historia de Extremadura

Tomo II Badajoz, 1985.

```
- Martins: O. Historia de portugal, Vol, 1. (N.D)
- Marques: o
     History of portugal
     Vol. 1 New york, 1972.
- Mattoso; A.G.
     Historia de portugal
     Vol. 1 Lisboa, 1939.
- Mattoso; J.
     portugal Medieval
     Coimbra 1984.
- Merea: Paulo.
     De "portucale" (Civitas)
     Ao portugal de D. Henrique, porto 1944.
- Navarrete: M.F.
     Españoles en las Cruzadas, Madrid, 1986.
```

- Nowell; C.E.

- Oliveira: P. M.

- Painter; S.

1 - portugal, London 1973.

Ourique em Espanha

Lisboa 1941.

2 - A History of portugal, london, 1952.

History of the Middle Ages 284 - 1500.

New york 1954.

- Payne: S.G.

A history of Spain and portugal

Wiscosin press, 1943.

- Peres: Damião

Como nasceu portugal

porto 1931.

- Pidal; R.M.
  - 1 El Imperio Hispanico y Los Cinco Reinos. Madrid, 1950.
  - 2 El Conde Mozarabe Sisande Davidiz Y la politica de Alfonso VI Con Los Taifes, Al Andalus, Vol XII 1947.
  - 3 España del cid,

Buenos Aires, 1939.

- Recuero: A.M.

Alfonso VII, Emperador

Leon 1979.

- Reilly: B.F.
  - 1 The Kingdom of Leon Castilla Under King Alfonso VI 1065
  - -1109. London (N.D).
  - 2 The Kingdom of Leon Castilla Under Queen Urraca 1109 1126 .

princeton University press, 1982.

- Riu: M Riu

Edad Media 711 - 1500

Madrid 1989.

- Rivera Recio; J. F.

Reconquista Y pobladores del antiguo reino de Toledo, Anales Toledanos Toledo, 1967.

- Rodriguez: J.

Ramiro II Rey de Leon

Madrid, 1972.

- Saraiva, J. H.

Historia de portugal.

Traductores pedro Manuel Madero Y otros. Madrid, 1989

- Scott: S.P.

History of the Morish Empire in Europe Vol. 2. London, 1904.

- Sergio: Antonio

Breve interpretação da Historia de portugal Lisboa (N.D).

- Serrão: J. V.

Historia de portugal

Vol. 1 Lisboa, 1976.

- Saores T.S.

Significado politica de tratado de Tui de 1137.

Revista portuguesa de Historia, Tomo II, Coimbro 1943.

- Sousa: A.S.

Historia de portugal

Traducido del Orignal portugues por Juan Moneva Y puyol. Barcelona 1929.

- Soures Saores: T.

Intervenção da Infgnta, Rainph D. Tresa no Genese do estado portugues.

850 Aniversario do Bataha de São Mamede. Lisboa. 1981.

- Stephens: H. M.

**Portugal** 

London 1891.

- Suarez: Luix Fernandes;

Historia de España, Edad Media Madrid, 1970.

- Tout:

The Empire and the papacy 918 - 1273

London, 1924.

- Trend, J.B.

portugal, London, 1957.

- Ubieto: A.A.

Navarra - Aragon Y la idea Imperial de Alfonso VII de Castilla, Zaragoza, 1956.

- Ubieto Y Regla Y Jover Y, Seco

Intraduccion a la historia de España, Barcelona, 1963.

- Uebel: Justor Perez,

Reconquista Y Repoblacion de Castilla Y Leon Durante Los Siglos

IXYX.

"La Reeconquista Española Y la Repoblacion del Pais"
Zaragoza 1951.

- Valdeavellano: L.G.

Historia de España de los Origenes a la baja Edad Media Segunda parte, Madrid, 1973.

- Valdeon, J.

El Reino de Castilla en la Edad Media, Bilbao, 1972.

- Vielva: R.P.

Ordenes Militares de Santiago, Alcantara, Calatrava Y Montesa, Madrid, 1927.

- Walter: M.B.

Alfonso I Von portugal, Zurich, 1966.

- La Separación de portugal,

Coleccion Universo.

# رابعا: المراجع العربية والمعربة

- أسامة زكى زيد ( دكتور ) : الصليبيون واسماعيلية الشام في عصر الحروب الصليبية الأسكندرية ١٩٨٠ م .
  - أشبــــــاخ : يوسف : تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين .

الجزء الأول ، القاهرة ١٩٤٠ م .

الجزء الثاني ، القاهرة ١٩٤١ م .

- أحمد مختار العبادي ( دكتور ) : تاريخ المغرب والأندلس ، الأسكندرية .
  - بروقنســـــال : ليفي : الإسلام في المغرب والأندلس

ترجمة السيد عبد العزيز سالم وآخرون ، القاهرة ١٩٥٦ م .

- جوزيف نسيم يوسف ( دكتور ) : العرب والروم واللاتين .
  - دار النهضة سنة ١٩٨١ .
- حسن أحمد محمود ( دكتور ) : قيام دولة المرابطين ، القاهرة ١٩٥٧ م .
- حسين مؤنس ( دكتور ) : تاريخ الجغرافية والجغرافيين في الأندلس ، مدريد ١٩٦٧م .
  - ...... : معالم تاريخ المغرب والأندلس ، ( بدون تاريخ طبع )
    - \_\_\_\_\_ : فجر الأندلس ، القاهرة ١٩٥٩ .
- -- بلاى وميلاد اشتريس وقيام حركة المقاومة النصرانية في شمال أسبانيا .

فصل من مجلة كلية الآداب ، المجلد الحادى عشر الجزء الأول ، مايو ١٩٤٩ .

- ديورانــــت: قصة الحضارة ، ج ٤ ، م ٤ .

ترجمة محمد بدران ، لجنة التأليف والترجمة والنشر ، القاهرة ( بدون تاريخ طبع ) .

- سحر السيد عبد العزيز سالم ( دكتور ) : التاريخ السياسي لمدينة بطليوس الإسلامية منذ تأسيسها في سنة ٢٦١ هـ ( ٨٧٤ هـ ) حتى سقوطها في أيدى

- الليونيين سنة ٦٢٧ هـ / ١٧٣٠ م . رسالة ماجستير ، آداب الأسكندرية سنة ١٩٨٤ م .
- سعيد عبد الفتاح عاشور ( دكتور ) : الحركة الصليبية ، ج ١ ، القاهرة ١٩٧٨ م .
  - \_\_\_\_\_ : أوريا العصور الوسطى ، ج ١ ، القاهرة ١٩٧٥ م .
- السيد عبد العزيز سالم ( دكتور ): تاريخ مدينة ألمرية الإسلامية ، الأسكندرية السيد عبد العزيز سالم .
  - ----- : تاريخ المسلمين ،وأثارهم في الأندلس ، الأسكندرية ١٩٦١م
    - عبد الرحمن الحجى ( دكتور ): التاريخ الأندلسي ، القاهرة ١٩٨٣ م .
- عبد القادر اليوسف ( دكتور ) : علاقات بين الشرق والغرب بين القرنين الحادى عشر . 1979 . والخامس عشر ، بيروت 1979 .
- عصمت عبد اللطيف دندش ( دكتور ) : الأندلس في نهاية المرابطين ومستهل الموحدين عصمت عبد الطوائف الثاني ٥١٠ هـ ٥٤٦ هـ / ١١١٦ ١١٥١ م ، بيروت ١٩٨٨ م .
- على محمد حمسودة: تاريخ الأندلس السياسي والعمراني والإجتماعي ، القاهرة المحمد حمسودة . 1907م
  - على حبيبة ( دكتور ): مع المسلمين في الأندلس ، القاهرة ١٩٧٢ م .
- فشسسسسر : تاريخ أوربا العصور الوسطى ، القسم الثانى ، ترجمة دكتور محمد مصطفى زيادة وآخرون ، القاهرة ١٩٥٤ . حضارة الإسلام فى أسبانيا .
  - ترجمة وتعليق دكتور سليمان العطار ، القاهرة ١٩٨٣ م .
    - محمد عبد الله عنان: دول الطوائف. الخانجي، القاهرة ١٩٦٩ م.
  - عصر المرابطين والموحدين ، جزآن ، الخانجي ١٩٦٤ م .
- ----- : الإعلام الجغرافية والتاريخية الأندلسية ، المعهد المصرى عدريد ١٩٧٦ م .
- نبيلة إبراهيم مقامى ( دكتور ): فرق الفرسان الرهبان في بلاد الشام رسالة ماجستير لم تنشر بعد بكلية الآداب جامعة القاهرة .
  - نور الدين حاطوم : تاريخ العصر الوسيط ، ج ١ القاهرة ١٩٦٧ م .

#### إهجاء

إلى أستاذتى الشاعرة الأسبانية الدكتورة ماريادي لوس أنخلز سانز خويز

A Mi Profesora La Poeta Española Doctora : Maria de Los Angeles Sanz Juez

رقم الإيداع ٢٩٢٥/ ٩٥

L S. B. N. : 977 - 5487 - 25 - 0

طبع بمطابع الهدايه \_البراجيل \_ الجيزه

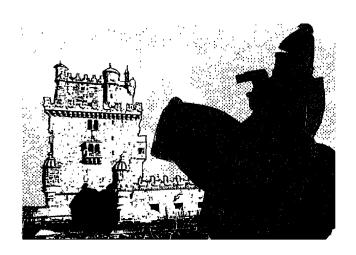
# Fundación de Reino de Portugal La política exterior de Alfonso Henriquez Rey de Portugal (1128 - 1185)

Dr. Mohamed Mahmoud Ahmed El nshar

Historia de Eded Media
Facultad de Letras
Universidad de Tanta



#### Fundación de Reino de Portugal





للدراسات و البحوث الانسسانية و الاجتماعية FOR HUMAN AND SOCIAL STUDIES

# Thanks to assayyad@maktoob.com

To: www.al-mostafa.com